



3<sup>ο</sup> ετος 2023-2024 – 5<sup>ο</sup> εξάμηνο

Υποχρεωτικό μάθημα : **Α ρ χ ι τ ε κ τ ο ν ι κ ή Σ ύ ν θ ε σ η V**

Διδάσκων-Συντονιστής : Γιώργος Παπαγιαννόπουλος Επικ. Καθ. ΤΑΜ-ΔΠΘ

## **ΘΕΜΑ : ΚΕΝΤΡΟ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΤΗΣ ΞΑΝΘΗΣ**

### **Το Δημόσιο κτίριο**

Στο παρόν εξάμηνο οι σπουδάστριες και οι σπουδαστές καλούνται να μελετήσουν αρχιτεκτονικά ένα δημόσιο κτίριο μέσα στον πολεοδομικό ιστό της πόλης. Ένα κτίριο δηλαδή που προσδοκά να προσελκύσει ένα ευρύτερο κοινό από αυτό μιας κατοικίας.

- Ποια είναι τα χαρακτηριστικά ενός τέτοιου κτιρίου;
- Πώς ορίζεται ο δημόσιος χαρακτήρας του κτιρίου αυτού και πώς συσχετίζεται με έννοιες όπως προσβασιμότητα, οικειοποίηση, συνυπευθυνότητα, συλλογικότητα, συντήρηση ή προστασία;
- Πώς επιδρά η ανέγερση ενός νέου δημόσιου κτιρίου στον άμεσο περιβάλλον ;
- Τι να σημαίνει άραγε ένταξη ή μη ένταξη του κτιρίου μέσα στην πόλη;

Τα παραπάνω αποτελούν απλώς ένα μέρος μιας πληθώρας αιτημάτων που ανακύπτουν κατά την εμπλοκή μας με τον σχεδιασμό ενός δημόσιου κτιρίου.

Σίγουρο είναι, πως το κτίριο που θα σχεδιαστεί θα μπορούσε να νοηθεί ως μια μικρογραφία της πόλης όπου:

- Θα εντοπιστούν οι επιμέρους διαβαθμίσεις δημόσιου και ιδιωτικού



- Θα διερευνηθεί η έννοια του τύπου ή του κυττάρου ως μονάδα που επαναλαμβανόμενη παράγει σύνολα

Σκεφτείτε την παλιά πόλη που σε μεγάλο βαθμό το δομημένο περιβάλλον συντίθεται από μονάδες- κατοικίες ή την νέα πόλη με την μονάδα -διαμέρισμα κατά ορόφους.

- Θα αναζητηθούν οι χώροι της δημόσιας ζωής : πλατείες, δρόμοι, πεζόδρομοι, κλειστοί περισσότερο ή λιγότερο κοινόχρηστοι χώροι κ.α.

## Το θέμα

Το θέμα του 5<sup>ου</sup> εξαμήνου αφορά τη μελέτη ενός « κέντρου γειτονιάς » στην πόλη της Ξάνθης. Το κέντρο γειτονιάς αφορά μια ενότητα χώρων που θα φιλοξενούν πλήθος κοινωνικών, πολιτιστικών, ψυχαγωγικών και αθλητικών δραστηριοτήτων.

Έτσι, το συγκρότημα που θα σχεδιάσετε θα στεγάζει πολιτιστικούς συλλόγους της Ξάνθης, επιμορφωτικά προγράμματα όπως μικρό ωδείο, εργαστήριο εικαστικών, φωτογραφίας, video-art, χορού, κεραμικής, ευρύτερες κοινωνικές ή πολιτιστικές εκδηλώσεις όπως συναυλίες, εκθέσεις, θεατρικές παραστάσεις, εορταστικές εκδηλώσεις, αθλητικές δραστηριότητες.

Η θέση του νέου κτιρίου βρίσκεται σε γειτνίαση με την πλατεία εμπορίου όπου αναπτύσσεται και το ξακουστό παζάρι της Ξάνθης.

Το διατιθέμενο οικοπέδο είναι αυτοτελές οικοδομικό τετράγωνο ανάμεσα στον εμπορικό άξονα της οδού Π. Τσαλδάρη και το ανοιχτό πλάτωμα του παζαριού. Είναι ιδιαίτερα επικλινές με επιφάνεια 1.367 τ.μ.

Υψόμετρα, βασικές διαστάσεις του οικοπέδου, προσανατολισμός και σχηματικές πληροφορίες για τον αστικό περίγυρο ( δρόμοι, θέσεις και ύψη κτιρίων) σημειώνονται στα συνημμένα τοπογραφικά σκαριφήματα.

Οι πληροφορίες αυτές θα αποσαφηνιστούν περαιτέρω μέσα από δικές σας επιτόπιες επισκέψεις όπου με σκίτσα, φωτογραφίες, εντοπισμός σχέσεων και αμοιβαίων επιρροών θα σκιαγραφηθεί η γενικότερη ατμόσφαιρα της περιοχής.



## Κτιριολογικό πρόγραμμα

Το θέμα θα περιλαμβάνει τις ακόλουθες λειτουργικές ενότητες :

### A. κλειστοί χώροι ( οι επιφάνειες είναι καθαρές)

- |  |          |
|--|----------|
| 1. Πολιτιστικοί σύλλογοι 15 x 20 τ.μ.  | 300 τ.μ. |
| 2. Αίθουσες εργαστηρίων – επιμόρφωσης 6 x 20 τ.μ.<br>(Μικρό ωδείο, εργαστήριο εικαστικών, φωτογραφίας,<br>video art, χορού, κεραμικής) | 120 τ.μ. |
| 3. Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων ( εκθέσεις, θεατρικές παραστάσεις,<br>Διαλέξεις, προβολές, κοινωνικές εκδηλώσεις κ.ά. )                   | 180 τ.μ. |
| 4. Γυμναστήριο   | 80 τ.μ.  |
| 5. Ίντερνετ καφέ – βιβλιοθήκη  | 70 τ.μ.  |
| 6. Αναψυκτήριο   | 60 τ.μ.  |
| 7. Διοίκηση  | 40 τ.μ.  |

**Σύνολο κλειστών χώρων (καθαρή επιφάνεια ) 850 τ.μ.**

Συντελεστής προσαύξησης 1,6 για τοίχους, φ.ο., χώρους κυκλοφορίας και υγιεινής.

**Σύνολο κλειστών χώρων (μικτή επιφάνεια) 1,6 x 850 τ.μ. 1.360 τ.μ.**

### B. υπαίθριοι χώροι

Θα αναζητηθεί ένα πλέγμα ελεύθερων υπαίθριων χώρων με διαφορετικές ποιότητες και χαρακτηριστικά όπως η πλατεία, η υπαίθρια κίνηση, ο στεγασμένος δημόσιος ανοιχτός δημόσιος χώρος. Στην ενότητα αυτή θα προβλεφθεί η δυνατότητα **προβολών** και εκδηλώσεων για ένα ικανό πλήθος επισκεπτών.