



## Σίμος Παπαδόπουλος

Καθηγητής

Διευθυντής Μεταπτυχιακού Προγράμματος  
«Επιστήμες της Αγωγής: Παιδαγωγική του Θεάτρου»

Διευθυντής Εργαστηρίου  
«Κοινωνικές Ομάδες και Παιδαγωγική του Θεάτρου»

Επόπτης Προγράμματος Σπουδών Θεατρικής Αγωγής  
Ινστιτούτο Εκπαιδευτικής Πολιτικής

## Dr. Simos Papadopoulos

Professor

Director of the Postgraduate Studies Programme  
“Education Sciences: Theatre Pedagogy”

Director of the Laboratory  
“Social Groups and Theatre Pedagogy”

Supervisor of Drama Education Curriculum  
Hellenic Institute of Educational Policy

Χειμερινό εξάμηνο ακαδημαϊκού έτους 2025-2026

Μάθημα: «Θεατρική Εμφύχωση, Προσωπική Ανάπτυξη και Ενδυνάμωση της Ομάδας»

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ

Αγαπητές φοιτήτριες, Αγαπητοί φοιτητές

Η εξέταση του μαθήματος «Θεατρική Εμφύχωση, Προσωπική Ανάπτυξη και Ενδυνάμωση της Ομάδας» (χειμερινού εξαμήνου 2025-2026) θα πραγματοποιηθεί στις 29 Ιανουαρίου 2026 (εγκαιρώς θα σας σταλεί η ωρολόγια λίστα).

### Σκηνικό Μέρος Εξέτασης

- α. Αναφορικά με τη σκηνική παρουσίαση, με βάση το θεατρικό έργο: «**Το γάλα**» του Β. Κατσικονούρη (βλ. *σύνδεσμο μαγνητοσκοπημένης παράστασης, σε σκηνοθεσία Ν. Μαστοράκη*), θα αναπαραστήσετε/ αφηγηθείτε **για τρία λεπτά** στον ρόλο της κυρίας Ξένιας την κοινωνική μαρτυρία, της οποίας το περιεχόμενο θα είναι δικό σας, σύμφωνα με την κρίση σας, που θα έχετε διαμορφώσει από την παρακολούθηση του έργου. [https://www.youtube.com/watch?v=GnrjzH3\\_ZJo](https://www.youtube.com/watch?v=GnrjzH3_ZJo)

### Θεωρητικό Μέρος Εξέτασης

- β. Για την ανταπόκρισή σας στο θεωρητικό μέρος της εξέτασης, και ειδικότερα στις ερωτήσεις που θα τεθούν, η μελέτη σας θα βασιστεί: στο σύγγραμμα το οποίο είχατε παραλάβει, στα επιμέρους κείμενα που έχουν αναρτηθεί στο e-class καθώς και στο περιεχόμενο των μαθημάτων.

**Από 2.2.26 μέχρι 4.2.26 στη διεύθυνση [sypapado@eled.duth.gr](mailto:sypapado@eled.duth.gr)**

θα έχουν αποσταλεί σε ψηφιακή word μορφή, **συγκεντρωμένα όλα μαζί τα ακόλουθα αρχεία:**

1. Ένα αρχείο: Το σύνολο των κριτικών σχολιασμών των αναγκαίων μαθημάτων. (στη λεζάντα: *Ονομετεπώνυμο\_Θεατρική Εμφύχωση\_Κριτ. Σχολ.*)
2. Ένα αρχείο: Ένας συνολικός σχολιασμός για το σύνολο των μαθημάτων που μπορεί να ακολουθείται από προτάσεις για τη βελτίωση του μαθήματος, έκτασης 500-1000 λέξεων. (στη λεζάντα: *Ονομετεπώνυμο\_Θεατρική Εμφύχωση\_Σχολ.-Προτ.*)
3. Ένα αρχείο: η 1<sup>η</sup> πρόδος (στη λεζάντα του word θα αναγράφεται: **Επώνυμο\_Όνομα\_1<sup>η</sup> Πρόδος\_ΘΕ**)

Καλή δύναμη

Ο καθηγητής

Σίμος Παπαδόπουλος

