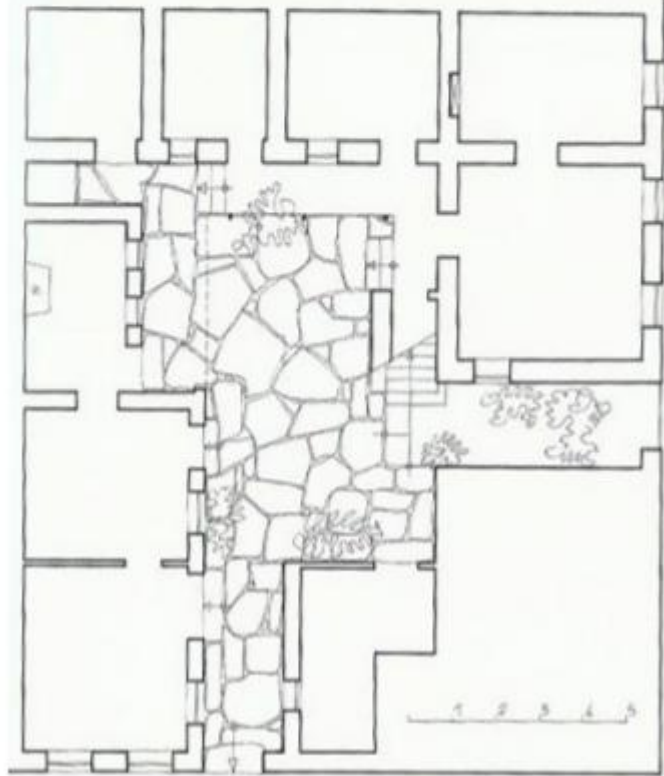


ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΗΣΗ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ ΣΤΟΝ 20^ο και 21^ο αιώνα







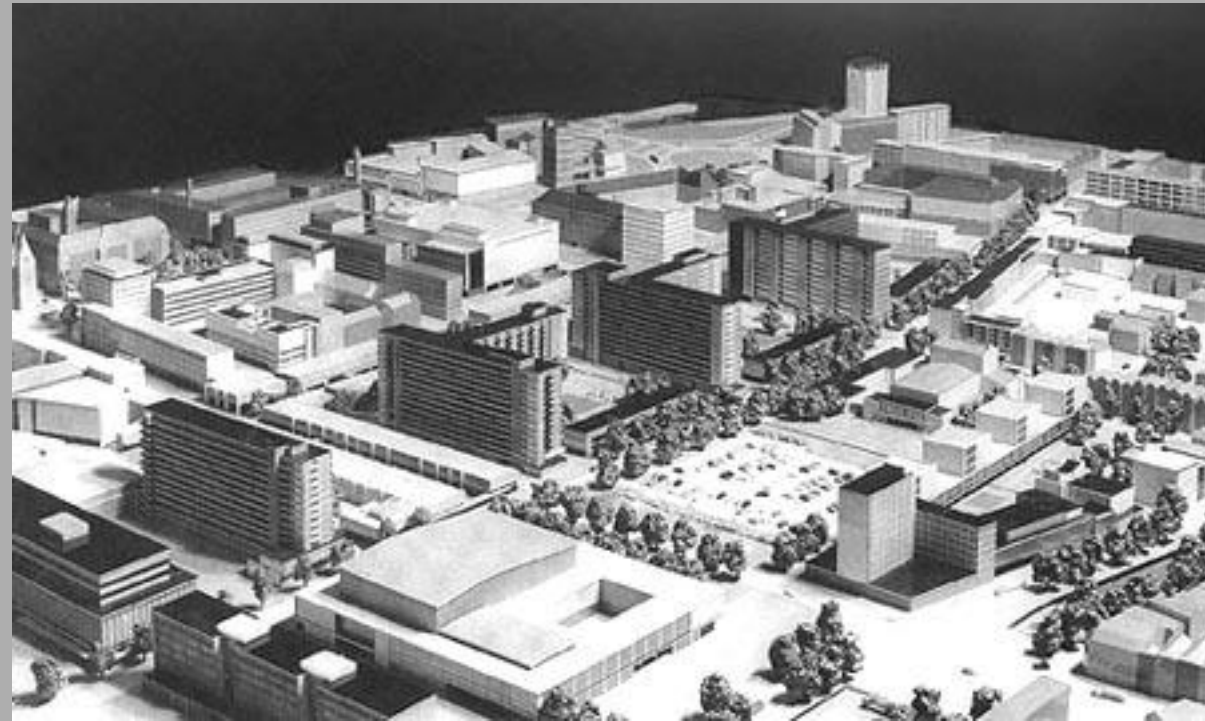
κόνα 01: φωτογραφίες του Άρη Κωνσταντινίδη, από
το βιβλίο του «Τα Παλιά Αθηναϊκά σπίτια»







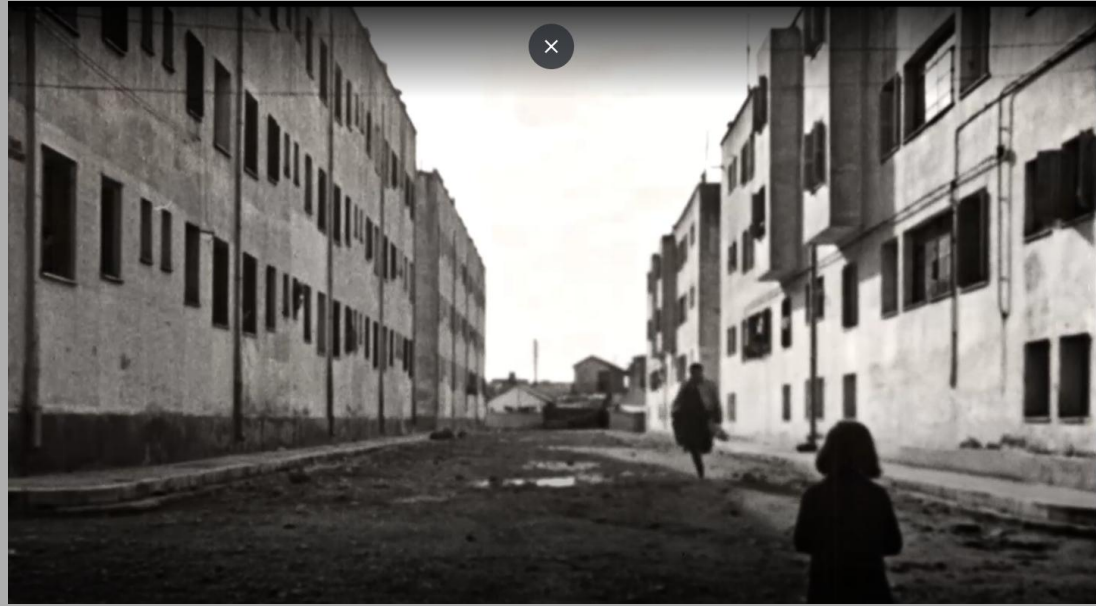














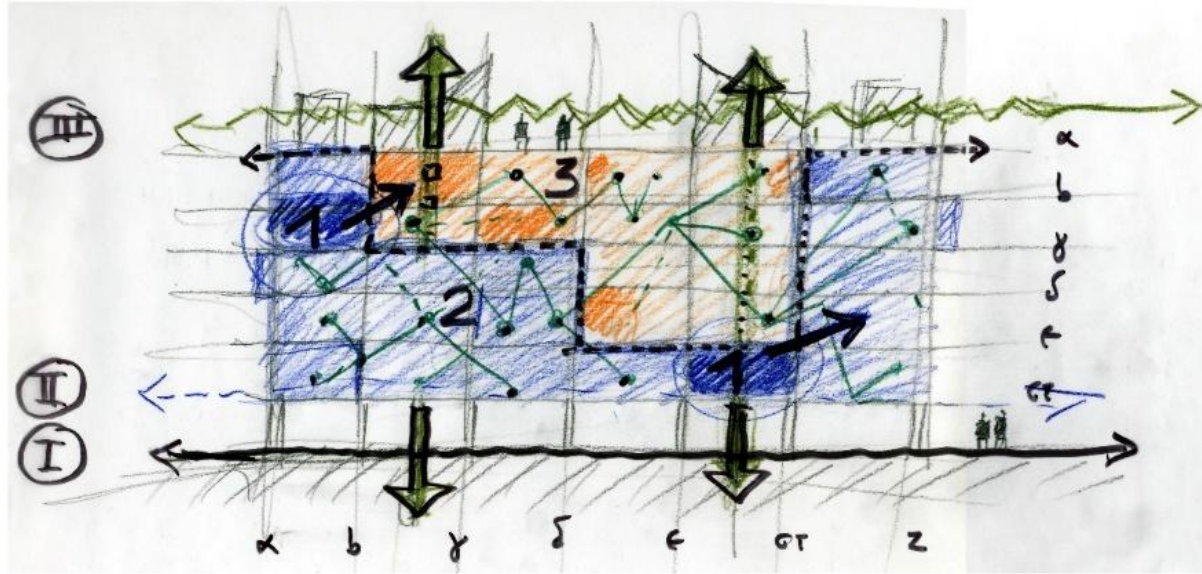
Dourgouti Town

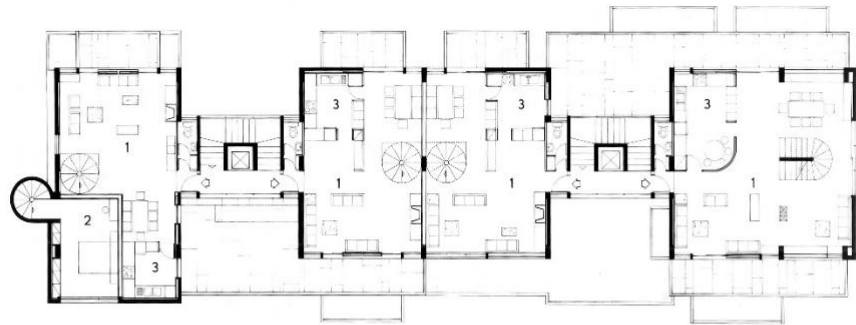




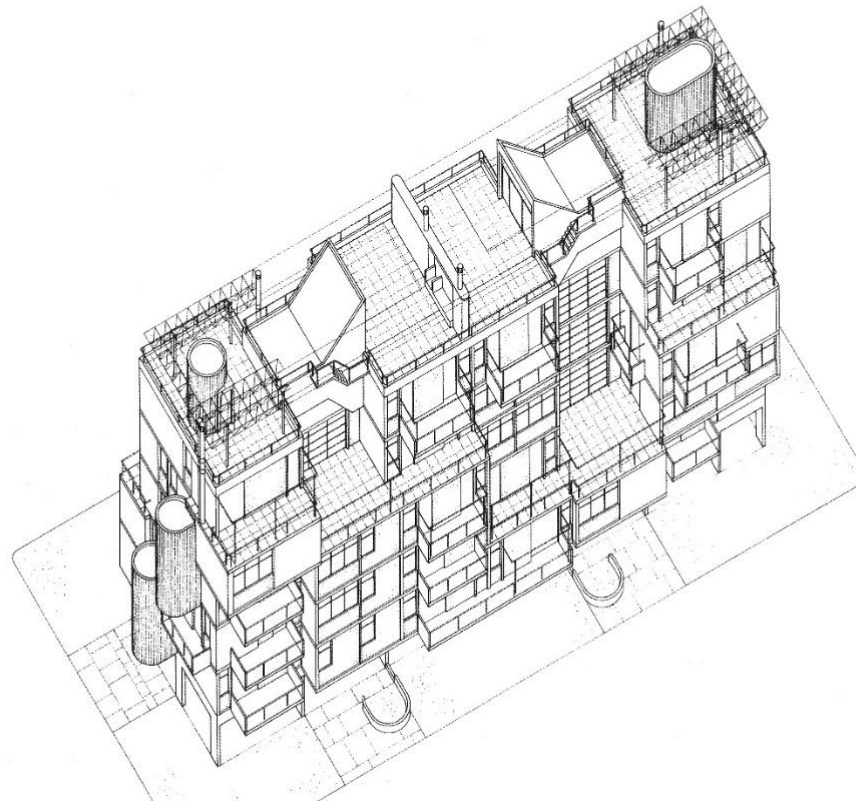


ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΟ ΠΟΛΥΔΡΟΣΟ
Αρχιτέκτονες: Τ. & Δ. Μπίρης

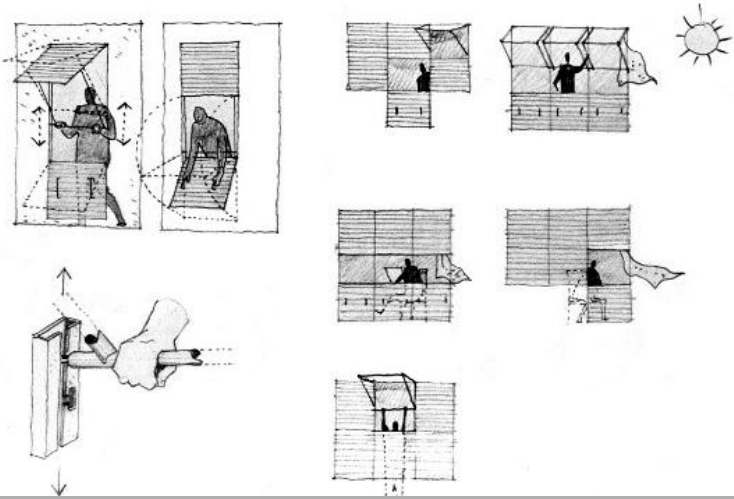




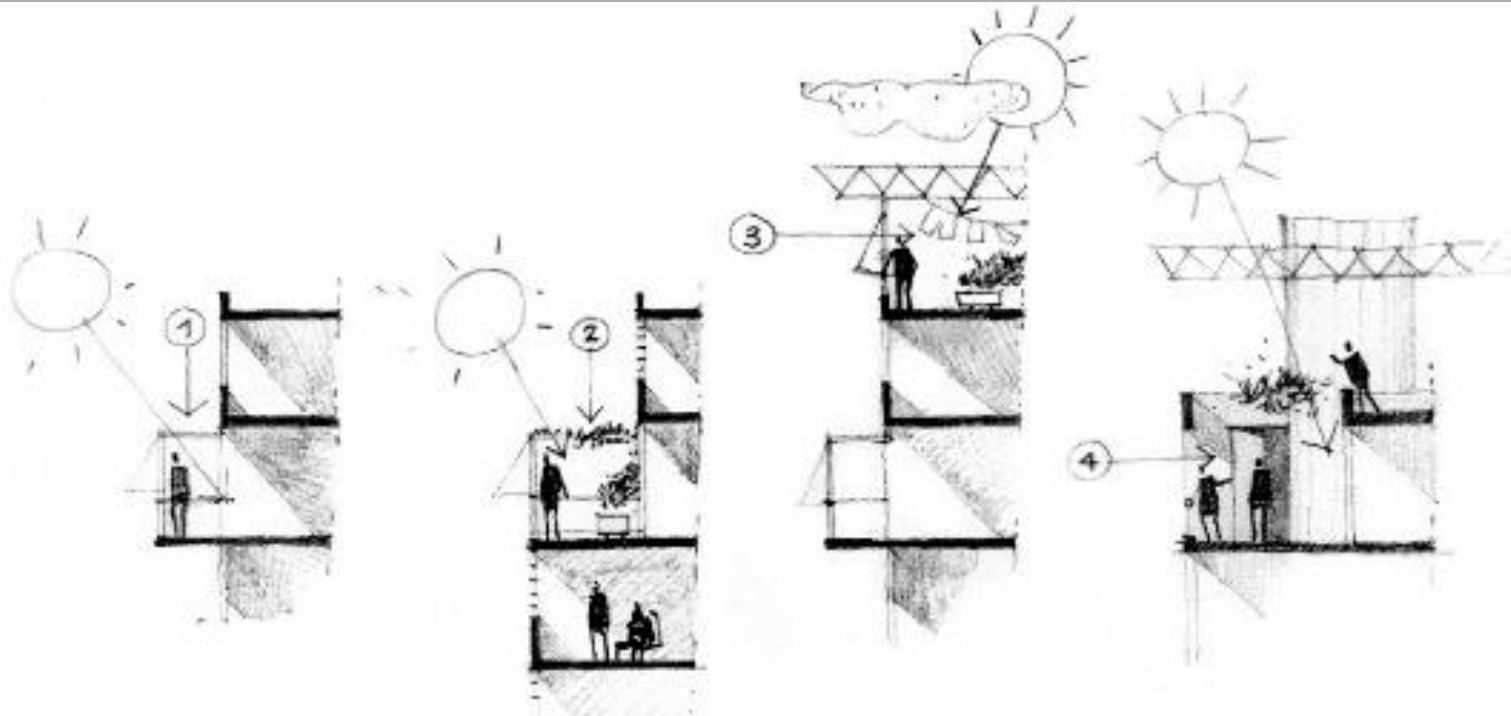
Κάτοψη 4ου ορόφου



α β γ δ ε στ ζ

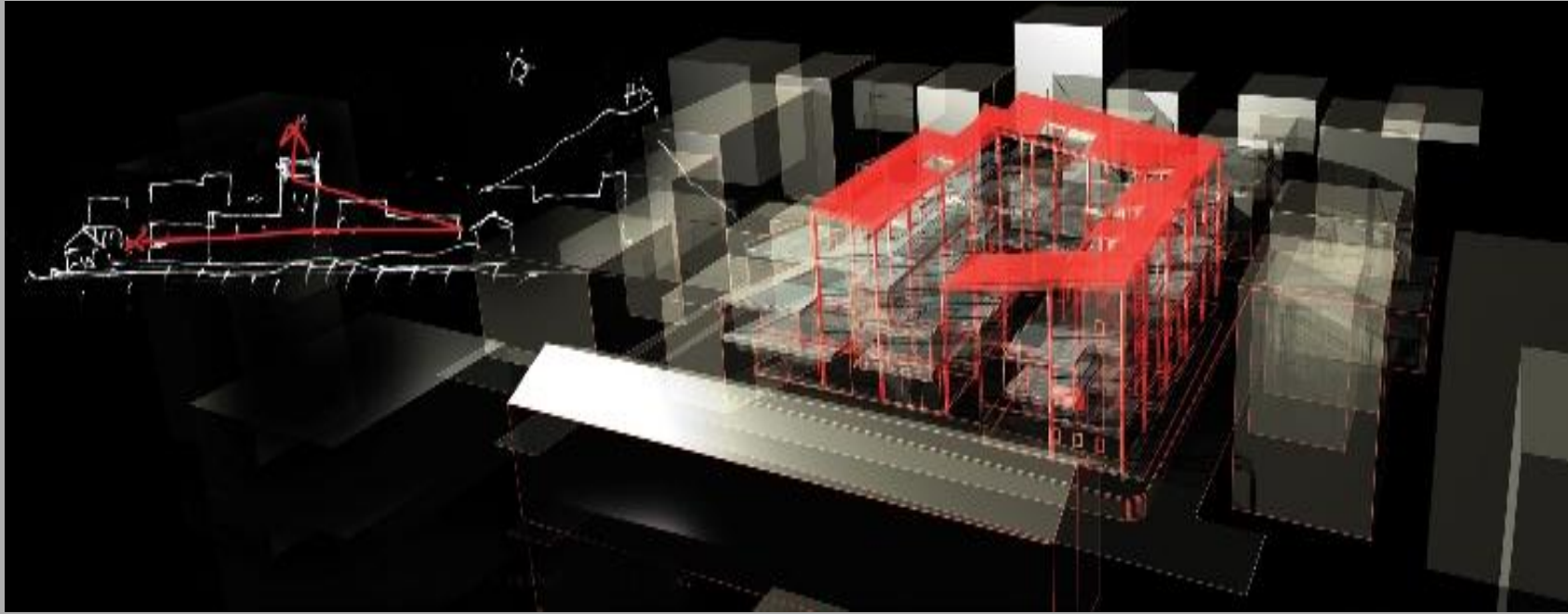


Το μεταλλασσόμενο σκούρο



Είδη ιδιωτικών υπαίθριων χώρων στους ορόφους





<http://domesindex.com/buildings/sygkrothma-katoikiwn-kai-katasthmatwn-sto-meta3oyrgeio/>

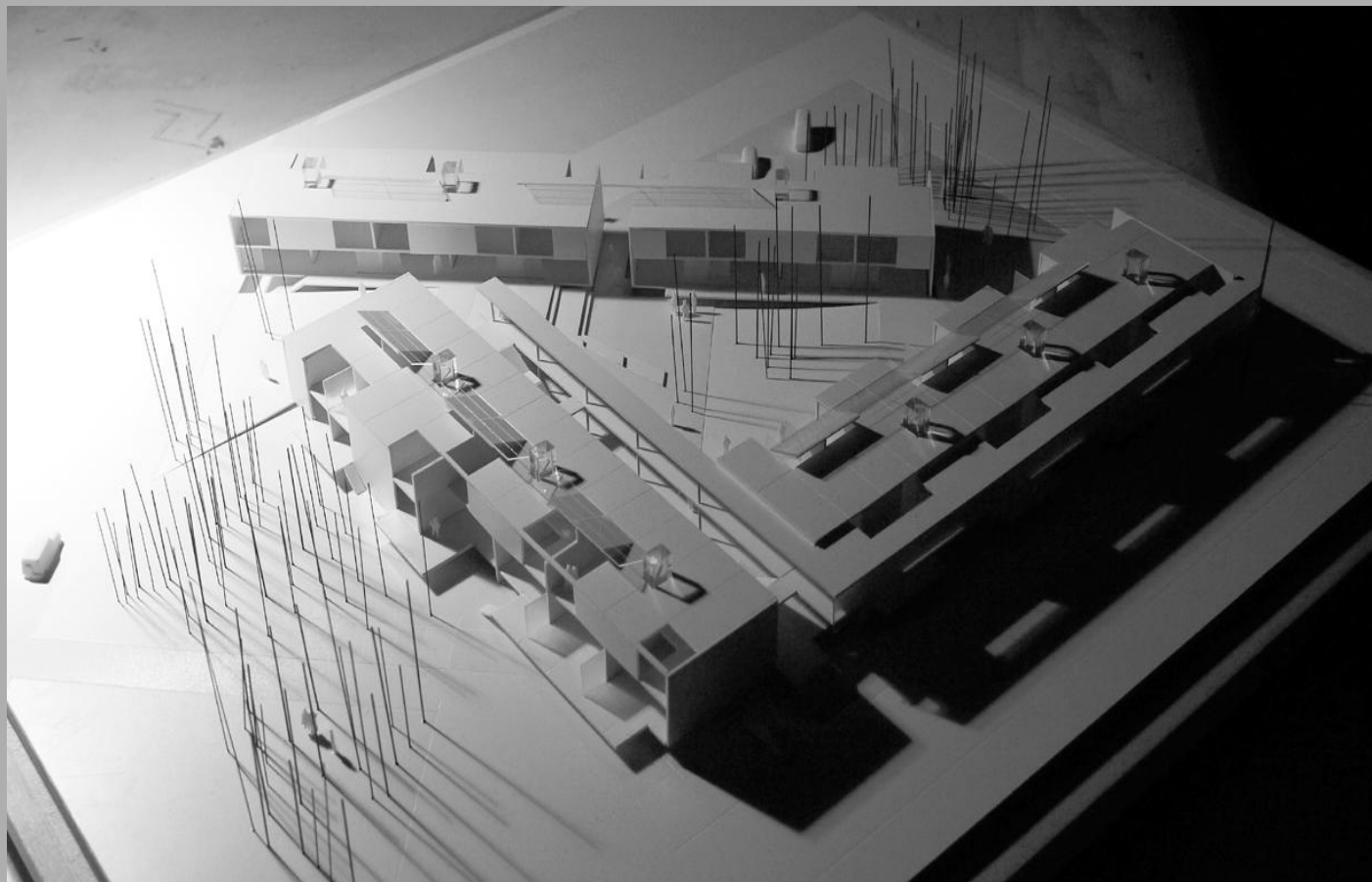






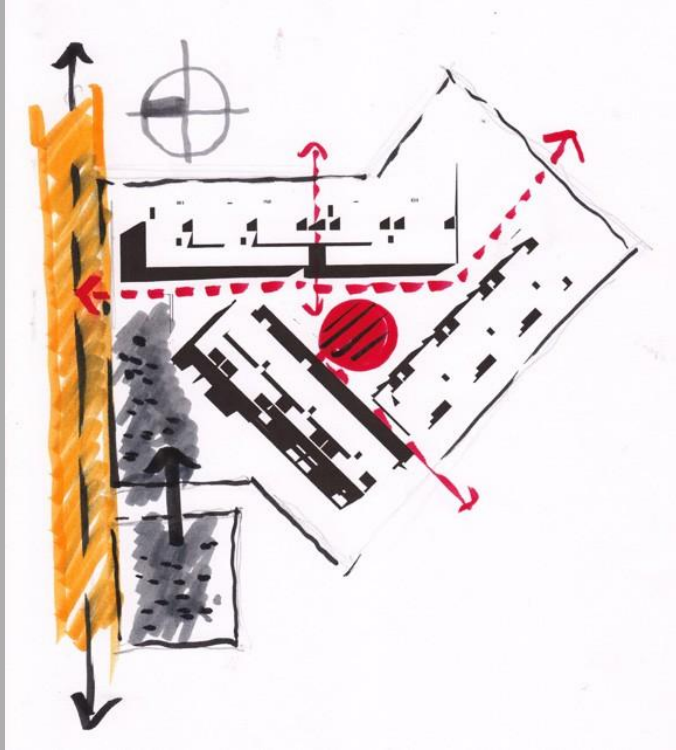


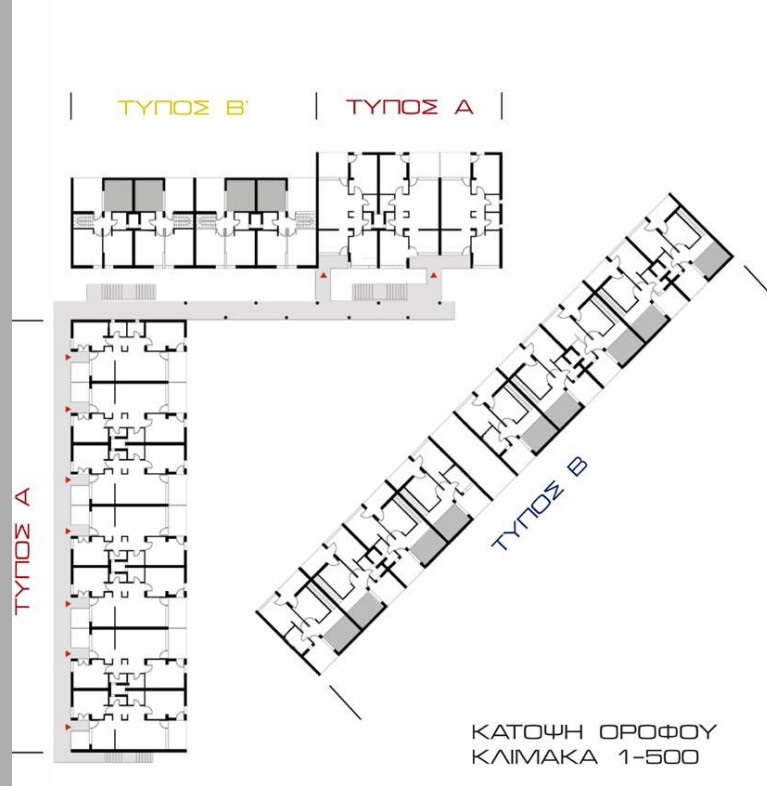




Η επιλογή της **πτέρυγας** ως βασικού συνθετικού εργαλείου εξασφαλίζει σε επίπεδο λειτουργικό και κατασκευαστικό τον εύκολο συσχετισμό των μονάδων. Ταυτόχρονα αποφεύγεται ο κατακερματισμός του κοινόχρηστου ελεύθερου χώρου που τυχόν θα προέκυπτε από την πλήρη στερεομετρική αυτονόμηση κάθε κατοικίας.

Η σύνθεση στηρίζεται στη χάραξη ενός νοητού «Γ» που προστατεύει τον κεντρικό ελεύθερο χώρο από τον Βορρά και τη Δύση. Ο χώρος αυτός οριοθετείται νοτιοανατολικά με την τοποθέτηση υπό στροφή της τρίτης πτέρυγας. Η πτέρυγα αυτή, με συνεχή αναφορά στην κοινόχρηστη **αυλή** ορίζει και την κατεύθυνση του εσωτερικού πεζοδρόμου που διατρέχει την σύνθεση από άκρο σε άκρο.





ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

Εμβαδό Οικοπέδου $6512\mu^2$ Συντελεστής Δόμησης 0.5 Επιτρεπόμενη Κάλυψη 60% .

Ζητούμενο του διαγωνισμού ήταν η μέγιστη δυνατή εκμετάλλευση της επιτρεπόμενης δόμησης ($3256\mu^2$) με **δύο** τύπους κατοικιών **$85\mu^2$** και **$115\mu^2$** .

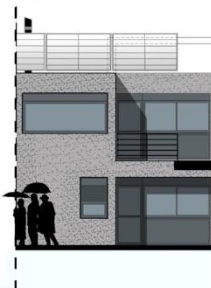
Η πρόταση αποτελείται από **33 κατοικίες (20 τύπου Α, 9 τύπου Β, 4 τύπου Β')** και τρία κοινόχρηστα κλιμακοστάσια συνολικού εμβαδού $3233\mu^2$.

Οι τύποι Α($85\mu^2$), Β($115\mu^2$) και η παραλλαγή Β'($115\mu^2$) που προτείνουμε διέπονται από κοινές συνθετικές αρχές. Έτσι, ο κάθε τύπος αποτελεί ουσιαστικά παραλλαγή του άλλου.

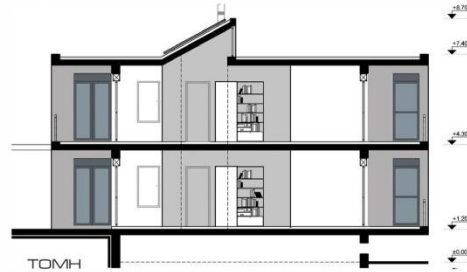




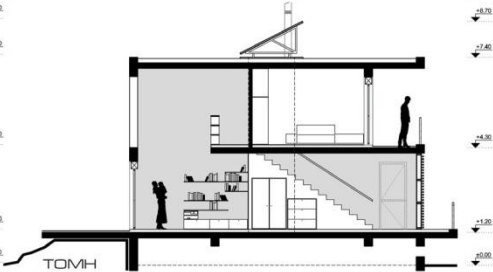
ΟΨΕΙΣ



ΟΨΕΙΣ



ΤΟΜΗ



ΤΟΜΗ



ΤΥΠΟΣ Α

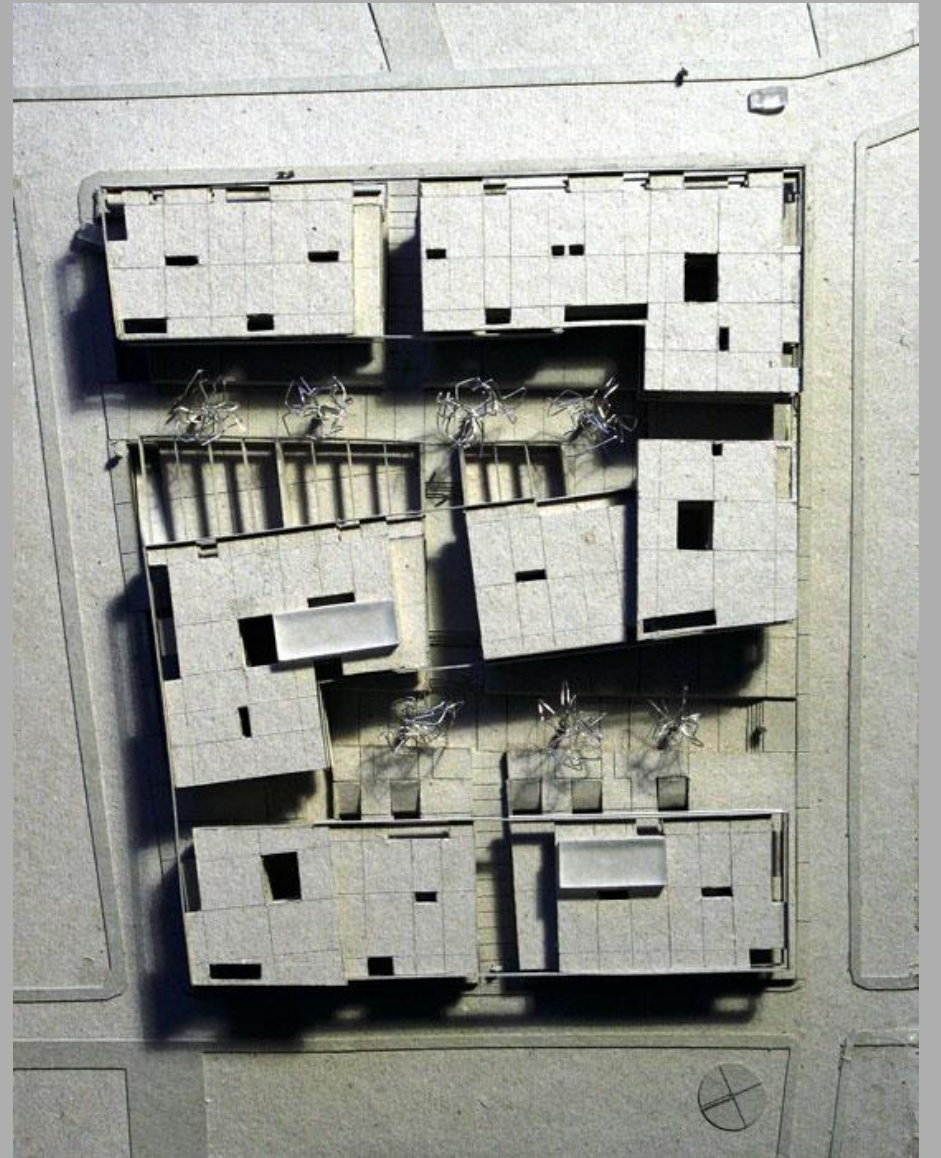
ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ-ΟΡΟΦΟΥ



ΚΑΤΩΦΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΤΥΠΟΣ Β

ΚΑΤΩΦΗ ΟΡΟΦΟΥ





PAID CONTENT

Generation rent
Co-living - the next step for millennials?

For twentysomethings who've given up on the dream of home ownership, there's a new alternative to renting - the shared living scheme

...wning her own home was never a dream for Londoner Yates. The graphic ... if her family will be able to buy a home. Renting has become the new normal for millions of people ... had the vote, and the way to attract them was through creating a property-owning democracy," ... Londoners. "They pushed the idea that you're a



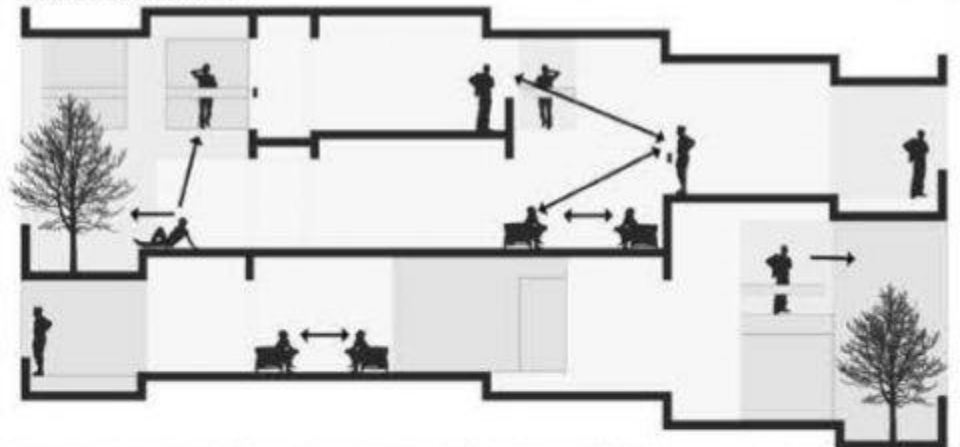


Photo by Mike Hipple, hippphoto.com

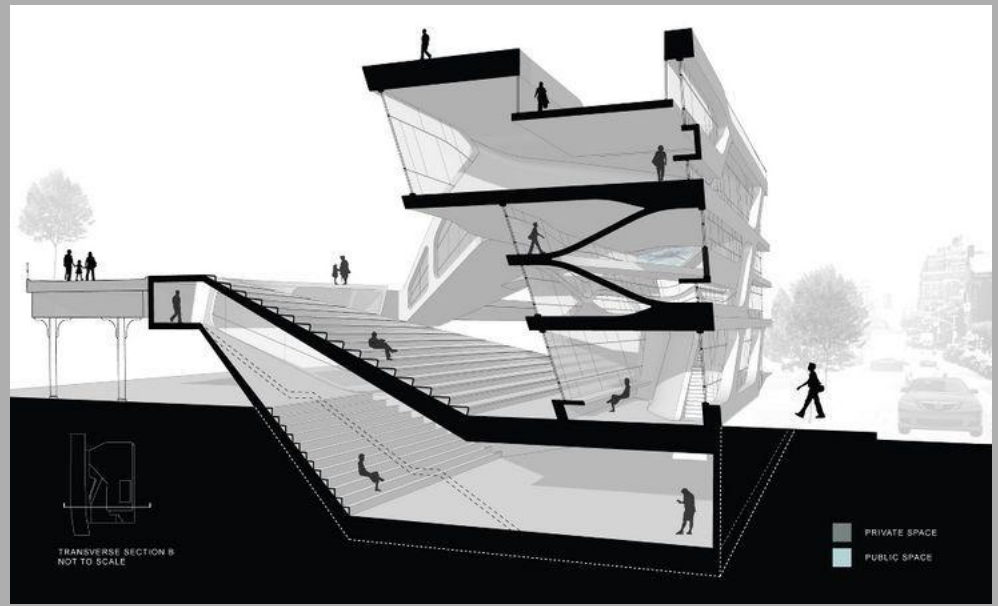
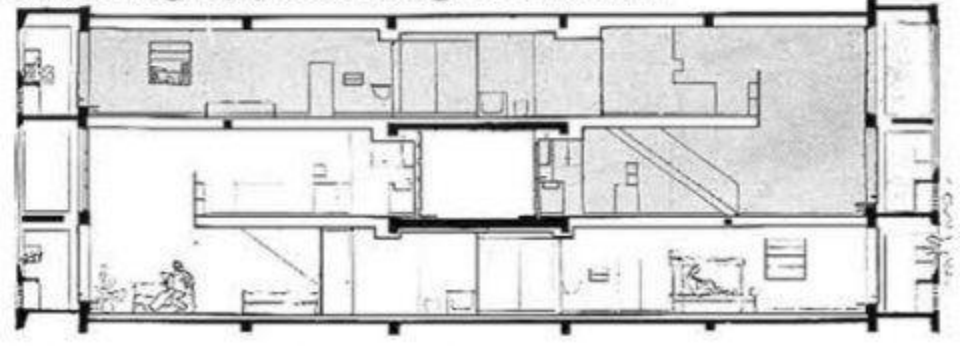


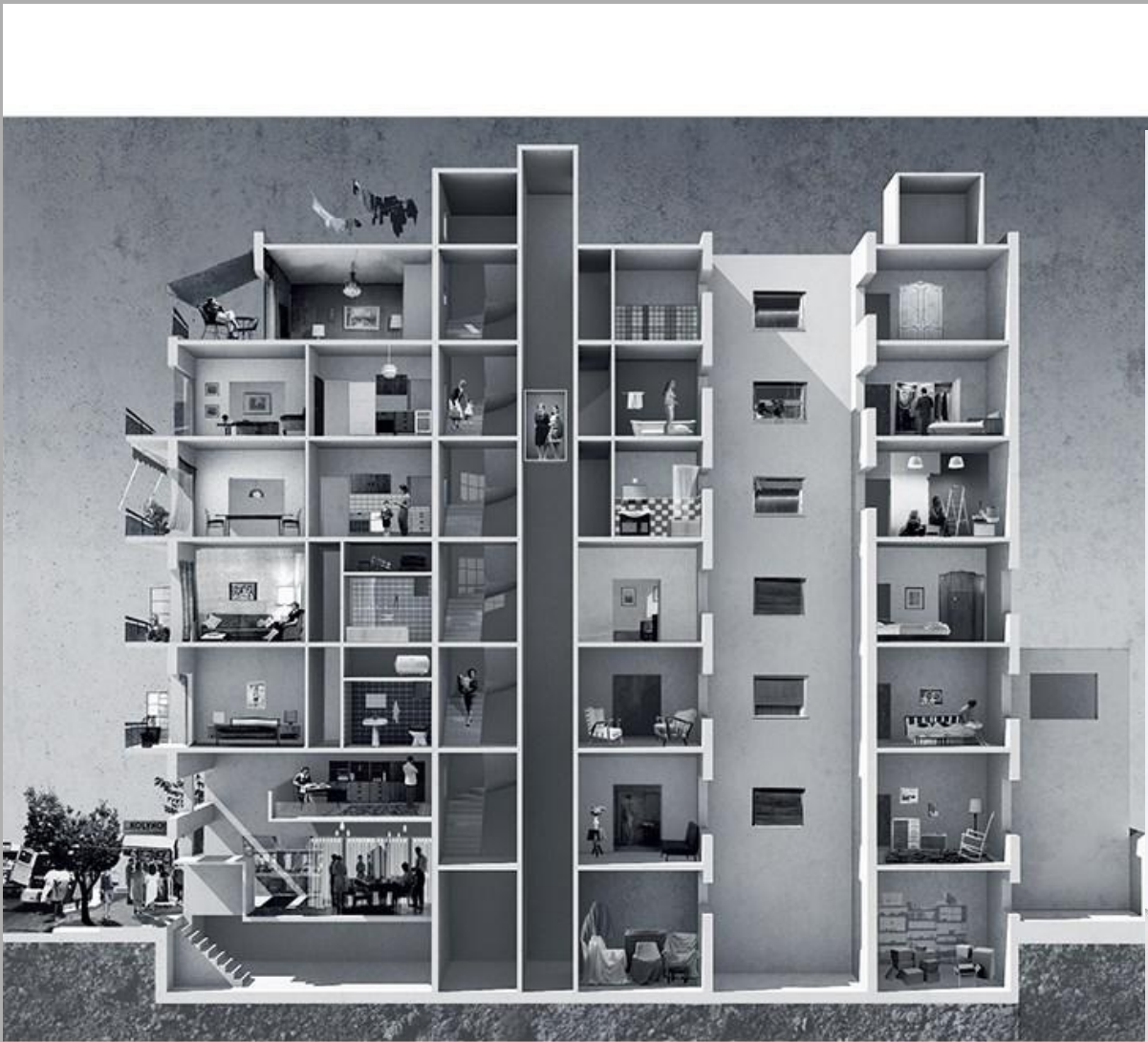
<https://www.youtube.com/watch?v=mguvTfAw4wk>

TRANSPARENCY

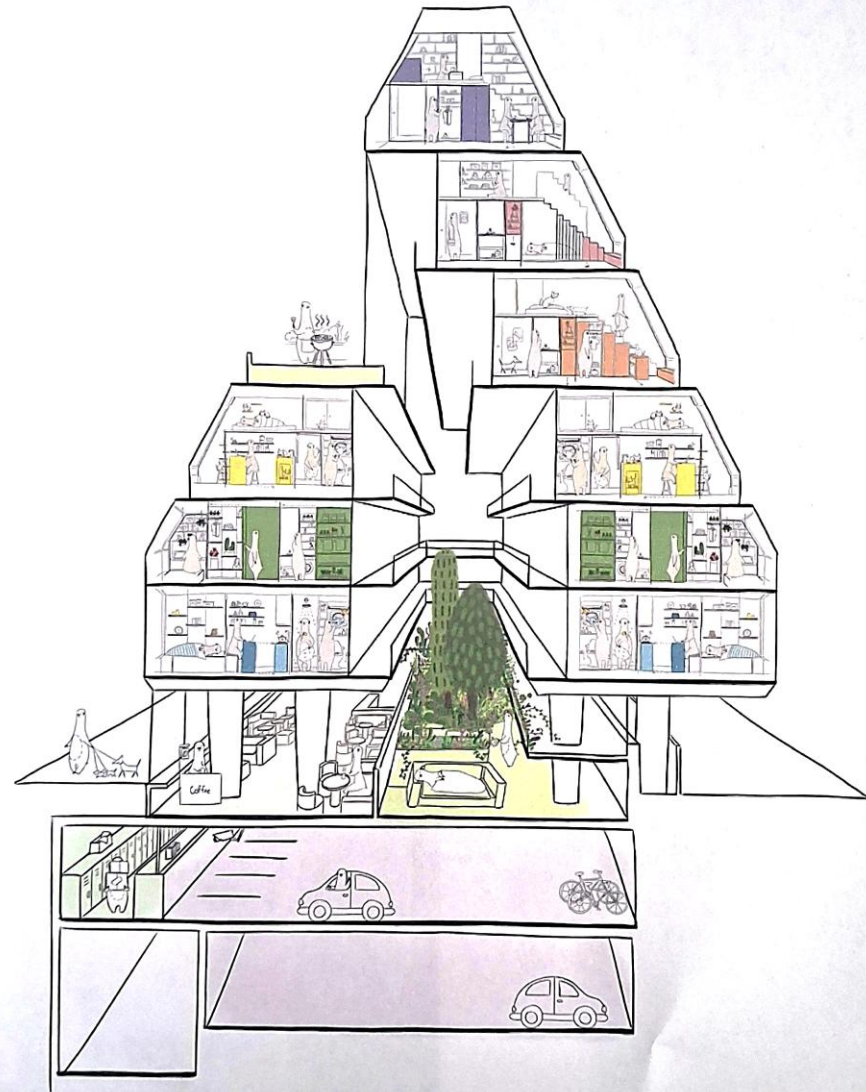


Great deal of transparency has been achieved by the use of large opening and terrace garden on every floor. Beacuse of American training, Correa has rarely been tempted to import Western ideas into India. Like most architects of his generation he has been influenced by Le Corbusier, but by his response to the Mediterranean sun with his "great sculptural decisions (the over-hangs, the double-heights), placed facing the elements".

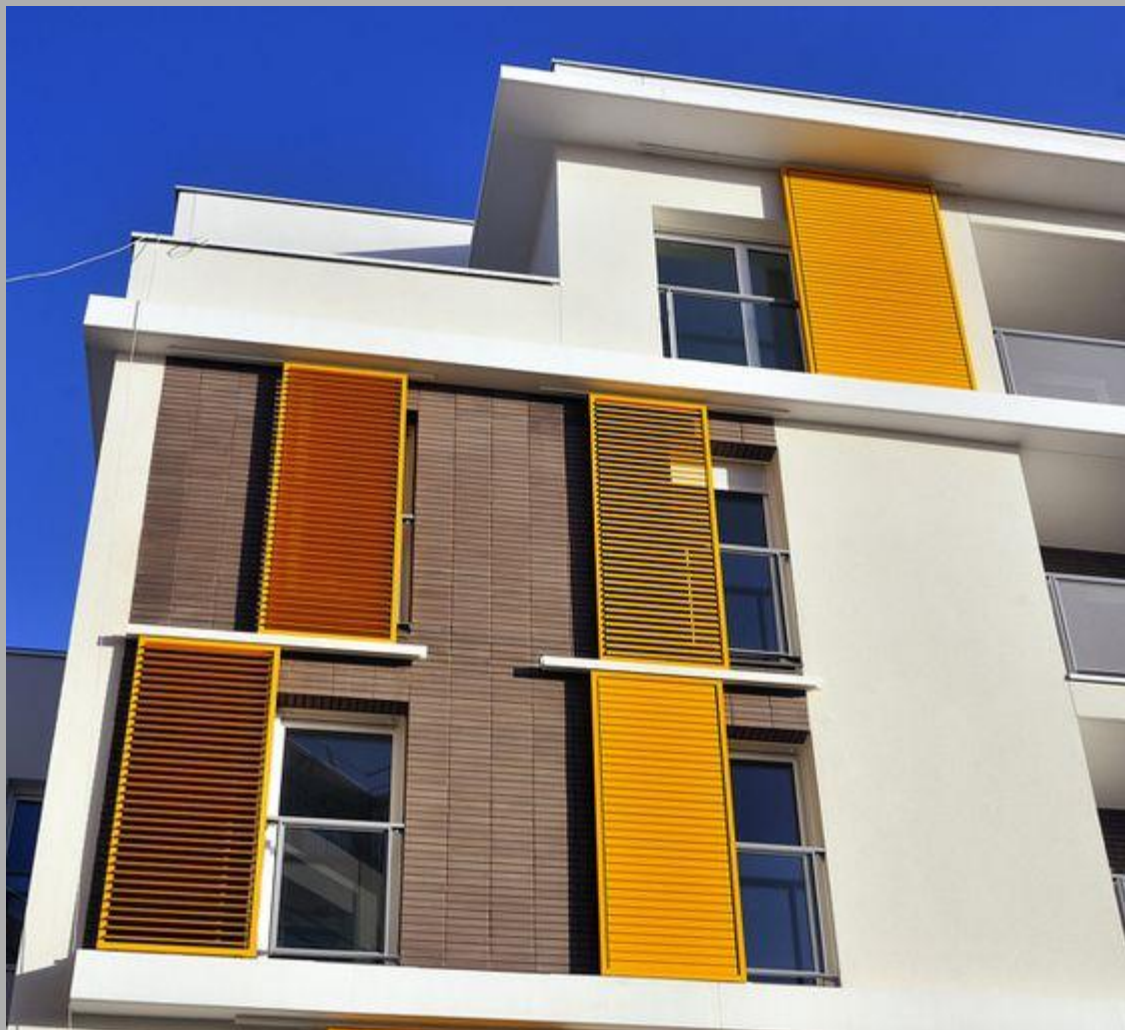




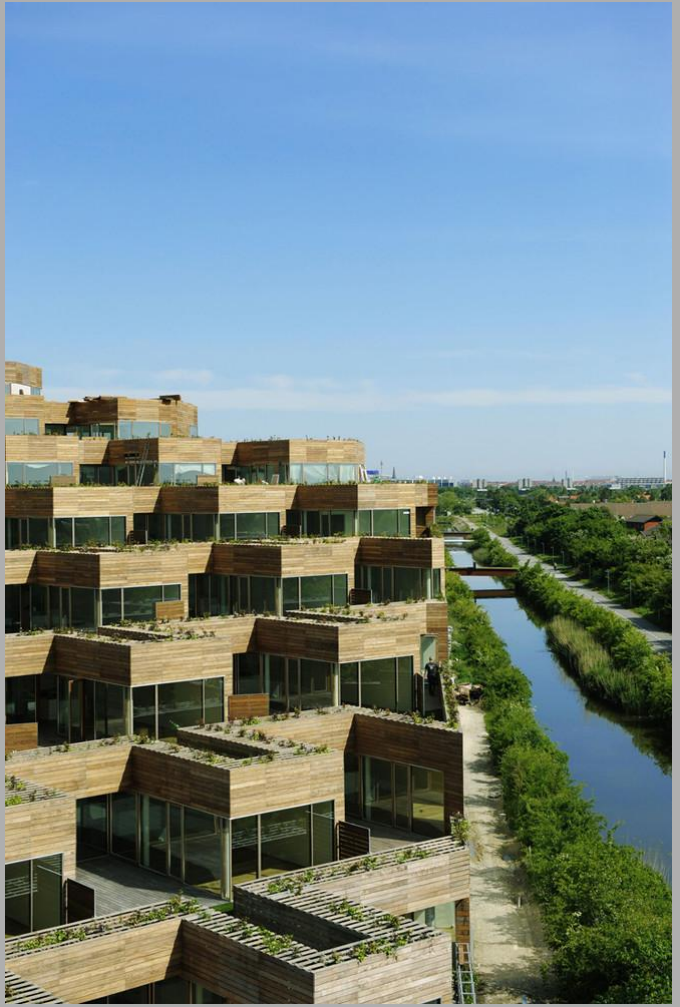
Imprints of an urban myth: representations of the Athenian Polykatoikia | Dissertation | NTUA 2015













by [Hipp, hippphoto.com](http://www.hippphoto.com)

