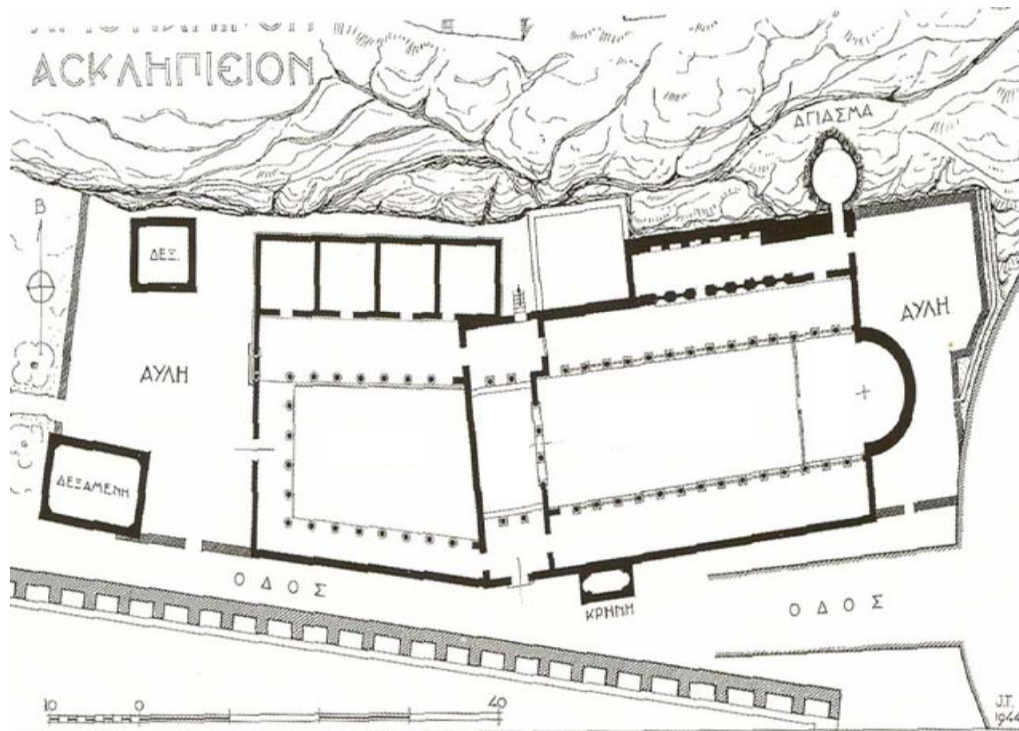


Ερωτήσεις εξετάσεων Ιστορίας Αρχιτεκτονικής Β' μέρους

1. Ποια είναι τα είδη των ταφικών μνημείων κατά την παλαιοχριστιανική περίοδο;
2. Ποιες είναι οι 4 αρχές που διέπουν την αρχιτεκτονική της παλαιοχριστιανικής και της βυζαντινής περιόδου;
3. Τι γνωρίζετε για τη «στροφή προς τα έσω» σε σχέση με την εξέλιξη της παλαιοχριστιανικής και βυζαντινής αρχιτεκτονικής;
4. Ποιες είναι οι θεωρίες της καταγωγής του τύπου της βασιλικής.
5. Ποια είναι τα τμήματα της βασιλικής της παλαιοχριστιανικής περιόδου; (βλ. .ppt)

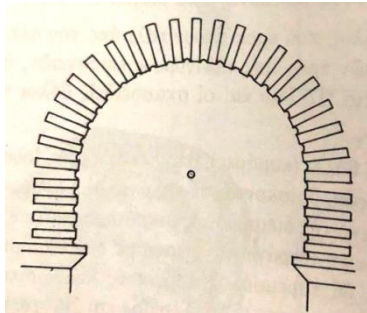


6. Κατά τους παλαιοχριστιανικούς χρόνους γενικεύονται στη θολοδομία τα ελαφριά τούβλα ή τα χυτά υλικά;
7. Από τι υλικό ήταν κατασκευασμένες οι στέγες των παλαιοχριστιανικών βασιλικών;
8. Ποιόν αιώνα κτίστηκε η Αγία Σοφία, από ποιους μηχανικούς και με τις εντολές τίνος Αυτοκράτορα;
9. Η αρχιτεκτονική της εποχής του Ιουστινιανού είχε αντίκτυπο στην σύλληψη του εξωτερικού ή του εσωτερικού χώρου;
10. Ποιος είναι ο νέος τρόπος στέγασης των μνημειωδών κατασκευών κατά τον 6^ο αι. στην Κωνσταντινούπολη;
11. Η Αγία Σοφία θεωρείται ένα κλασσικό ή αντικλασσικό έργο;

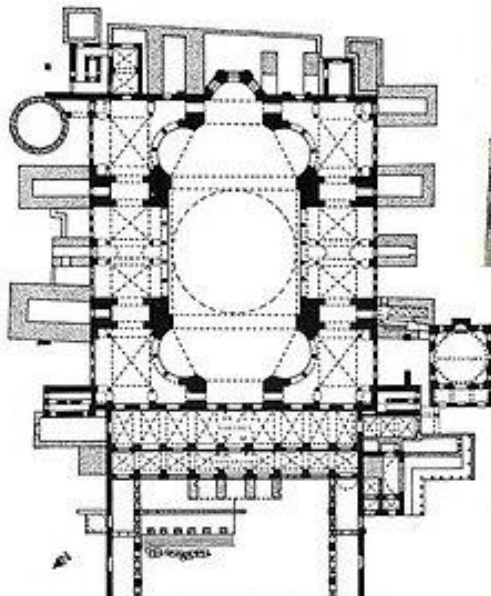
12. Στην κατασκευή της Αγ. Σοφίας χρησιμοποιήθηκαν «spolia», δηλαδή επαναχρησιμοποιούμενα αρχιτεκτονικά μέλη;

13. Ποιος ήταν ο μεγαλύτερος νεωτερισμός στη θολοδομία του 6^{ου} αι. και ποιο δομικό πρόβλημα θεράπευσε;

14. Πώς ονομάζεται ο τύπος του παρακάτω βυζαντινού τόξου;



15. Αναγνωρίστε την παρακάτω κάτοψη. (Απάντηση.: Αγ. Σοφία)

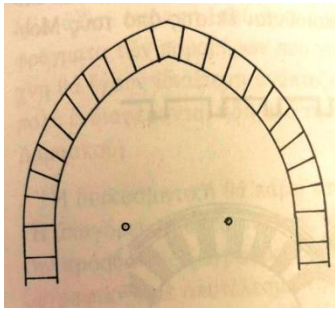


16. Ο διάκοσμος του εσωτερικού της Αγίας Σοφίας από τι είδους τεχνουργήματα αποτελείται; (π.χ. ψηφιδωτά; ορθομαμαρώσεις; ...)

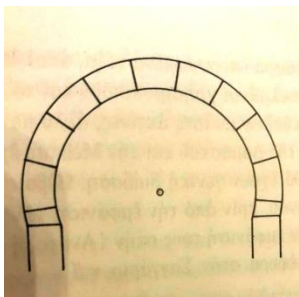
17. Σε ποιες δύο μεγάλες κατηγορίες διακρίνουμε την αρχιτεκτονική και τέχνη του Ισλάμ από τον 7^ο ως τον 10^ο αι.;

18. Οι τρόποι δόμησης των Ομαγιαδών ή (Ομμεϋαδών) και Αββασιδών είναι όμοιες;

19. Πώς ονομάζεται η μορφή του παρακάτω τόξου;



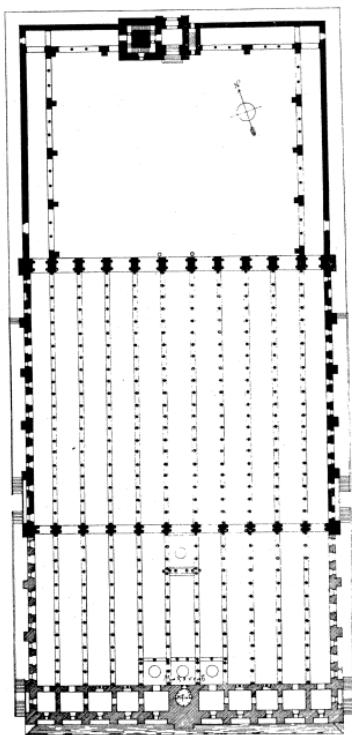
20. Πώς ονομάζεται η μορφή του παρακάτω τόξου και ποια εποχή και πολιτισμό χαρακτηρίζει; (πεταλόμορφο και χαρακτηρίζει την αρχιτεκτονική του Ισλάμ από τον 7^ο -10^ο αι.)



21. Σε ποιες μορφές προσανατολίζεται η διακοσμητική της αραβικής τέχνης;

22. Τι είναι το «μιχράμπ»;

23. Αναγνωρίστε το κτίριο που φέρει την παρακάτω κάτοψη.



24. Περιγράψτε τον τύπο του τεμένους της Κόρδοβας.
25. Ποιες είναι οι δύο βασικές φάσεις - περίοδοι της μουσουλμανικής αρχιτεκτονικής της Τουρκίας;
26. Πότε εξελίσσεται η κλασική περίοδος της οθωμανικής αρχιτεκτονικής και ποιος είναι ο βασικός αρχιτέκτονας.
27. Ονοματίστε 3 μνημεία της οθωμανικής κλασικής περιόδου.
28. Αναγνωρίστε το παρακάτω κτίριο από την κάτοψή του. (Το τέμενος του Σουλτάνου Σουλεϊμάν 1550 / Κωνσταντινούπολη)

