Ύλη εξετάσεων για την Ιστορία Αρχιτεκτονικής ΙΙ

Από το βιβλίο του Χ. Μπούρα,

«**Ιστορία της Αρχιτεκτονικής, Δεύτερος Τόμος, Αρχιτεκτονική στο Βυζάντιο, το Ισλάμ και την Δυτική Ευρώπη κατά τον Μεσαίωνα»**, εκδ. Μέλισσα

* **Κεφάλαιο Ι:**

*Χριστιανικά μνημεία μέχρι το 313μ.Χ.*

Σελ. 15-24, «Γενικά για την Αρχιτεκτονική», «Τα μνημεία»

* **Κεφάλαιο ΙΙ:**

*Η αρχιτεκτονική κατά την Παλαιοχριστιανική περίοδο (1)*

Σελ. 30-36 «Γενικά για την Τέχνη και την Αρχιτεκτονική», «Πολεοδομικά»

Σελ. 39-48 «Θρησκευτικά κτίρια κατά την παλαιοχριστιανική εποχή - Τυπολογικά»

Σελ. 49-57 (περιληπτικά)

* **Κεφάλαιο ΙΙΙ:**

*Η αρχιτεκτονική κατά την Παλαιοχριστιανική περίοδο (2)*

Σελ. 61 -65 «Υλικά και τρόποι δομής»

Σελ. 65 – 77 «Αρχιτεκτονικές μορφές και λειτουργικά στοιχεία των εκκλησιών» (την βασική ορολογία των αρχιτεκτονικών στοιχείων)

* **Κεφάλαιο IV:**

*Η βυζαντινή αρχιτεκτονική στα χρόνια του Ιουστινιανού*

Σελ. 108-109 «Γενικές παρατηρήσεις για την αρχιτεκτονική»

Σελ. 109-112 και 116 – 117 «Υλικά και τρόποι κατασκευής»

Σελ. 120 -122 (οι τρεις τύποι των κιονόκρανων και τα παράθυρα επιγραμματικά)

Σελ. 126 – 131 «Τα μνημεία»

* **Κεφάλαιο VII**

*Η αρχιτεκτονική του Ισλάμ από τον 7ο έως τον 10ο αι.*

Σελ. 163-166 «Ιστορικά» (ανάγνωση για την κατατόπισή σας πάνω στον συγκεκριμένο πολιτισμό)

Σελ. 166 «Γενικότητες»

Σελ. 167 «Υλικά και τρόποι δομής»

Σελ. 168 - 172 «Μορφές και αρχιτεκτονικά στοιχεία» (βασικές ορολογίες – αναγνώριση τύπων)

Σελ. 173 «Τα Μνημεία»

Σελ. 179-181 «Το μεγάλο Τέμενος της Κόρδοβας»

* **Κεφάλαιο ΧVII**

*Η αρχιτεκτονική του Ισλάμ από το 900 έως το 1900*

Σελ. 451 Η αρχιτεκτονική των Σελτζούκων και της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (διαβάζουμε από το power point, τις φάσεις της οθωμανικής αρχιτεκτονικής π.χ. Σελ. 15, 16, 17, 29, 41, 53, 63)