# 55ΕΕ2 / Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟΝ ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ (15ος-18ος αι.)

**Διδάσκουσα:** Παναγιώτα Τζιβάρα

**Βαθμίδα:**  Αναπληρώτρια Καθηγήτρια

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

**ΓΕΝΙΚΑ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΣΧΟΛΗ** | Ανθρωπιστικών και Κλασικών Σπουδών | | | | |
| **ΤΜΗΜΑ** | Ιστορίας και Εθνολογίας | | | | |
| **ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | Προπτυχιακό | | | | |
| **ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | **55ΕΕ2** | **ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ** | | **Δ-΄Η΄** | |
| **ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ** | Η ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΟΝ ΒΕΝΕΤΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΧΩΡΟ (15ος-18ος αι.) | | | | |
| **ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** *σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων* | | | **ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ** | | **ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ** |
|  | | | 3 | | 4,5 |
|  | | |  | |  |
|  | | |  | |  |
| *Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.* | | |  | |  |
| **ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**  *Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων* | Γενικών γνώσεων | | | | |
| **ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:** | Όχι | | | | |
| **ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:** | Ελληνικά | | | | |
| **ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS** | Ναι | | | | |
| **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 33(URL)** | https://eclass.duth.gr/courses/KOM03147/ | | | | |

**ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Μαθησιακά Αποτελέσματα** | | |
|  | | |
| Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές την πνευματική κατάσταση των περιοχών του ελληνικού χώρου που εντάχθηκαν στη σφαίρα διοίκησης της Δημοκρατίας του Ανδρία, τις δυνατότητες που είχαν οι υπήκοοι για σπουδές στη Δύση, τον συγχρωτισμό με τους διανοούμενους της Δύσης, τη μεταφορά των δυτικών ιδεών στον ελληνικό χώρο, τη διαμόρφωση ταυτοτήτων μέσα από την εκπαίδευση και την πνευματική καλλιέργεια. Στις θεματικές του μαθήματος εντάσσονται η εγγραμματοσύνη και η λογιοσύνη, οι πανεπιστημιακές σπουδές, η λογοτεχνία, η μουσική, η τεχνη, η ελληνοφωνία και ιταλοφωνία των βενετών υπηκόων.  Μετά το πέρας των μαθημάτων οι φοιτητές οφέιλουν να είναι σε θέση να γνωρίζουν:  Τις εκπαιδευτικές ευκαιρίες των Ελλήνων βενετών υπηκόων  Τους τρόπους και δρόμους απόκτησης διδακτορικού διπλώματος  Τους διαύλους μεταφοράς ευρωπαϊκών ιδεών στον ελληνικό χώρο  Να εξηγούν τη διαμόρφωση της φιλοβενετικής ιδεολογίας και την ανάδυση της ελληνικής ταυτότητας | | |
| **Γενικές Ικανότητες** | |
|  | | |
|  | |  |
| *Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*  *Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*  *Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*  *Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*  *Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης* | | |

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. Η βενετοκρατία στον ελληνικό χώρο. Ορισμός και αποσαφήνιση του όρου «παιδεία».

2. Η εκπαίδευση στον βενετοκρατούμενο χώρο. Διάκριση ανά βαθμίδα, είδος και φορέα παροχής.

3. Δημόσια σχολεία. Η πολιτική της Βενετίας.

4. Το πανεπιστήμιο της Πάδοβας.

5. Εστίες παιδείας για βενετούς υπηκόους στον ιταλικό χώρο.

6. Εστίες παιδείας στον τουρκοκρατούμενο χώρο και στην Ανατολή.

7. Τυπογράφοι και τυπογραφεία. Εκδοτική παραγωγή.

8. Λογοτεχνική παραγωγή στον βενετοκρατούμενο χώρο.

9. Άλλη συγγραφική παραγωγή. Ιστορία, φιλοσοφία, επιστήμη, μεταβυζαντινή υμνογραφία, κηρυγματικός λόγος.

10. Μεταφράσεις δυτικών έργων από βενετούς υπηκόους.

11. Οι ακαδημίες στον ελληνικό χώρο και τα φιλολογικά σαλόνια της Βενετίας.

Γυναίκες και εκπαίδευση: Η περίπτωση της Μαρίας Πετρετίνη και Ισαβέλλας Θεοτόκη-Albrizzi

12. Ιδιωτικές βιβλιοθήκες και αναγνωστικά ενδιαφέροντα των βενετών υπηκόων.

13. Ελληνομάθεια και ιταλομάθεια των βενετών υπηκόων. Φιλοβενετική ιδεολογία και αναγνώριση εθνικής ταυτότητας.

**εργασία**

|  |
| --- |
|  |

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ** *Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.* | Στην αίθουσα |
| **ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ** *Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές* | Παρουσιάσεις με power point  Διδακτικό Υλικό στην πλατφόρμα eclass  Επικοινωνία μέσω email, skype (όταν κριθεί απαραίτητο) |
| **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ**  *Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.*  *Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.*  *Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS* | |  |  | | --- | --- | | ***Δραστηριότητα*** | ***ΦόρτοςΕργασίας Εξαμήνου*** | | Διαλέξεις | 39 (13Χ3) | |  |  | |  |  | |  |  | | Μελέτη και ανάλυση πηγών και βιβλιογραφίας στην αίθουσα | 26 (13Χ2) | |  |  | | Αυτοτελής μελέτη και προετοιμασία για τις εξετάσεις | 67 | |  |  | | Τελική γραπτή εξέταση | 3 | | ***Σύνολο Μαθήματος***  **(30 *ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα*)** | **135** | |
| **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ**  *Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης*  *Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες*  *Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.* | Τελική αξιολόγηση στο τέλος του εξαμήνου.  Τρίωρη γραπτή εξέταση στα ελληνικά, η οποία περιλαμβάνει ερωτήσεις σύντομης απάντησης, καθώς και ερωτήσεις ανάπτυξης. |

**ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

|  |
| --- |
| Σύγγραμμα: Παναγιώτα Τζιβάρα, Από την εγγραμματοσύνη στη λογιοσύνη. Θέματα παιδείας στον βενετοκρατούμενο ελληνικό χώρο (16ος -18ος αι.) εκδόσεις ΔΠΘ, Κομοτηνή 2022 (διανέμεται από το γραφείο της διδάσκουσας).  Παναγιώτα Τζιβάρα, Χαμένες και Κρυμμένες Βιβλιοθήκες. Ιδιωτικές βιβλιακές συλλογές στη βενετοκρατούμενη Κέρκυρα 16ος-18ος αι., Άτων και Αναγνωστική Εταιρία Κέρκυρας, Αθήνα 2022 (διανέμεται από τον Εύδοξο).  Άλλη βιβλιογραφία   * D. Holton (επιμ.), Λογοτεχνία και Κοινωνία στην Κρήτη της Αναγέννησης, Ηράκλειο 2002, εκδ. Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης.   • Χ. Γάσπαρης, «Βενετία και Βυζάντιο: Η βενετική κυριαρχία στα βυζαντινά εδάφη», Όψεις της ιστορίας του βενετοκρατούμενου Ελληνισμου, Αρχειακά τεκμήρια, επιστημονική διεύθυνση Χρύσα Μαλτέζου, Αθήνα 1993, εκδ. Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού, σ. 119-172.  • Στ. Κακλαμάνης, «Ειδήσεις για την πνευματική ζωή στον Χάνδακα από το 16ο Βιβλίο της “Istoria Candiana” του Ανδρέα Κορνάρου». Παιδεία και πολιτισμός στην Κρήτη (Βυζάντιο-Βενετοκρατία). Μελέτες αφιερωμένες στον Θεοχάρη Δετοράκη, επιμ. Ι.Βάσση-Σ.Κακλαμάνη-Μ. Λουκάκη, Ηράκλειο 2008, σ. 115-250. Στ. Κακλαμάνης, Εἰδήσεις γιά τή διακίνηση τοῦ ἔντυπου δυτικοῦ βιβλίου στόν βενετοκρατούμενο Χάνδακα (μέσα ις΄αἰώνα), Κρητικά Χρονικά 26(1986), 152-176.  • Αθ. Καραθανάσης, Η Φλαγγίνειος Σχολή της Βενετίας, Θεσσαλονίκη 1986.  • Π. Κιτρομηλίδης, «Βιβλία καί ἀνάγνωση στή Λευκωσία τῆς Ἀναγέννησης. Ἡ μαρτυρία τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Μάρκου Ζαχαρία», Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου, Κύπρος- Βενετία. Κοινές ἱστορικές τύχες, Αθήνα, 1-3 Μαρτίου 2001, επιμέλεια Χρύσα Μαλτέζου, Βενετία 2002, σ. 263-275.  • Μ. Μανούσακας-Κ. Στάϊκος (επιμ.), Οι εκδόσεις των ελληνικών βιβλίων από τον Άλδο Μανούτιο και τα πρώτα ελληνικά τυπογραφεία της Βενετίας, Αθήνα 1993, εκδ. Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού.  • Γ. Μαυρομάτης, «Η λογοτεχνία», Βενετοκρατούμενη Ελλάδα. Προσεγγίζοντας την ιστορία της, τ. Α΄, επιστημονική διεύθυνση Χρύσα Μαλτέζου, Αθήνα-Βενετία 2010, σ. 651-674.  • Βασιλική Μπόμπου-Σταμάτη, Τα καταστατικά του σωματείου (nazione) των Ελλήνων φοιτητών του Πανεπιστημίου της Πάδοβας (17ος-18ος αι.), Αθήνα 1995, εκδ. Ιστορικό Αρχείο Ελληνικής Νεολαίας. Γενική Γραμματεία Νέας Γενιάς.  • Ν. Παναγιωτάκης, «Η παιδεία κατά τη βενετοκρατία», Κρήτη: Ιστορία και Πολιτισμός, τ. Β΄, Κρήτη 1988, σ. 165-195.  • Αρ. Στεργέλλης, Τα δημοσιεύματα των Ελλήνων σπουδαστών του Πανεπιστημίου της Πάδοβας τον 17ο και 18ο αι., Αθήνα 1970.  • Παναγιώτα Τζιβάρα, «Φιλοβενετική ιδεολογία και ρητορεία κατά την ύστερη βενετοκρατία στο Ιόνιο», Πρακτικά ΚΕ΄ Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου 21-23 Μαΐου 2004, Θεσσαλονίκη 2005, σ. 75-86.  • Παναγιώτα Τζιβάρα, Σχολεία και δάσκαλοι στη βενετοκρατούμενη Κέρκυρα (16ος-18ος αι.), Αθήνα 2003.  • Παναγιώτα Τζιβάρα, «Η εκπαίδευση στο Ιόνιο την περίοδο της βενετικής κυριαρχίας. Εγγραμματοσύνη και λογιοσύνη των βενετών υπηκόων τον 18ο αιώνα», Πρακτικά Θ΄ Πανιονίου Συνεδρίου, Παξοί 2010.  • Παναγιώτα Τζιβάρα, Από την εγγραμματοσύνη στη λογιοσύνη. Θέματα παιδείας των βενετών υπηκόων στον ελληνικό χώρο, εκδόσεις Ενάλιος, Αθήνα 2012.   * Παναγιώτα Τζιβάρα, Χαμένες και Κρυμμένες Βιβλιοθήκες. Ιδιωτικές βιβλιακές συλλογές στη βενετοκρατούμενη Κέρκυρα 16ος-18ος αι., Αθήνα 2022, Άτων και Αναγνωστική Εταιρία Κέρκυρας   • Κ. Τσικνάκης, «Ο ελληνικός χώρος στη διάρκεια της βενετοκρατίας», Βενετοκρατούμενη Ελλάδα. Προσεγγίζοντας την ιστορία της, τ. Α΄, επιστημονική διεύθυνση Χρύσα Μαλτέζου, Αθήνα-Βενετία 2010, σ. 21-67.  • Ζ. Τσιρπανλής, Το Ελληνικό Κολλέγιο της Ρώμης και οι μαθητές του 1576-1700, Θεσσαλονίκη 1980, εκδ. Πατριαρχικόν Ίδρυμα Πατερικών Μελετών. |