ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΕΜΨΥΧΩΣΗ, ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

ΚΑΙ ΕΝΔΥΝΑΜΩΣΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ

**Για τις εξετάσεις του χειμερινού εξαμήνου 2020-2021**

Προτεινόμενα προς μελέτη κεφάλαια

από το σύγγραμμα ***Παιδαγωγική του Θεάτρου***, Σίμου Παπαδόπουλου

**ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ**

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

κφ. 2,3 σσ. 41-50

κφ. 5 σσ. 55-62

Β. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

κφ. 2 σσ. 89-119

κφ. 3 σσ. 121-145

κφ. 6 (6.1/ 6.2 /6.3) σσ. 167-186

Γ. ΔΟΜΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΕΣ

κφ. 3 σσ. 245-291

κφ. 4 σσ. 293-299

κφ. 6 σσ. 311-318

**ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ**

ΕΚΑΤΟΝ ΤΡΙΑΝΤΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Από κάθε κεφάλαιο 1-6 επιλέγετε προς μελέτη δύο παιχνίδια/ασκήσεις. Συνολικά επιλέγετε 12 παιχνίδια/ασκήσεις.

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

1. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΠΑΙΧΝΙΔΙΟΥ σσ. 619-628

2. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ σσ. 629-639