

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**
**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΓΛΩΣΣΑΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΡΕΥΞΕΙΝΙΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΥΕ43	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4ο
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	Κλασική Αρχαιολογία: Ζητήματα νομικής, ηθικής και πολιτικής φύσης		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	4	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Επιστημονικής περιοχής		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΟΧΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://eclass.duth.gr/courses/KOM07176/">https://eclass.duth.gr/courses/KOM07176/</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**
**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

• *Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

**ΣΚΟΠΟΣ** Το σεμινάριο **αποσκοπεί** στη διεύρυνση της οπτικής των φοιτητών αναφορικά με τον ρόλο της αρχαιολογίας σήμερα, **επισημαίνοντας** ζητήματα που αφορούν όλη την κοινωνία, εγείροντας παράλληλα θέματα ηθικής, νομικής, οικονομικής και πολιτικής φύσεως. Στοχεύει στην **εξοικείωσή** τους με τη θεματολογία της λεγόμενης Δημόσιας Αρχαιολογίας, η οποία εξετάζει ευρύτερα τον αντίκτυπο της αρχαιολογίας στην κοινωνία, πέραν των ερευνητικών και ανασκαφικών δραστηριοτήτων.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα μπορούν

- να **αντιληφθούν, περιγράψουν και εξηγήσουν** τι είναι η αρχαιολογία, η πρόσληψή της ανά τους αιώνες και ποια η αξία των αρχαιοτήτων σε διάφορα επίπεδα (επιστημονική, ιστορική, συναισθηματική, πατριωτική, τουριστική, εμπορική κ.ά.)
- να **εκτιμήσουν** τη διαχρονική επίδραση του ελληνικού πολιτισμού από τη Ρωμαϊκή εποχή έως και σήμερα
- να **επισκεφτούν** μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους, **εμπεδώνοντας** τις θεωρητικές γνώσεις που έλαβαν στην αίθουσα
- να **αποκτήσουν συνδυαστικές γνώσεις** σε θέματα πολιτιστικής κληρονομιάς, πολιτιστικής τεχνολογίας αλλά και πολιτιστικής διπλωματίας
- να **εξελίξουν** τον προφορικό και γραπτό τους λόγο μέσα από τη συμμετοχή σε επιστημονικές συζητήσεις, εργασίες και δράσεις του μαθήματος
- να **αποκτήσουν εμπειρία** στην αναζήτηση, συλλογή και τεκμηρίωση πληροφοριών για τη Δημόσια Αρχαιολογία από το επιστημονικές δημοσιεύσεις, το διαδίκτυο, τον Τύπο και βάσεις δεδομένων
- να **διακρίνουν** ηθικά, νομικά, πολιτικά ζητήματα πίσω από μεγάλα αρχαιολογικά θέματα και εν γένει **θα εφαρμόζουν στην πράξη** τα όσα διδάχθηκαν για την πρόσληψη της αρχαιότητας
- να **αντιλαμβάνονται και αναλύουν** τον σύνθετο ρόλο της αρχαιολογίας στην ελληνική πραγματικότητα και διεθνώς
- να **χρησιμοποιούν** τις γνώσεις (αρχαιολογίας, μυθολογίας, ιστορίας) με διεπιστημονικό, τρόπο και υπό μια σύγχρονη οπτική
- να **ευαισθητοποιηθούν** σε θέματα πολιτιστικής κληρονομιάς, πολιτιστικής τεχνολογίας αλλά και πολιτιστικής διπλωματίας

**Γενικές ικανότητες:** Οι φοιτητές/τριες θα μπορούν/θα έχουν διδαχθεί:

- να αναζητούν, αναλύουν, συνθέτουν δεδομένα
- να σέβονται τη διαφορετικότητα, πολυπολιτισμικότητα και το φυσικό περιβάλλον
- να είναι υπεύθυνοι/ες και ευαίσθητοι/ες σε θέματα φύλου
- να διακατέχονται από κριτικό πνεύμα
- να παράγουν δημιουργική και επαγωγική σκέψη και νέες ιδέες
- να εκπονούν ατομικές και ομαδικές εργασίες
- να προσαρμόζονται σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- να λαμβάνουν αποφάσεις και να ασκούν κριτική και αυτοκριτική

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η ύλη του μαθήματος κατανέμεται σε 13 εβδομάδες, το περιεχόμενο των οποίων έχει ως εξής:

1. Εισαγωγή στους στόχους και τη θεματολογία του μαθήματος
2. Συλλογές και Μουσεία από την αρχαιότητα ως σήμερα I
3. Συλλογές και Μουσεία από την αρχαιότητα ως σήμερα II
4. Ελληνική νομοθεσία και διεθνείς οργανισμοί
5. Αρχαιοκαπηλία και εμπόριο αρχαιοτήτων I
6. Αρχαιοκαπηλία και εμπόριο αρχαιοτήτων II
7. Αρχαιολογία και εκπαίδευση
8. Αρχαιολογία και σύγχρονες τεχνολογίες (GIS, Archaeogaming, Cinema)
9. Αρχαιολογία και τουρισμός

10. Αρχαιολογία και πολιτική Ι 11. Αρχαιολογία και πολιτική ΙΙ 12. Παρουσιάσεις εργασιών Ι 13. Παρουσιάσεις εργασιών ΙΙ
--

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο, Διαδικτυακή επικοινωνία για καθοδήγηση</p>																
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία και στην Επικοινωνία με τους φοιτητές,</p>																
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.          Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;">Δραστηριότητα</th> <th style="width: 40%;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Σεμινάρια</td> <td>11</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Εκπόνηση project ομαδικού</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Εκπαιδευτικές επισκέψεις</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Ατομική εργασία (παρουσίαση - συγγραφή)</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td><b>120</b></td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Σεμινάρια	11	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	20	Εκπόνηση project ομαδικού	10	Εκπαιδευτικές επισκέψεις	10	Ατομική εργασία (παρουσίαση - συγγραφή)	30	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>120</b>
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																
Διαλέξεις	39																
Σεμινάρια	11																
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	20																
Εκπόνηση project ομαδικού	10																
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	10																
Ατομική εργασία (παρουσίαση - συγγραφή)	30																
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>120</b>																
<p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<p>1 ECTS αντιστοιχεί σε 30 ώρες ΦΕ</p>																
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>  <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p>	<p><i>Διαμορφωτική</i></p> <p><i>Η αξιολόγηση γίνεται στην ελληνική γλώσσα ως εξής:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Παρουσίες, παρουσιάσεις άρθρων, συμμετοχή στη συζήτηση και ομαδικά πρότζεκτ - 30%</li> <li>- Παρουσίαση εργασίας - 30%</li> <li>- Γραπτή εργασία - 40%</li> </ul> <p><i>Η εξεταστέα ύλη, ο τρόπος εξέτασης και συναφείς πληροφορίες είναι διαθέσιμες στους φοιτητές στη σελίδα του μαθήματος στο eclass.</i></p>																

Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

##### **ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (βιβλιογραφία για κάθε εργασία δίνεται ανάλογα με το θέμα)**

-Κόκκου, Α. 2009. Η μέριμνα για τις αρχαιότητες στην Ελλάδα και τα πρώτα μουσεία.

Αθήνα: Καπόν ISBN: 978-960-6878-11-4. ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ: 15916

-Βουδούρη, Δ. 2003. *Κράτος και Μουσεία. Το θεσμικό πλαίσιο των αρχαιολογικών μουσείων*. Αθήνα: Σάκκουλας. ISBN: 978-960-301-715-9. ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ: 34507

-Δ. Πλάντζος, 2014 ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΕΣ ΤΟΥ ΚΛΑΣΙΚΟΥ - Αθήνα: Νικολόπουλος. ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ [50656427]

-Δ. Πλάντζος 2016 Το πρόσφατο μέλλον - Αθήνα: Δουβίτσας ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΤΟΝ ΕΥΔΟΞΟ [50662677]