

**Δ.310/Ε1: ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
(ΕΠΙΠΕΔΟ Γ2)**

**1<sup>ο</sup> Μέρος: Στόχοι του προγράμματος**

**2<sup>ο</sup> Μέρος: Αναλυτικό πρόγραμμα**

**3<sup>ο</sup> Μέρος: Βιβλιογραφία - διδακτικά εγχειρίδια**

ΣΥΓΓΡΑΦΗ – ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Καπουρκατσίδου Μαρία- Γαβριηλίδου Γεωργία

ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ: Αλεξανδρή Κατερίνα

**Θεσσαλονίκη, 2015**

Επίπεδο γλωσσομάθειας	Σφαιρικά	Κατανόηση γραπτού λόγου	Κατανόηση προφορικού λόγου	Παραγωγή γραπτού λόγου	Παραγωγή προφορικού λόγου
Γ2	<p>Μπορώ να κατανοήσω με ευκολία σχεδόν όλα όσα ακούω ή διαβάζω. Μπορώ να κάνω περιλήψεις με βάση πληροφορίες που προέρχονται από διαφορετικές γραπτές ή προφορικές πηγές, ανασυνθέτοντας επιχειρήματα και περιγραφές σε μια συνεκτική παρουσίαση. Μπορεί να εκφραστεί αυθόρμητα, με μεγάλη άνεση και ακρίβεια, διαχωρίζοντας λεπτές σημασιολογικές αποχρώσεις ακόμα και σε ιδιαίτερα σύνθετες περιστάσεις .</p>	<p>Μπορώ να διαβάσω με άνεση σχεδόν όλα τα είδη του γραπτού λόγου, συμπεριλαμβανομένων των αφηρημένων και των σύνθετων (δομικά ή γλωσσικά) κειμένων όπως εγχειρίδια χρήσης, εξειδικευμένα άρθρα και λογοτεχνικά έργα.</p>	<p>Δεν έχω δυσκολία να κατανοήσω οποιοδήποτε είδος προφορικού λόγου, είτε ζωντανά είτε σε εκπομπή ακόμα και όταν εκφωνείται με μεγάλη ταχύτητα φυσικού ομιλητή, υπό την προϋπόθεση ότι έχω λίγο χρόνο να εξοικειωθώ με την προφορά.</p>	<p>Μπορώ να γράψω σε κατάλληλο ύφος σαφή κείμενα με ομαλή ροή. Μπορώ να γράψω σύνθετες επιστολές αναφορές ή άρθρα που παρουσιάζουν ένα θέμα με μια αποτελεσματική δομή που βοηθάει τον αναγνώστη να προσέξει και να συγκρατήσει τα σημαντικά σημεία. Μπορώ να γράψω περιλήψεις και κριτικές επαγγελματικών ή λογοτεχνικών έργων.</p>	<p>Μπορώ να κάνω μια περιγραφή ή να διατυπώσω ένα επιχειρήμα με σαφήνεια και ομαλή ροή, με ύφος που ταιριάζει στο περιεχόμενο και με μια αποτελεσματική λογική δομή που βοηθάει τον ακροατή να προσέξει και να συγκρατήσει τα σημαντικά σημεία.</p>

## Επίπεδο Γ2

Διάρκεια του προγράμματος: 260 ώρες

Θεματική Ενότητα	Κειμενικοί τύποι	Λεξιλόγιο	Γλωσσικές λειτουργίες/πράξεις	Γραμματική
Εργασία	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Άρθρο, επιφυλλίδα</li> <li>▪ ένσταση</li> <li>▪ επιστολή δήλωσης παραίτησης</li> <li>▪ αναγγελία πρόσληψης</li> <li>▪ επαγγελματική αναφορά</li> <li>▪ άδειες ασκήσεως επαγγέλματος</li> <li>▪ σύμβαση</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ είδη συμβάσεων εργασίας (εξαρτημένης και ανεξάρτητης, συμβάσεις έργου/ορισμένου/αορίστου χρόνου, συλλογικές)</li> <li>▪ άδειες: αναρρωτική, εκπαιδευτική, κυήσεως, ανατροφής τέκνου, άνευ αποδοχών</li> <li>▪ ελαστική εργασία</li> <li>▪ πρωτογενής τομέας επαγγελματικής δραστηριότητας (γεωργία, αλιεία, κτηνοτροφία, εκμετάλλευση φυσικών πηγών ενέργειας )</li> <li>▪ δευτερογενής τομέας (βιομηχανία, μεταποίηση προϊόντων)</li> <li>▪ τριτογενής τομέας (εμπόριο, παροχή υπηρεσιών )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ζητάω και δίνω πληροφορίες για περιστάσεις της κοινωνικής και ζωής και της επαγγελματικής δραστηριότητας</li> <li>▪ διεκδικώ τα δικαιώματά μου</li> <li>▪ απευθύνω επίσημο χαιρετισμό</li> <li>▪ εισάγω ένα θέμα</li> <li>▪ δίνω παράδειγμα</li> <li>▪ επεξηγώ</li> <li>▪ τεκμηριώνω</li> <li>▪ κάνω υπόθεση</li> <li>▪ αναφέρομαι σε προηγούμενη έρευνα ή ενασχόληση με το θέμα</li> <li>▪ εκφράζω αντίθεση/αμφιβολία/βεβαιότητα</li> </ul>	<p><b>Ονοματική φράση</b> Μορφολογία</p> <p><b>α. Ουσιαστικά</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ λόγιοι τύποι ονομαστικής, δοτικής, γενικής, κλητικής (Έλλην, μάρτυς, εν λόγω, εν δυνάμει, εν γένει, πράγματι, τοις μετρητοίς, παρά τω πρωθυπουργώ, φύσει κ.α.)</li> </ul> <p><b>β. Παραγωγή και σύνθεση ουσιαστικών Προθήματα</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ προθέσεις (αμφι, ανά, αντί κ.α.)</li> <li>▪ λεξικά προθήματα (αρχι, γεω, ενδο κ.α.)</li> </ul> <p><b>γ. Επίθετα</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ρηματικά παράγωγα επίθετα σε -τικός, -τέος, -τός, -ιμος</li> </ul> <p><b>Ανώμαλα παραθετικά</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ τιμητικοί τίτλοι (πρεσβύτερος κ.α.)</li> <li>▪ προσφωνήσεις (σεβασμιότητα κ.α.)</li> </ul>
Δημόσιος βίος – Κοινωνία	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ άρθρο, επιφυλλίδα</li> <li>▪ επιστημονικό άρθρο</li> <li>▪ έρευνα/ μελέτη</li> <li>▪ επιστολή διαμαρτυρίας</li> <li>▪ ντοκιμαντέρ</li> <li>▪ ενημερωτική</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ κοινωνικές τάξεις στην Ελλάδα</li> <li>▪ συμμετοχή στα κοινά</li> <li>▪ κοινωνική πολιτική</li> <li>▪ συνήγορος του πολίτη</li> <li>▪ υπογεννητικότητα</li> <li>▪ τρομοκρατία</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ θέτω ερωτήματα/ζητήματα</li> <li>▪ περιγράφω ιδιότητες, διαδικασία, γεγονός</li> <li>▪ δίνω ορισμό</li> <li>▪ συγκρίνω και αντιπαραβάλλω</li> </ul>	<p><b>δ. Αντωνυμίες</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ αόριστες( καθείς )</li> </ul> <p><b>Σύνταξη</b></p> <p><b>α. Χρήσεις και λειτουργίες μηδενικού άρθρου</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ως κατηγορούμενο του υποκειμένου ή</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>τηλεοπτική εκπομπή</li> <li>ενημερωτικό φυλλάδιο</li> <li>πληροφοριακό κείμενο ιστοσελίδας-ιστολογίου</li> <li>συζήτηση επίσημου ύφους</li> <li>ανακοίνωση</li> <li>δελτίο τύπου</li> <li>διακήρυξη</li> <li>διαφήμιση</li> <li>συνέντευξη</li> <li>νόμος</li> <li>έντυπα υπηρεσιών</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>κακοποίηση/ ενδοοικογενειακή βία</li> <li>αστεγότητα</li> <li>υποσιτισμός</li> <li>αστικοποίηση/αστυφιλία</li> <li>Διοικητική Οργάνωση</li> <li>Δικαστήρια</li> <li>ΟΤΑ</li> <li>Περιφέρειες</li> <li>ΚΕΠ</li> <li>Ευρωπαϊκή Ένωση</li> <li>Διεθνείς Οργανισμοί</li> <li>γραφειοκρατία</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>εκφράζω σχέση αιτίου-αιτιατού</li> <li>εκφράζω σκοπό/αποτέλεσμα /λογικό συμπέρασμα</li> <li>προτείνω λύσεις</li> <li>καταλήγω σε συμπέρασμα</li> <li>παρουσιάζω απόψεις δικές μου ή κάποιου άλλου</li> <li>εκφράζω συμφωνία/διαφωνία</li> <li>εκφράζω διαμαρτυρία, αγανάκτηση, δυσαρέσκεια</li> <li>καταγγέλλω</li> <li>δίνω έμφαση</li> <li>συνοψίζω</li> <li>παρουσιάζω και ενισχύω επιχείρημα</li> <li>αντικρούω/ενδυναμώνω επιχείρημα</li> <li>αποδίδω έμφαση</li> <li>επανεκφράζω /παραφράζω</li> <li>κλείνω ένα θέμα</li> <li>διηγούμαι ιστορία, παραμύθι</li> <li>παραθέτω γεγονότα με χρονολογική σειρά</li> </ul>	<p>του αντικειμένου</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ως ομοιόπτωτος ή ετερόπτωτος προσδιορισμός</li> <li>σε προθετικές φράσεις που δηλώνεται τρόπος μέσο ή υλικό.</li> </ul> <p><b>Ρηματική φράση</b></p> <p><u>α. Λόγιοι ρηματικοί τύποι σε όλους τους χρόνους και τις εγκλίσεις</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>δικαιούμαι</li> <li>εγγυώμαι</li> <li>τίθεμαι και τα σύνθετα του</li> <li>τα σύνθετα του -ίσταμαι</li> <li>λόγιος παθητικός αόριστος/παρατατικός</li> <li>ανώμαλα ρήματα</li> </ul> <p><u>β. Μετοχές</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>περιφραστικοί τύποι ενεργητικής και παθητικής φωνής (έχοντας γράψει-γραφτεί)</li> <li>Λόγιες μετοχές -είς,- είσα,-έν (συλληφθείς)</li> <li>-ας,-ασα,-αν (λήξας)</li> <li>-ών,-ούσα,-όν (ανιών)</li> <li>-ών, -ώσα,-ών (δρών)</li> <li>-ών,- ούσα,-ούν (συμπαθών)</li> <li>Μετοχές με αναδιπλασιασμό (πεπεισμένος, σεσημασμένος, βεβαρημένος)</li> </ul>
Εκπαίδευση	<ul style="list-style-type: none"> <li>άρθρο, επιφυλλίδα, επιστημονικό άρθρο εκλαϊκευμένης μορφής,</li> <li>προκήρυξη</li> <li>εγκύκλιος</li> <li>αναφορά</li> <li>περίληψη άρθρου</li> <li>οδηγός σπουδών</li> <li>ακαδημαϊκή συνέντευξη</li> <li>κριτική επιστημονικού άρθρου</li> <li>επιστημονικό υπόμνημα</li> <li>προφορική παρουσίαση θέματος</li> <li>κείμενα ιστοσελίδων φορέων εκπαίδευσης</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση</li> <li>διοικητική οργάνωση Παν/μίου</li> <li>αναγνώριση και αντιστοιχία τίτλων σπουδών</li> <li>σχολική αποτυχία/διαρροή</li> <li>αναλφαβητισμός/γραμματισμός</li> <li>εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις</li> <li>εκπαίδευση σε απομακρυσμένες και δυσπρόσιτες περιοχές</li> <li>δια βίου Μάθηση</li> </ul>		
Υγεία	<ul style="list-style-type: none"> <li>άρθρο</li> <li>τηλεοπτική /</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ΕΣΥ/Κέντρα Υγείας</li> <li>ιατροφαρμακευτική</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ραδιοφωνική εκπομπή</li> <li>▪ ιατρική γνωμάτευση</li> <li>▪ παραπεμπτικό</li> <li>▪ πληροφοριακό κείμενο ιστοσελίδας</li> <li>▪ ενημερωτικό φυλλάδιο</li> <li>▪ επιστολή</li> <li>▪ διαμαρτυρίας</li> <li>▪ διαφήμιση</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ περίθαλψη</li> <li>▪ όργανα του σώματος</li> <li>▪ συμπτωματολογία ασθενειών</li> <li>▪ υπογονιμότητα</li> <li>▪ αλόγιστη χρήση φαρμάκων</li> <li>▪ εξαρτήσεις/ εθισμός</li> <li>▪ γενόσημα</li> </ul>
Πολιτική	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ άρθρο</li> <li>▪ ειδησεογραφικό δελτίο</li> <li>▪ τηλεοπτική/ραδιοφωνική συζήτηση</li> <li>▪ πολιτική συνέντευξη</li> <li>▪ έρευνα/δημοσκόπηση</li> <li>▪ διαφήμιση</li> <li>▪ βιογραφικό σημείωμα</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ελληνικό κοινοβούλιο</li> <li>▪ βουλευτικές, αυτοδιοικητικές εκλογές/ευρωεκλογές</li> <li>▪ πολιτικά κόμματα</li> <li>▪ κοινωνικά κινήματα</li> <li>▪ σημαντικές πολιτικές προσωπικότητες</li> <li>▪ πολυκομματισμός</li> <li>▪ ενεργοί πολίτες</li> <li>▪ διαφάνεια/διαφθορά</li> <li>▪ συμμετοχή γυναικών στην πολιτική</li> </ul>
Φυλετικές διακρίσεις	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ άρθρο, επιφυλλίδα</li> <li>▪ επιστολή διαμαρτυρίας</li> <li>▪ ειδησεογραφικά δελτία</li> <li>▪ ντοκιμαντέρ</li> <li>▪ τηλεοπτική εκπομπή</li> <li>▪ διαφήμιση</li> <li>▪ διακήρυξη δικαιωμάτων</li> <li>▪ νόμος/ΦΕΚ</li> <li>▪ επιστολή διαμαρτυρίας</li> <li>▪ έντυπα σχετικών υπηρεσιών</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ρατσισμός</li> <li>▪ νεοναζισμός</li> <li>▪ θετική διάκριση</li> <li>▪ ανθρώπινα δικαιώματα (καταπατήσεις /προστασία)</li> <li>▪ εθνικισμός</li> </ul>
Οικονομία	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ άρθρο, επιφυλλίδα</li> <li>▪ ειδησεογραφικό δελτίο</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ οικονομικές τάξεις στην Ελλάδα</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ τηλεοπτική/ραδιοφωνική εκπομπή</li> <li>▪ φορολογική δήλωση</li> <li>▪ εκκαθαριστικό σημείωμα</li> <li>▪ τραπεζικά έντυπα</li> <li>▪ συμβόλαια</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ πληθωρισμός</li> <li>▪ παραοικονομία</li> <li>▪ οικονομική κρίση/διακυμάνσεις</li> <li>▪ φορολογία/φοροδιαφυγή</li> <li>▪ οικονομικά σκάνδαλα</li> <li>▪ παγκοσμιοποίηση</li> <li>▪ ελεύθερη αγορά</li> <li>▪ δανεισμός/ πιστώσεις / επενδύσεις/επιχορηγήσεις/ ομόλογα</li> <li>▪ ΑΕΠ/κατά κεφαλήν εισόδημα</li> <li>▪ οικονομικό έλλειμμα/πλεόνασμα</li> <li>▪ μνημόνια</li> <li>▪ αειφόρος ανάπτυξη</li> <li>▪ ιδιωτικοποίηση</li> </ul>
Γλώσσα – Ελληνική ιστορία-Λογοτεχνία	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ άρθρο, επιφυλλίδα</li> <li>▪ επιστημονικό άρθρο</li> <li>▪ μελοποιημένη ποίηση</li> <li>▪ βιβλιοπαρουσίαση</li> <li>▪ βιβλιοκριτική</li> <li>▪ οπισθόφυλλο βιβλίου</li> <li>▪ ποίημα</li> <li>▪ διήγημα</li> <li>▪ μυθιστόρημα</li> <li>▪ παραμύθι</li> <li>▪ βιογραφία</li> <li>▪ περίληψη λογοτεχνικού κειμένου</li> <li>▪ συνομιλία νέων</li> <li>▪ νεανικά φόρουμ</li> <li>▪ ιστορικό κείμενο</li> <li>▪ ντοκιμαντέρ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας</li> <li>▪ διάλεκτοι και ιδιώματα της ελληνικής και η προφορά τους</li> <li>▪ ιστορική ορθογραφία</li> <li>▪ πολυτονικό/μονοτονικό</li> <li>▪ γλώσσα των νέων/αργκό/greeklish</li> <li>▪ σύγχρονη ελληνική πεζογραφία- ποίηση</li> <li>▪ σημαντικοί έλληνες λογοτέχνες και ποιητές</li> <li>▪ δημοτικό τραγούδι</li> <li>▪ δημοτική ποίηση</li> <li>▪ ελληνικά λαϊκά παραμύθια</li> <li>▪ αρχαία, βυζαντινή,</li> </ul>

		νεότερη και σύγχρονη ελληνική ιστορία	
Τεχνολογία-Επιστήμη	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ άρθρο</li> <li>▪ ντοκιμαντέρ</li> <li>▪ επιστημονικό άρθρο</li> <li>▪ ειδησεογραφικό δελτίο</li> <li>▪ τηλεοπτική εκπομπή</li> <li>▪ οδηγίες χρήσης συσκευών</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ επανάσταση υψηλής τεχνολογίας</li> <li>▪ τεχνολογία υπολογιστών/ψηφιακή</li> <li>▪ κλωνοποίηση</li> <li>▪ βιοιατρική- βιοηθική</li> <li>▪ νανοτεχνολογία</li> <li>▪ εφαρμοσμένες επιστήμες</li> <li>▪ κοινωνικές επιστήμες</li> <li>▪ τεχνολογικά πάρκα</li> <li>▪ ερευνητικά ινστιτούτα</li> </ul>	

### 3<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ

#### Βιβλιογραφία

Αδαμόπουλος, Β., Μ. Καπουρκασιδίου, Κ. Σπηλιώτης, Ε. Τζένου. "Το Ρηματικό σύστημα της Νέας Ελληνικής στα διδακτικά εγχειρίδια της Νέας Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας:

κριτική παρουσίαση και μια νέα διδακτική πρόταση." Πρακτικά 6<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας, 18-21 Σεπτεμβρίου 2003. Ρέθυμνο: Πανεπιστήμιο Κρήτης.

<http://www.philology.uoc.gr/conferences/6thICGL/>

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Α., 2002. *Αντίστροφο λεξικό της Νέας Ελληνικής*. Α.Π.Θ., Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη.

[http://www.greek-language.gr/greekLang/modern\\_greek/tools/lexica/reverse/](http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/tools/lexica/reverse/)

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Α. & Α. Ευθυμίου, 2006. *Οι στερεότυπες εκφράσεις και η διδακτική της Νέας Ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας*. Αθήνα: εκδ. Πατάκη, Αρχάκης, Α., 2005. *Γλωσσική διδασκαλία και σύσταση των κειμένων*. Αθήνα: Πατάκης.

Council of Europe 2001. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Cambridge: Cambridge University Press.

Γεωργακοπούλου Α. & Δ. Γούτσος, 1999. *Κείμενο και επικοινωνία*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Γούτσος, Δ., 2006. Ανάπτυξη λεξιλογίου: Από το βασικό στο προχωρημένο επίπεδο. Στο Γούτσος, Δ., Σηφianού, Μ. και Γεωργακοπούλου, Α. (επιμ.) 2006 *Η ελληνική ως ξένη γλώσσα: Από*

*τις λέξεις στα κείμενα*. Αθήνα: Πατάκης, 13-92.

Ευσταθιάδης, Σ., Ν. Αντωνοπούλου, Δ. Μανάβη, & Σ. Βογιατζίδου, 2001. *Πιστοποίηση Επάρκειας της Ελληνομάθειας. Αναλυτικό εξεταστικό πρόγραμμα*. Θεσσαλονίκη: ΥΠ.Ε.Π.Θ. & Κ.Ε.Γ.

Θεοφανοπούλου-Κοντού, Δ., Γ. Κατσιμαλή, Α. Μόζερ, Β. Νικηφορίδου, & Δ. Χειλά-Μαρκοπούλου (επιμ.). (1998). *Θέματα νεοελληνικής σύνταξης. Θεωρία-ασκήσεις*. Αθήνα: Εθνικό και

Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Holton D., Mackridge P. & Φιλιππάκη-Warburton E. (1997), *Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας*, μτφρ. Β. Σπυρόπουλος, Αθήνα: Πατάκης.

Ιακώβου Μ. & Σ. Μπέλλα, 2004. *Αναλυτικό Πρόγραμμα για τη Διδασκαλία της Νέας Ελληνικής ως Ξένης Γλώσσας σε Ενηλίκους: Προχωρημένο Επίπεδο*. Αθήνα: Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Ιορδανίδου Α. & Μ. Πανταζάρα, 2010. *Χτίζω λέξεις. Πώς σχηματίζονται οι νεοελληνικές λέξεις*. Αθήνα: Εκδόσεις Κοντούλι

Johnson, K. "Foreign language syllabus design" in Knapp, K., & B. Seidlhofer. (eds) 2009 Handbook of foreign language communication and learning. Berlin: Mouton de Gruyter

Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, 2011. *Πιστοποίηση Ελληνομάθειας*.

<http://www.greeklanguage.gr/certification/node/102> (τελευτ. πρόσβαση: 8/05/14)

Nunan, D. 1988. *Syllabus Design* Oxford: Oxford University Press

Παπαγεωργίου Σ., 2008. *Αντιστοίχιση Επιπέδων του Πιστοποιητικού Επάρκειας της Ελληνομάθειας με τα Επίπεδα του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς: Τελική Αναφορά του*

*Προγράμματος*. Θεσσαλονίκη: ΚΕΓ.

Τσαγγαλίδης, Α. 2013. *Το ρηματικό σύστημα της Νέας Ελληνικής: ζητήματα ορολογίας και περιγραφής της νέας ελληνικής*. Άρθρο στο πλαίσιο του προγράμματος «Διαδρομές στην



διδασκαλία της νέας ελληνικής σε αλλόγλωσσους στην Ελλάδα. Θεσσαλονίκη: ΚΕΓ

<http://elearning.greek-language.gr/mod/resource/view.php?id=271>

Χατζησαββίδης, Σ.- Χατζησαββίδου, Α. (2011). *Γραμματική Νέας Ελληνικής Γλώσσας Α΄, Β΄, Γ΄ Γυμνασίου*, ΟΕΔΒ

Ψάλτου, Α. "Οι συντελικοί χρόνοι της νέας ελληνικής." Στο Τζεβελέκου, Μ., Τσαγγαλίδης Α. & Α. Ψάλτου-Joycey 2012 *Το χρονικό σύστημα της νέας ελληνικής:*

*Μελέτες από τη σκοπιά της*

*ελληνικής ως ξένης γλώσσας*. Αθήνα: Πατάκης.

## Διδακτικά εγχειρίδια

- Αγάθος, Θ., Γιαννακού, Β., Δημοπούλου, Β. & Α. Τσοτσρού, 2004. *Ακολουθώντας το κείμενο: κείμενα για το προχωρημένο επίπεδο ελληνομάθειας*. Αθήνα: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.
- Βαλαμάκη-Τζεκάκη, Φ., Γκιώχα-Περγαντή, Δ., Κανέλου-Οικονομοπούλου, Ε., Καραμανιτάκη-Αστεριάδου, Ι., Κατούδη-Πιτσόκου, Ε., Μανάβη, Δ., Χατζηπαναγιωτίδου, Α., 1994.
- *Ελληνικά & επιστήμη*. εκδ. University Studio Press.
- Βασιλείου, Ρ. & Ε. Προδρομίδου. 2003 «...και καλή επιτυχία». *Νέα Ελληνικά για μετανάστες, παλιννοστούντες, πρόσφυγες και ξένους-Επίπεδο Γ. Μεταίχμιο*. (προσαρμοσμένο στα
- παλιά επίπεδα εξετάσεων ελληνομάθειας του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας)
- Γαβριηλίδου, Γ., 2012. *Τα καλώς κείμενα για προχωρημένους (2<sup>η</sup> έκδοση)*. University Studio Press
- Παναγοπούλου, Λ. & Α. Χατζηπαναγιωτίδου. 1997. *Ελληνικά για προχωρημένους (ομογενείς και αλλογενείς) - Γ κύκλος*. Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών.
- Κίτσα, Β. 2006. *Η διδασκαλία του λεξιλογίου της ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας. Λεξικογραφική εφαρμογή*. Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.
- Γεωργιάδου, Ι. 2012. *Καλειδοσκόπιο. Επίπεδο Γ2. Τόμος α΄ Βιβλίο Μαθητή & Συνοδευτικό υλικό*. Λονδίνο-Αθήνα: Ακακία-Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού
- 
- 
-