**ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ Δ. Π. Θ. - ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ & ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ**

**Νίκος Κ. Μπάρκας** καθηγητής οικοδομικής τεχνολογίας - αρχιτεκτονικής ακουστικής

Οκτώβριος 2021

**Περιεχόμενα τεύχους Διπλωματικής**

Ένα περίπου διάγραμμα περιεχομένων του τεύχους της Διπλωματικής σου, θα μπορούσε να περιλαμβάνει :

 # κεφ 1 εισαγωγή (θα γραφτεί στο τέλος, μαζί με τον επίλογο, μέχρι 500 λέξεις)

 # κεφ 2 : περί φυσικού φωτισμού ή ακουστικής (θεωρία, θα γραφτεί μετά το κεφάλαιο της ειδικής μελέτης, μέχρι 1500 λέξεις)

# κεφ 3 : ο τόπος (η πόλη, η περιοχή, περίπου 500 λέξεις)

 # κεφ 4 : η πορεία προς τη σύνθεση (το κτιριολογικό πρόγραμμα, οι διαδοχικές προσεγ­γί­σεις της αρχιτεκτονικής σύνθεσης, πριν από την ειδική μελέτη φωτισμού ή ακουστικής, θα γραφτεί αμέσως μετά την ειδική μελέτη, περίπου 1000-1500 λέξεις)

 # κεφ 5 : η ειδική μελέτη (φυσικού φωτισμού ή ακουστικής) (οι προδιαγραφές, οι αίθουσες μελέτης, οι ώρες και οι ημερομηνίες μελέτης, οι διαδοχικές προσεγγίσεις της μελέτης - θα γραφτεί πρώτο)

 # κεφ 6 : χρώματα και υλικά (στο κέλυφος κι στις επεξεργασμένες αίθουσες, μέχρι 500 λέξεις),

 # κεφ 7 επίλογος (τα συμπεράσματα της Διπλωματικής, θα γραφτεί στο τέλος, μαζί με την εισαγωγή, μέχρι 500 λέξεις)

 # γραμμικά σχέδια (με όποια την απλότητα ή επεξεργασία επιλεγεί), σε κλίμακα για χαρτί Α3 (τα τυπικά : κατόψεις, τομές, όψεις)

 # 3Δ εικόνες (φωτο από 3Δ σχέδια του κελύφους και των επεξεργασμένων χώρων : οι εμφανείς όψεις + τουλάχιστον 2 ~ 3 λήψεις εσωτερικά)

Κατά την παρουσίαση δεν απαιτούνται σχέδια «σεντόνια» ή πινακίδες, ούτε χρειάζεται χάρτινη μακέτα.