

Un nuovo inizio

Unità 1

Per cominciare...

1 Osservate le foto: quale tra queste situazioni è più importante per voi? Perché?

Per me è più importante... E per te?



un nuovo lavoro



un nuovo amore



un nuovo amico / una nuova amica



una nuova città



una nuova casa

2 Prima di ascoltare il dialogo tra Gianna e Lorenzo, leggete le parole sotto. Secondo voi, di quale inizio parlano (attività 1)?

simpatica	giornale	casa	collega
metro	centro	carina	macchina

Secondo me, parlano di...

*No, secondo me... /
Sì, anche per me...*

3 Ascoltate il dialogo e verificate le vostre ipotesi.

In questa
unità
impariamo...

- a chiedere e dare informazioni
- a salutare e rispondere al saluto
- a usare la forma di cortesia
- a descrivere una persona: aspetto fisico, carattere

- il presente indicativo: verbi regolari
- l'articolo indeterminativo
- gli aggettivi in -e
- le regioni e le città italiane

A Sono molto contenta.



1 Ascoltate di nuovo e indicate se le affermazioni sono vere o false.

1. Domani è il primo giorno di lavoro per Gianna.
2. Gianna è contenta del nuovo lavoro.
3. Michela è una ragazza simpatica.
4. L'ufficio apre alle 10.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2 In coppia, leggete il dialogo per verificare le vostre risposte.

Gianna: Pronto?

Lorenzo: Ciao Gianna! Come stai?

Gianna: Ehi, Lorenzo! Bene, e tu?

Lorenzo: Tutto bene. Pronta per domani?

Gianna: Sì, certo. Anche se è la prima volta che lavoro in un giornale...

Lorenzo: Sei contenta?

Gianna: Sì, molto!

Lorenzo: Perfetto! Ah Michela, la tua collega, abita vicino a casa mia.

Gianna: Davvero? E com'è?

Lorenzo: È una ragazza simpatica e carina. Lavora lì da due anni.

Gianna: Ah, bene!

Lorenzo: Ma a che ora apre l'ufficio?

Gianna: Alle 9. Prendo la metro e in dieci minuti sono lì.

Lorenzo: Che fortuna! E a che ora finisci?

Gianna: Alle 6.

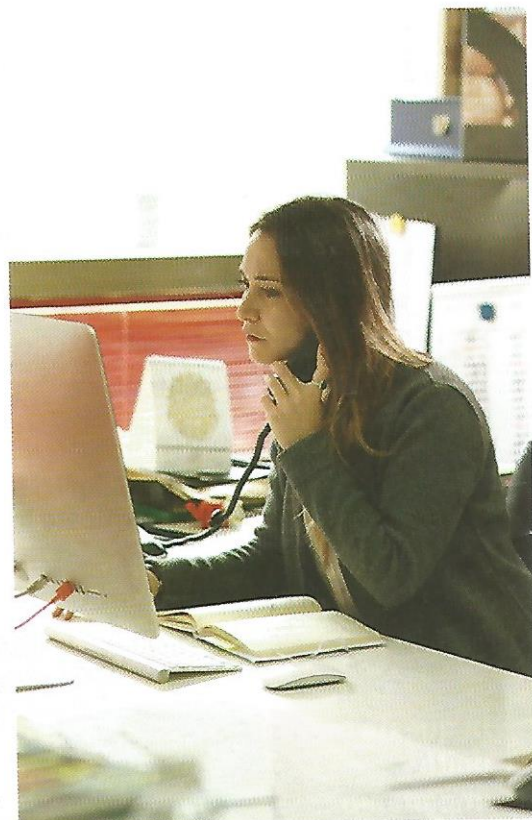
Lorenzo: Buon inizio, allora.

Gianna: Grazie!

Osservate

Come stai?

Bene, e tu?



3 Rispondete alle domande.

1. Cosa fa Gianna per la prima volta?
2. Chi è Michela?
3. A che ora inizia a lavorare Gianna?

4 Completate i fumetti con i verbi del dialogo e scrivete il nome della persona che parla, come nell'esempio in blu.

..... li
da due anni.

[*Lorenzo*]

..... la metro e in
dieci minuti sono lì.

[.....]

È la prima volta che
..... in un giornale.

[.....]

A che ora?

[.....]



5 Lavorate in coppia. Scrivete i verbi dell'attività 4 al posto giusto.



6 Completate la tabella.

Il presente indicativo

	1 ^a coniugazione -are	2 ^a coniugazione -ere	3 ^a coniugazione -ire	
	lavor <u>a</u> re	pre <u>n</u> dere	ap <u>r</u> ire	fin <u>i</u> re
io	lavor <u>o</u>	ap <u>ro</u>	fin <u>isco</u>
tu	lavor <u>i</u>	pre <u>n</u> di	ap <u>ri</u>
lui/lei/Lei	pre <u>n</u> de	fin <u>isce</u>
noi	lavor <u>iamo</u>	pre <u>n</u> diamo	ap <u>riamo</u>	fin <u>iamo</u>
voi	lavor <u>ate</u>	pre <u>n</u> dete	ap <u>rite</u>	fin <u>ite</u>
loro	lavor <u>ano</u>	pre <u>n</u> dono	ap <u>rono</u>	fin <u>iscono</u>

Nota: come aprire: dormire, offrire, partire, sentire ecc.
come finire: capire, preferire, spedire, unire, pulire, chiarire, costruire ecc.



7 In coppia, rispondete alle domande come nell'esempio.

Che tipo di musica ascolti? (musica italiana)

Ascolto musica italiana.



Capisci tutto quando parla l'insegnante? (molto)



Prendete l'autobus? (la metro)



A che ora arrivi a casa? (alle dieci)



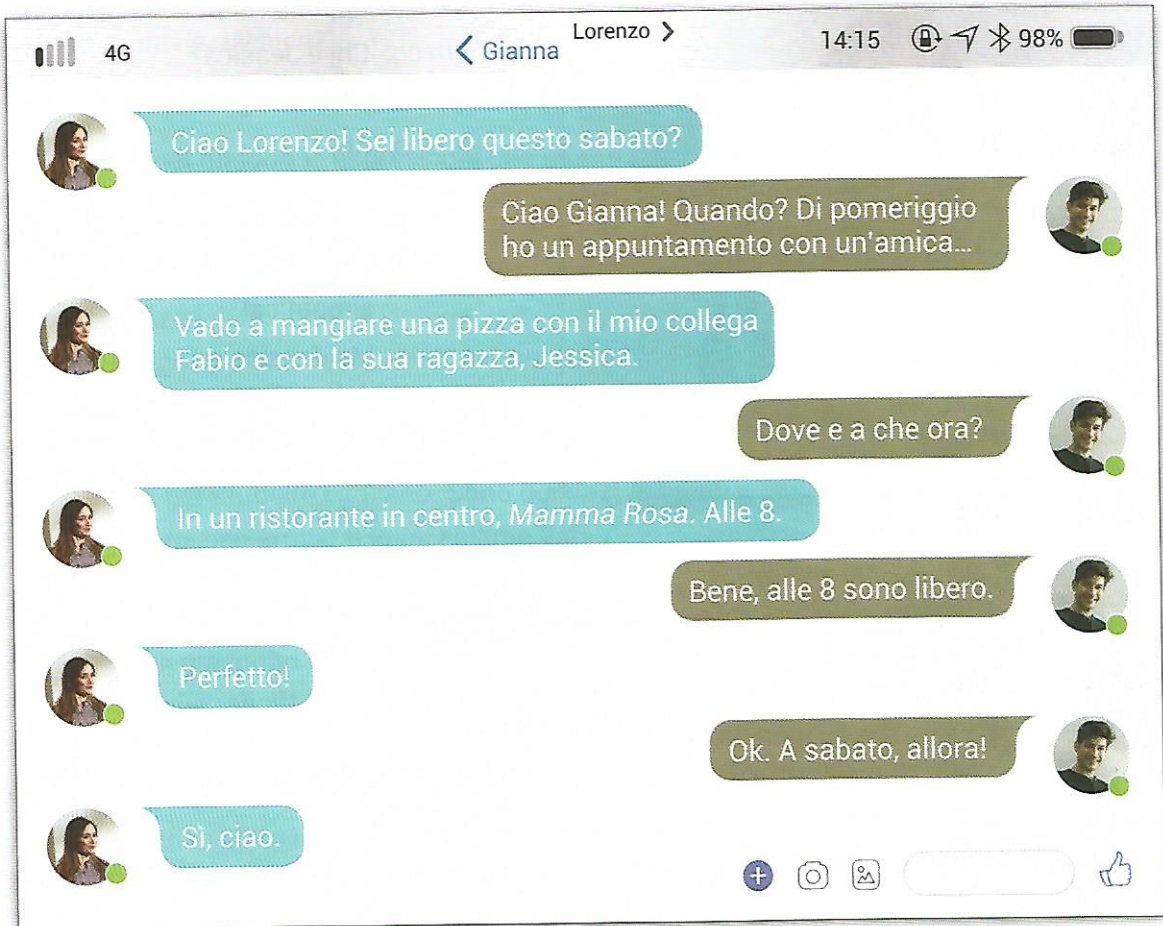
Quando partite per Perugia? (domani)



Dove abitano Anna e Maria? (a Piazza Navona)

B Una pizza con i colleghi

1 Leggete i messaggi di Gianna e Lorenzo e abbinare le due colonne sotto, come nell'esempio in blu.



- | | | |
|--------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. Gianna invita | <input type="checkbox"/> | a. un collega di Gianna. |
| 2. Lorenzo ha | <input type="checkbox"/> | b. in centro. |
| 3. Fabio è | <input checked="" type="checkbox"/> | c. Lorenzo a cena. |
| 4. Mamma Rosa è | <input type="checkbox"/> | d. la ragazza di Fabio. |
| 5. Il ristorante è | <input type="checkbox"/> | e. un appuntamento. |
| 6. Jessica è | <input type="checkbox"/> | f. un ristorante. |

2 Completate la tabella con gli articoli indeterminativi che trovate nei messaggi di Gianna e Lorenzo.

L'articolo indeterminativo

maschile		femminile	
.....	ristorante appuntamento	pizza
uno	studente zaino	amica

3 Completate il dialogo con gli articoli indeterminativi.



amico di Fabio: Allora, ci vediamo dopo?

Fabio: No, stasera ho (1) appuntamento con Jessica.

amico: Chi è Jessica?

Fabio: La mia ragazza.

amico: Ah!

Fabio: Sì, (2) ragazza bella e molto dolce: occhi verdi, capelli biondi, alta. E poi è anche (3) persona simpatica!

amico: Ma Jessica è (4) nome italiano?

Fabio: Mah... sì, però lei è americana. È qui a Milano per (5) corso d'italiano.

4 Sostituite l'articolo determinativo, in blu, con quello indeterminativo.

il ragazzo alto | l'attore famoso | la domanda difficile
 l'idea interessante | il corso d'italiano

es. 9-10
 p. 14

5 Nel dialogo tra Fabio e il suo amico leggiamo "una ragazza dolce". Osservate nella tabella le lettere in blu.

Aggettivi in -e

il libro la storia	interessante	l'uomo l'idea	intelligente
i libri le storie	interessanti	gli uomini le idee	intelligenti

6 Con i sostantivi e gli aggettivi dati formate frasi come questa: "I ragazzi sono intelligenti".

- | | |
|---------|--------------|
| casa | verdi |
| dialogo | difficili |
| libri | importante |
| ragazzi | grande |
| gonne | interessante |
| anno | gentili |

es. 11
 p. 14

C Di dove sei?



1 Ascoltate il dialogo del primo incontro tra Fabio e Jessica e rispondete alle domande.

1. Di dov'è Jessica?
2. Perché è in Italia?
3. Dove abita?



2 Sottolineate nel dialogo le espressioni che usano i due ragazzi per chiedere informazioni.

Jessica: Scusa, per andare in centro?
 Fabio: ...In centro? Ehm... prendi il 22 e scendi all'ultima fermata...
 Jessica: Grazie!
 Fabio: Prego! Sei straniera, vero? Di dove sei?
 Jessica: Sono americana, di Chicago.
 Fabio: Chicago... e sei qui per lavoro?
 Jessica: No, per studiare l'italiano. Sono qui da due giorni.
 Fabio: Allora, ben arrivata! Io mi chiamo Fabio.
 Jessica: Io sono Jessica, piacere!
 Fabio: Piacere! Comunque complimenti, parli già molto bene l'italiano!
 Jessica: Grazie!
 Fabio: Ehm... e abiti qui vicino?
 Jessica: In via Verdi. E tu, dove abiti?
 Fabio: Anch'io abito in via Verdi!
 Jessica: Davvero? Ah, ecco l'autobus... A presto, allora!
 Fabio: A presto! Ciao!



3 Completate i mini dialoghi con le domande.

-?
- Prendi la metro e scendi alla fermata Duomo.
-?
- No, sono spagnola.
-?
- Sono di Malaga.
-?
- No, sono in Italia per lavoro.
-?
- In via delle Belle Arti.

Chiedere informazioni

Scusa, per...? / Scusa, per andare...?
Sei straniero, vero?
Di dove sei?
Sei qui per motivi di lavoro?
Da quanto tempo sei qui? / Da quanto tempo studi l'italiano?
Dove abiti?

Dare informazioni

Prendi l'autobus e...
Sì, sono francese.
Sono di Parigi.
No, sono in Italia per studiare l'italiano.
Sono in Italia da due anni. / Studio l'italiano da due anni.
Abito in via Giulio Cesare, al numero 3.



4 Sei A: chiedi al tuo compagno:

- se è straniero
- da quanto tempo studia l'italiano
- di dove è
- dove abita

Sei B: osserva le espressioni sopra in tabella e rispondi alle domande di A.

es. 12-13
p. 15

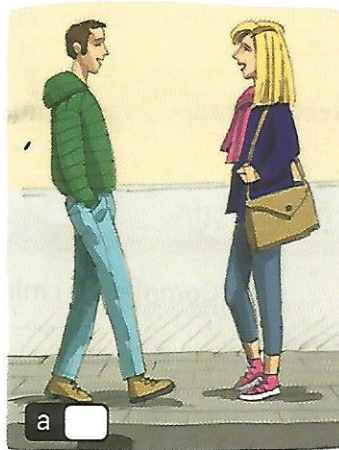
D Ciao Maria!



1 Osservate le persone nei disegni sotto. Cosa dicono, secondo voi?



2 Ascoltate i mini dialoghi e indicate a quali immagini corrispondono. Dopo ascoltate di nuovo e verificate le vostre risposte.





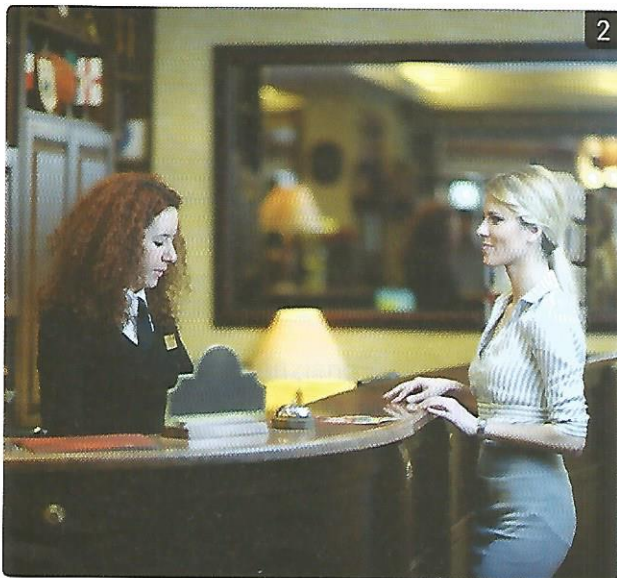
3 Usate i saluti della tabella sotto e fate dei mini dialoghi per le seguenti situazioni.

Salutare e rispondere al saluto

<p><i>Buongiorno!</i> <i>Buon pomeriggio!</i> <i>Buonasera!</i> <i>Buonanotte!</i></p>	
<p><i>Ciao!</i> <i>Salve!</i> <i>Ci vediamo!</i> <i>Arrivederci!</i></p>	(informale)
<p><i>ArrivederLa!</i></p>	(formale)



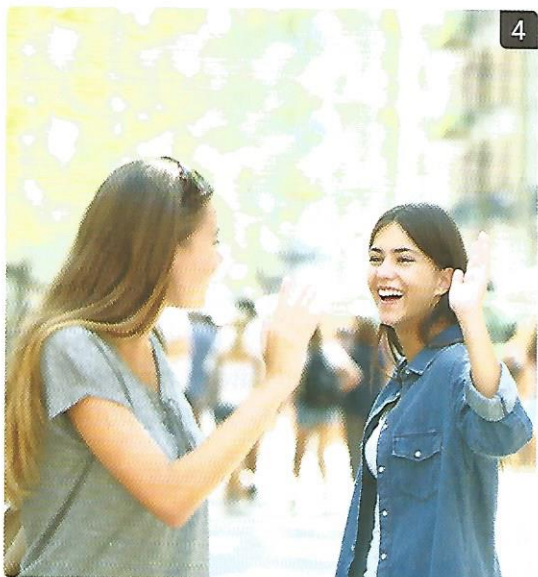
1



2



3



4



5



4 Sei A: saluta un amico

- all'università la mattina
- quando esci dalla biblioteca alle 15
- al bar verso le 18
- quando esci dall'ufficio alle 20
- dopo una serata in discoteca

Sei B: rispondi ai saluti di A.



E Lei, di dov'è?

1 Leggete il dialogo e rispondete alle domande.

signore: Scusi, sa dov'è via Alberti?

signora: No, non abito qui, sono straniera.

signore: Straniera?! Complimenti! Ha una pronuncia perfetta! E... di dov'è?

signora: Sono svizzera.

signore: Ah, ed è qui in vacanza?

signora: Sì, ma non è la prima volta che visito l'Italia.

signore: Ah, ecco perché parla così bene l'italiano. Allora... arrivederLa, signora!

signora: ArrivederLa!

1. Cosa chiede il signore?

2. Di dov'è la signora?

3. Perché è in Italia?

2 Leggete i due dialoghi e osservate le differenze.

Jessica: Scusa, per andare in centro? **a.**

Fabio: ...In centro? Allora... prendi il 12 e scendi all'ultima fermata...

Jessica: Grazie!

Fabio: Prego! Sei straniera, vero? Di dove sei?

signore: Scusi, sa dov'è via Alberti? **b.**

signora: No, non abito qui, sono straniera.

signore: Straniera?! Complimenti! Ha una pronuncia perfetta! E... di dov'è?

In italiano è possibile *dare del tu* a una persona (come nel dialogo a) oppure *dare del Lei* (come nel dialogo b), con il verbo alla terza persona singolare. Quest'ultima è la forma di cortesia. Esiste una forma simile nella vostra lingua?



3 Sei A: chiedi a una persona che non conosci bene:

- come si chiama
- quanti anni ha
- se studia o lavora
- se abita vicino

Sei B: rispondi alle domande di A. Poi chiedi "E Lei?" e A risponde.

Puoi cominciare con "Scusi, signore/signora...?"

F Com'è?



1 Mettete in ordine il dialogo. Poi ascoltate e verificate le vostre risposte.

- Com'è Michela? Bella?
- E gli occhi come sono?
- Bruna e ha i capelli non molto lunghi.
- Ha gli occhi marroni, grandi e bellissimi!
- Sì, è alta e magra. È anche molto simpatica.
- 3 È bionda o bruna?



2 Rileggete la descrizione di Michela e scrivete sotto gli aggettivi che mancano.

Per descrivere l'aspetto fisico

è / non è:



giovane / anziano



..... / brutto



..... / basso

ha i capelli:



corti /



rossi



neri



.....



castani

ha gli occhi:



azzurri



.....



castani (marroni)



verdi

Per descrivere il carattere

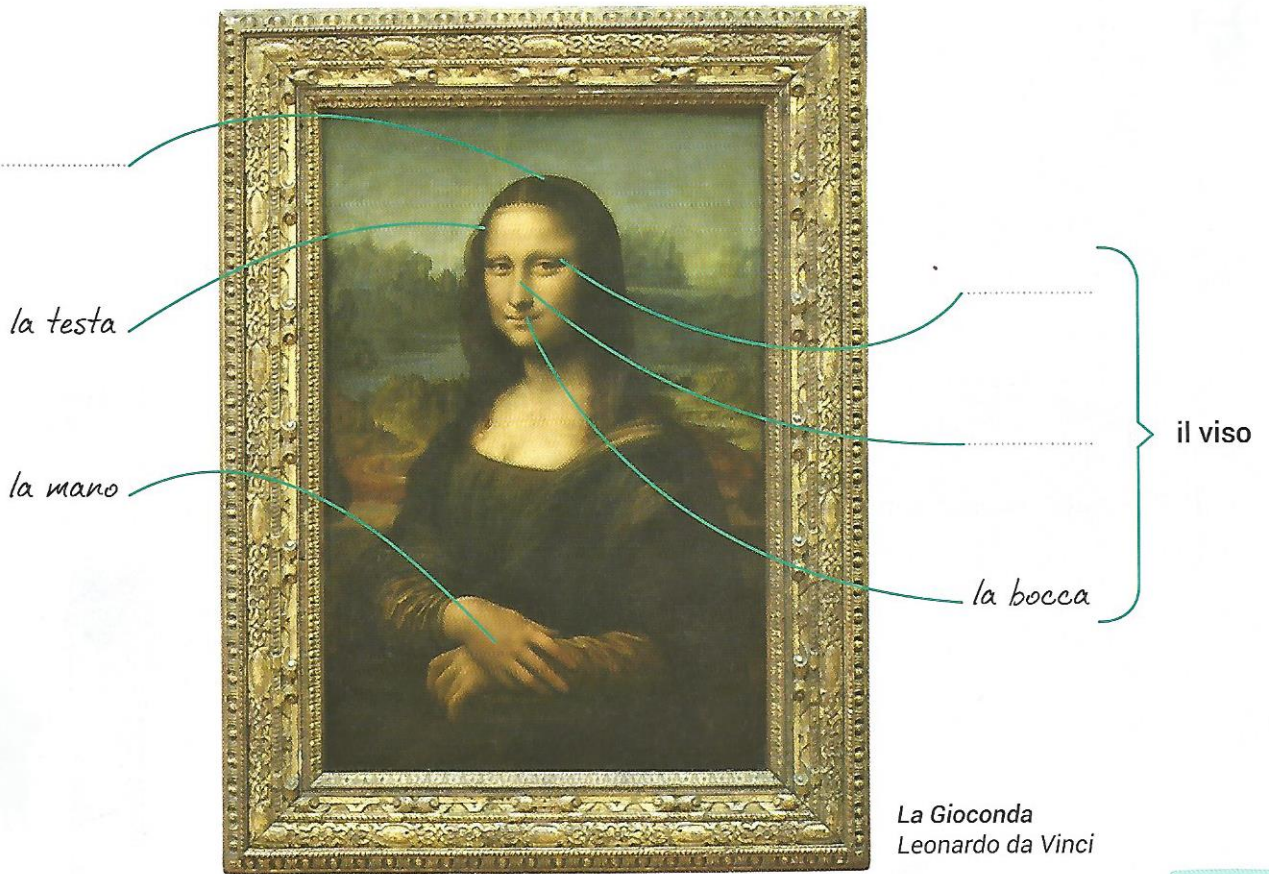
è / sembra:

..... / antipatico

allegro / triste

scortese / gentile

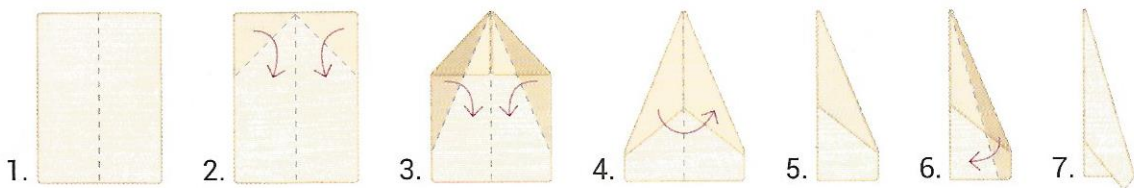
3 Un viso famoso. Completate con: *i capelli, l'occhio, il naso.*



La Gioconda
Leonardo da Vinci

es. 15-16
p. 16

4 Su un foglio descrivete il vostro aspetto e il vostro carattere, ma non scrivete il vostro nome. Poi con il foglio fate un aeroplano di carta (seguite le istruzioni sotto) che lanciate tutti insieme. Ogni studente prende un aeroplano, legge il foglio e dice chi è la persona descritta.



5 A turno, descrivete un vostro compagno, senza dire il nome. Gli altri devono capire chi è!

*Ha i capelli lunghi, ha
gli occhi neri, è simpatico.*

Ricorda

io sono	io ho
tu sei	tu hai
lui/lei è	lui/lei ha

6 Scriviamo

Descrivi il tuo miglior amico (nome, età, carattere, aspetto, da quanto tempo siete amici, ...).

p. 179

Test finale