

ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ VI , 6^ο Εξάμηνο 2023-2024

Διδασκων-Συντονιστής : Γιώργος Παπαγιαννόπουλος Επικ. Καθηγητής

Θεμα : ένα «ανοικτό σχολείο» στην Ξάνθη.

Το μάθημα αυτό βρίσκεται σε οργανική συνέχεια του αντίστοιχου μαθήματος του 5^{ου} εξαμήνου Αρχιτεκτονική σύνθεση V και αποτελεί σημαντικό κρίκο μιας αλυσίδας προβληματισμού γύρω από το δημόσιο κτίριο που εκτυλίσσεται σε διαδοχικά εξάμηνα σπουδών.

Ως πεδίο εφαρμογής για τα παραπάνω ζητείται ο σχεδιασμός ενός δημοτικού σχολείου στην Ξάνθη.

Στο συγκεκριμένο θέμα προσδιορίζεται ο χαρακτήρας του σχολείου σαν «ανοικτό σχολείο» προς την κοινότητα . Η έννοια του ανοικτού σχολείου έχει αποτελέσει το πεδίο ευρύτατου προβληματισμού των τελευταίων δεκαετιών που είχε σαν στόχο τον επαναπροσδιορισμό του γενικότερου ρόλου του σχολείου.

Ο προβληματισμός αυτός συγκλίνει στον εμπλουτισμό των σχολικών λειτουργιών και δραστηριοτήτων πέρα από τις «στενά» εκπαιδευτικές, ώστε ο σχολικός χώρος να μετατραπεί σε μια δυναμική μονάδα για την γειτονιά, το χωριό, την πόλη.

Το κτιριολογικό πρόγραμμα του σχολείου εμπλουτίζεται με χώρους – όπως η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, βιβλιοθήκη, αίθουσα μουσικής, χώροι άθλησης, επιμορφωτικά εργαστήρια – που απευθύνονται στο σύνολο της κοινότητας. Ο εμπλουτισμός αυτός διευρύνει τη λειτουργία του σχολείου στη διάρκεια της ημέρας, καθιστώντας το ένα ζωντανό και πολυδύναμο οργανισμό για την συλλογική ζωή. Στο σχεδιασμό του σχολείου αντιμετωπίζονται συνθετικά ζητήματα όπως:

A. Η αίθουσα διδασκαλίας – τάξη ως μονάδα συγκρότησης του αρχιτεκτονικού συνόλου.

B. Η οργάνωση των λειτουργικών ενότητων.

Γ. Η διάταξη των κινήσεων ώστε να επιτυγχάνεται αποτελεσματική οριζόντια και κατακόρυφη επικοινωνία.

Δ. Η σχέση στεγασμένων, ημιυπαίθριων και ελεύθερων υπαίθριων χώρων.

Ε. Ο φωτισμός, ο προσανατολισμός, η εργονομία με στόχο την έλλογη χρήση της τεχνολογίας.

ΣΤ. Η έκφραση του κτιρίου σε σχέση με την κατασκευή του μέσω ενός ασφαλούς και ευέλικτου συστήματος δόμησης σε συνάρτηση με τον περιβάλλοντα φυσικό και δομημένο χώρο.

Η εκπαιδευτική διαδικασία αναπτύσσεται στο σχεδιαστήριο και η εκπόνηση του θέματος απαιτεί συνεχείς επεξεργασίες κλιμάκων, σχεδίου και προπλάσματος. Υποστηρίζεται από ομαδικές ή ατομικές συζητήσεις με τον διδάσκοντα, εισηγήσεις & διαλέξεις.

Η αξιολόγηση των σπουδαστριών και σπουδαστών συναρτάται από την πρόοδο επίδοσης και την συμμετοχή τους κατά την διάρκεια του εξαμήνου.

ΚΤΙΡΙΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ενότητα εκπαιδευτικού χαρακτήρα (400τμ)

- 6 Αίθουσες διδασκαλίας 50 τμ , 6 χ 50 = 300 τμ
- Εργαστήριο πειραμάτων 40τμ
- Αίθουσες Ξένων Γλωσσών 2χ30τμ= 60τμ

Ενότητα Διδασκόντων (100τμ)

- Διοίκηση 100 τμ
(περιλαμβάνει γραφείο διευθυντή, γραμματεία, τραπέζι συσκέψεων, χώρο καθηγητών και wc)

Ενότητα κοινωνικού χαρακτήρα και δραστηριοτήτων (400τμ)

- Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων περίπου 180 τμ
- Αποθήκη αίθ. Πολλαπλών 20τμ

- Αίθουσα μουσικής 60τμ
- Βιβλιοθήκη – Αναγνωστήριο 80τμ
- Εργαστήριο εικαστικών 60τμ

Ενότητα άθλησης (210τμ)

- Στέγαστρο γυμναστικής περίπου 180τμ
Πρόκειται για ημιυπαίθριο χώρο που προστατεύει από τον ήλιο και τη βροχή. Έχει ικανό ύψος (4.5μ και πάνω) ενώ επικοινωνεί άμεσα με ευρύ υπαίθριο χώρο ενιαίας στάθμης.
- Ιατρείο 10τμ
- Αποδυτήρια 2x10τμ = 20τμ

ΛΟΙΠΟΙ ΧΩΡΟΙ

- Κυλικείο 10τμ
- Αποθήκη κυλικείου 5τμ
- WC μαθητών σε κάθε στάθμη 3 + 3 + ΑΜΕΑ + χώρος αποθήκευσης καθαριστικών 55τμ

ΣΥΝΟΛΟ 1.180 τμ