

Ψηφιακές απεικονίσεις και πολυμέσα

Εικόνες από πίξελς [pixels], διανύσματα [vectors],
κώδικες [code], ήχο [sound] και αλγόριθμους
[algorithms]

Ψηφιακά Κολάζ

#1 Εργαστήριο: Εισαγωγή στην επεξεργασία της εικόνας -pixels:
Adobe Photoshop



The Cut-Outs, Henri Matisse



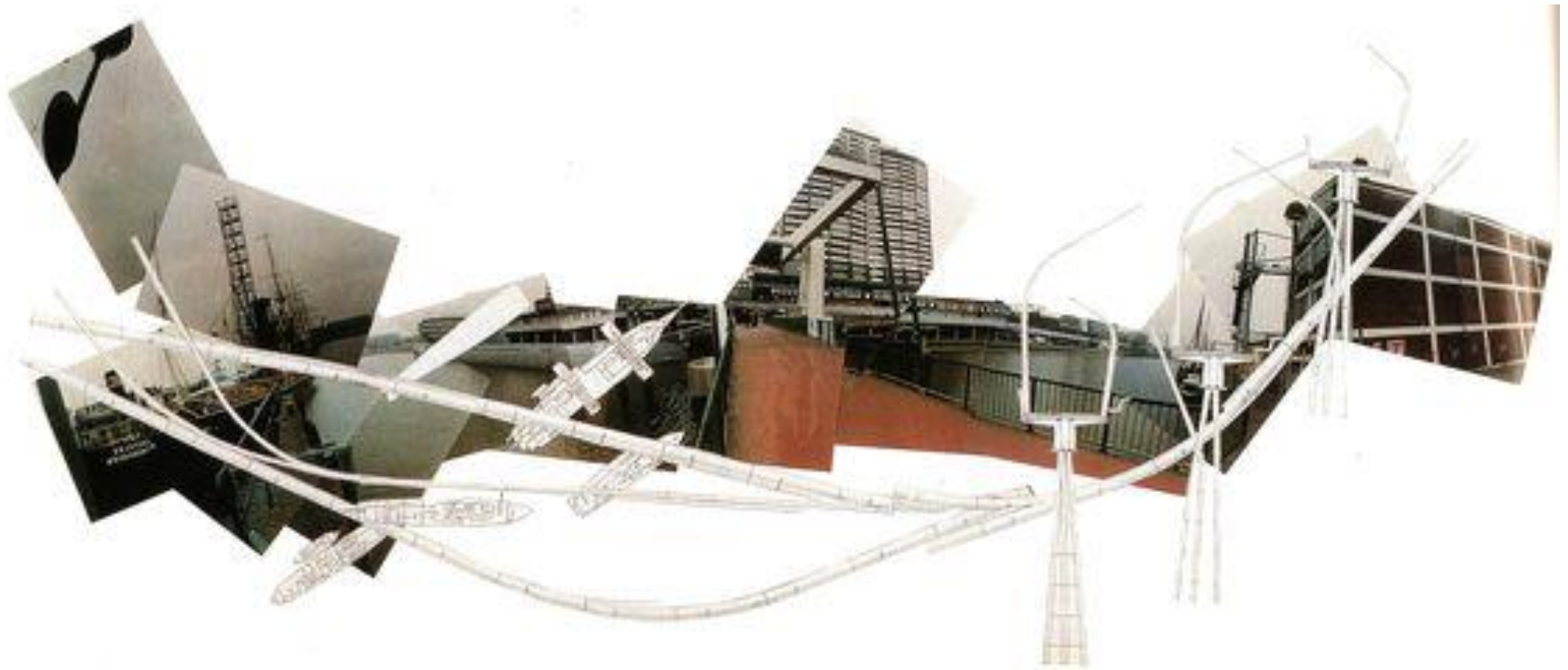


Ishigami



Ishigami

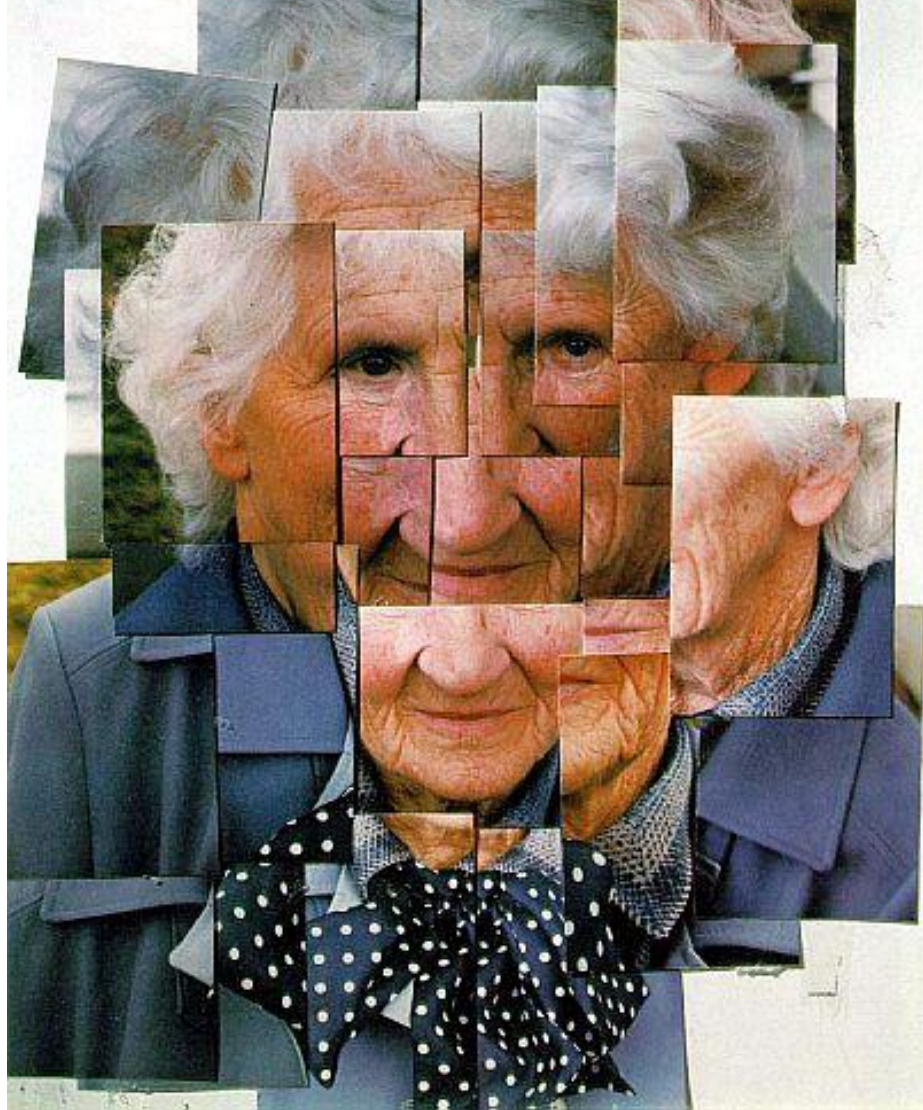




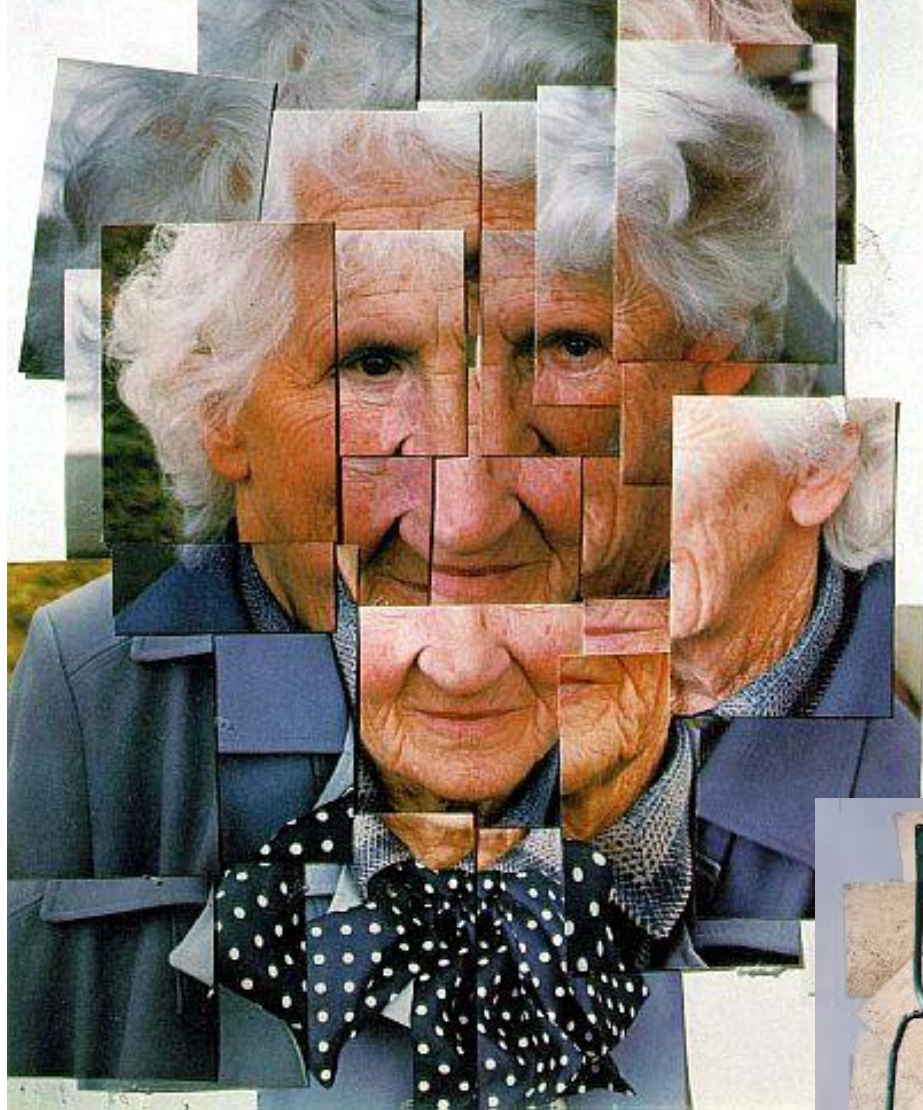
Enrique Miralles



Enrique Miralles

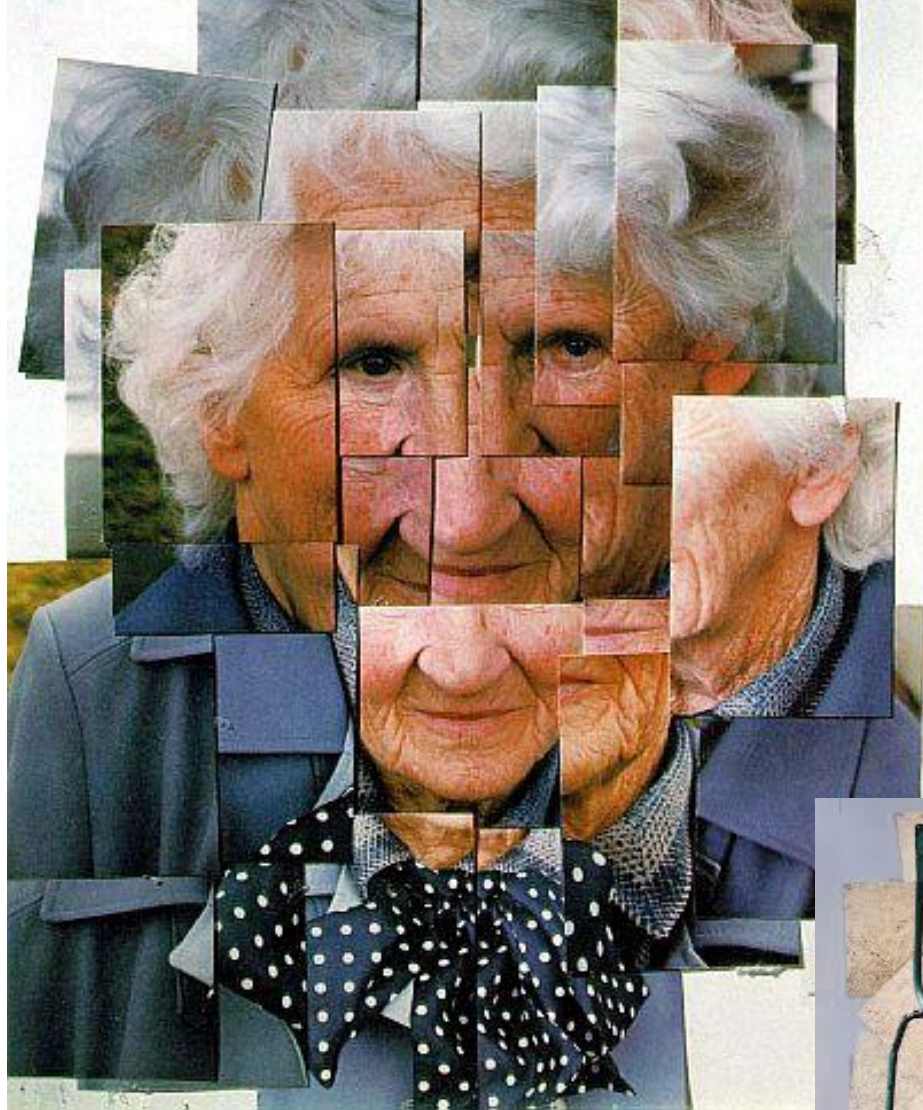


David Hockney



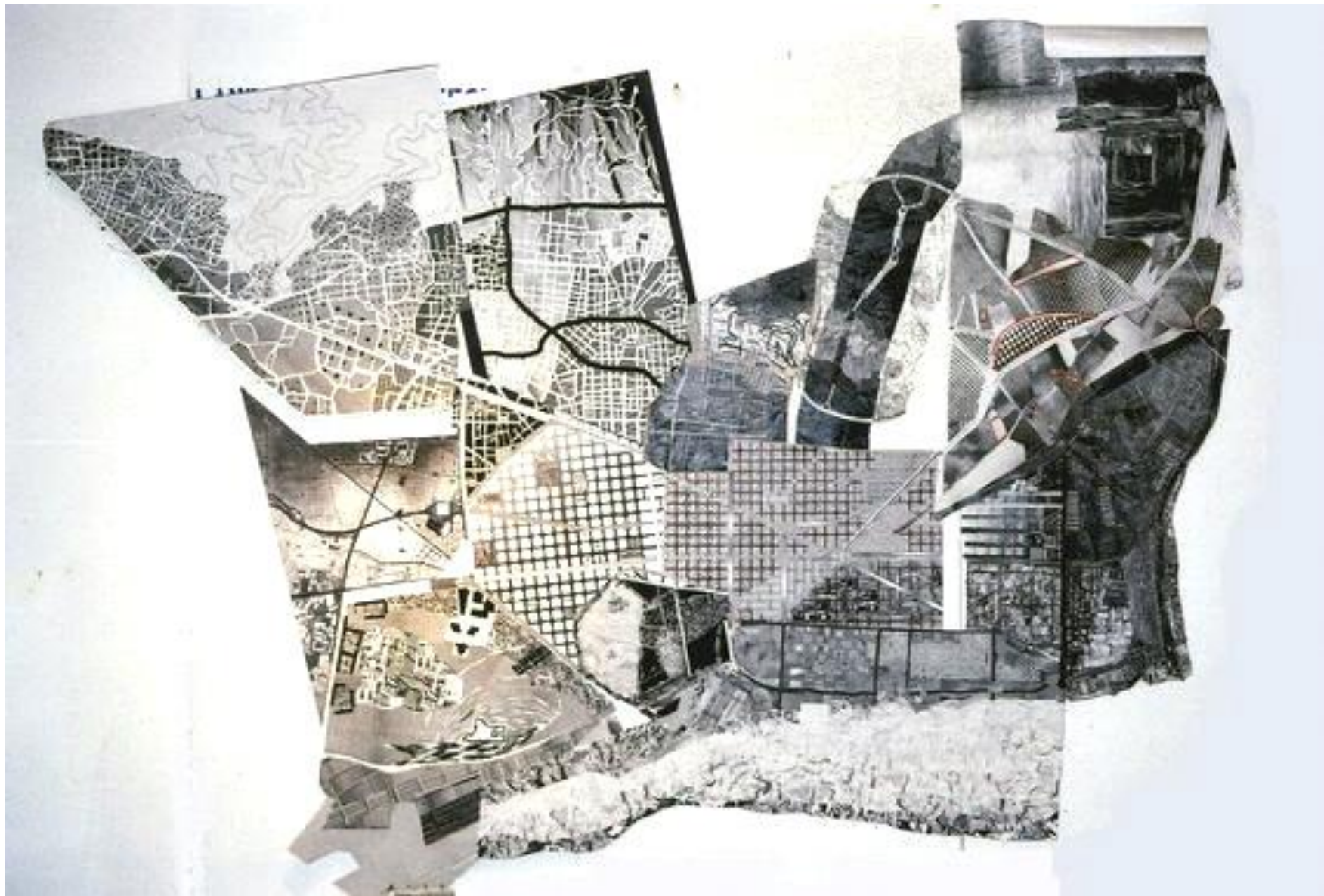
David Hockney



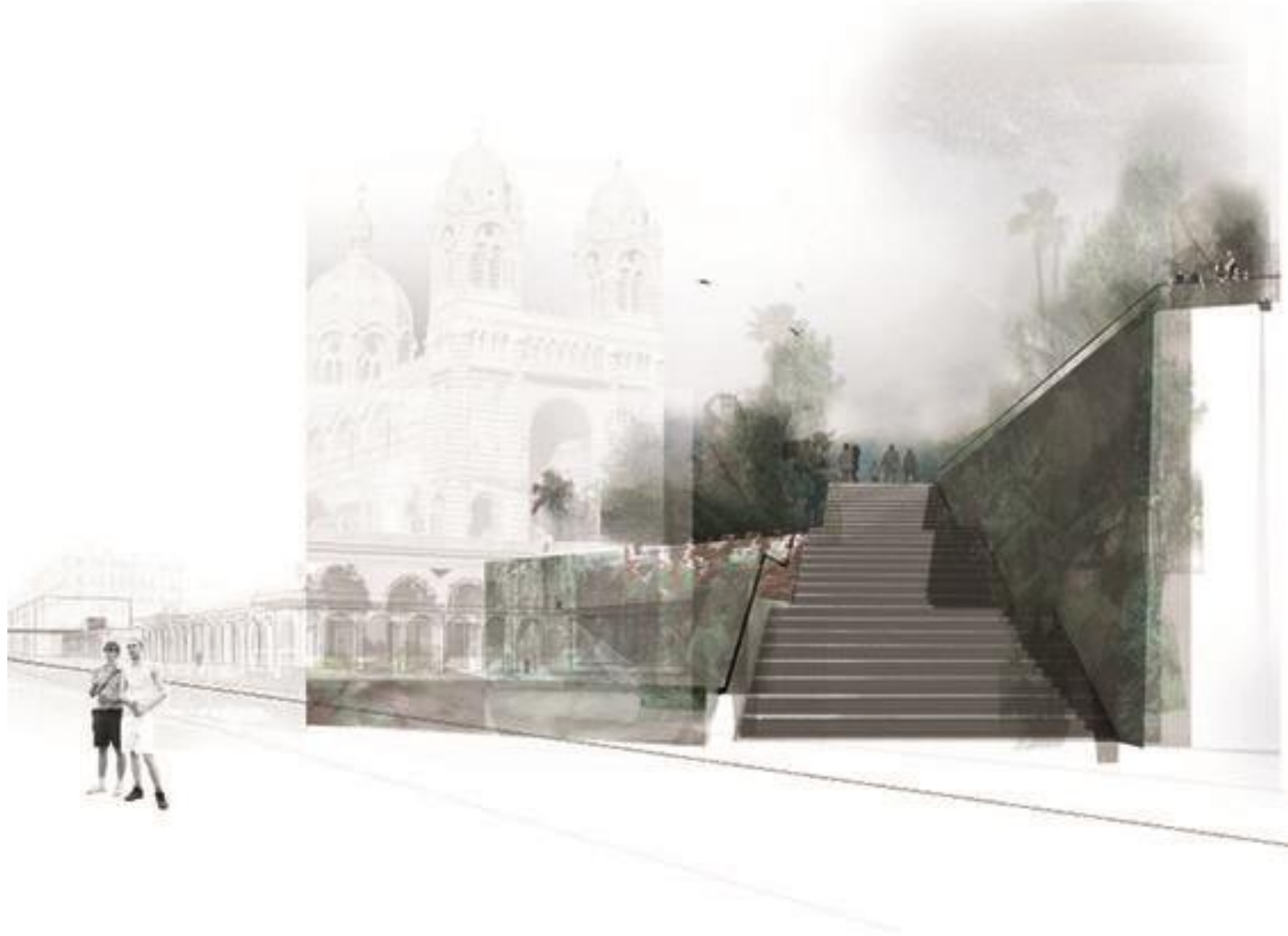


David Hockney





Πολεοδομικό κολάζ



Ατμόσφαιρες/χρήση «διαφάνειας»

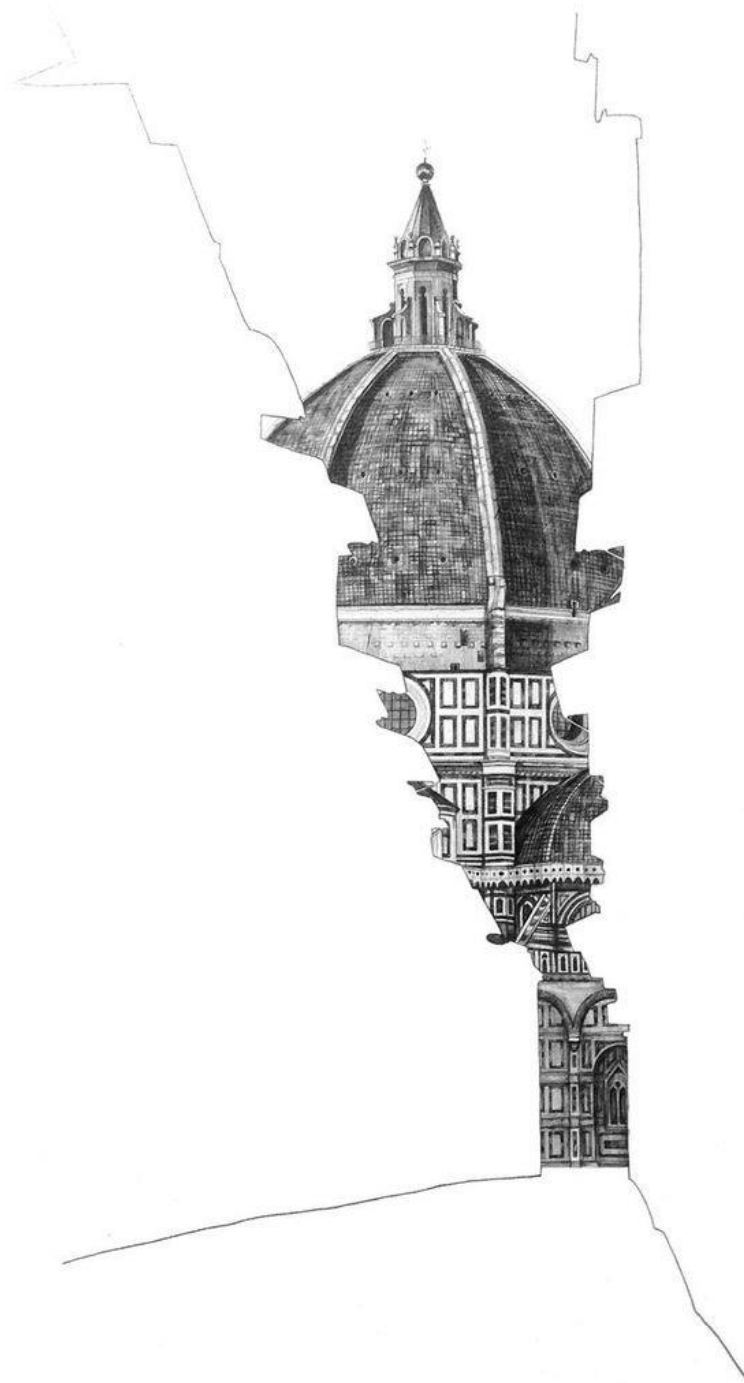
Φόντο

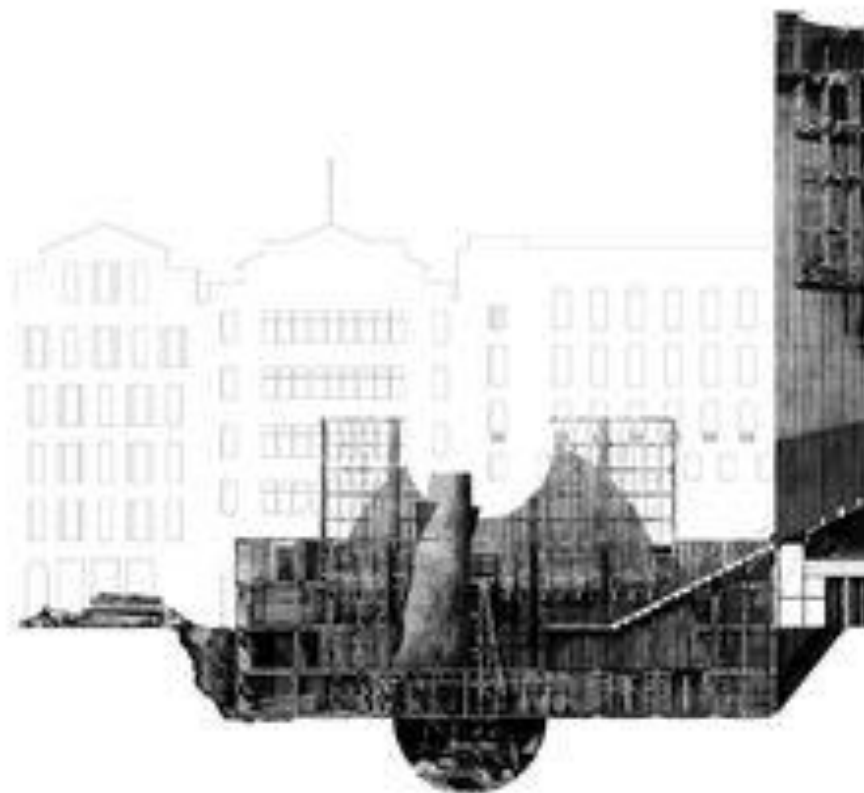


Φιγούρα/Φόντο

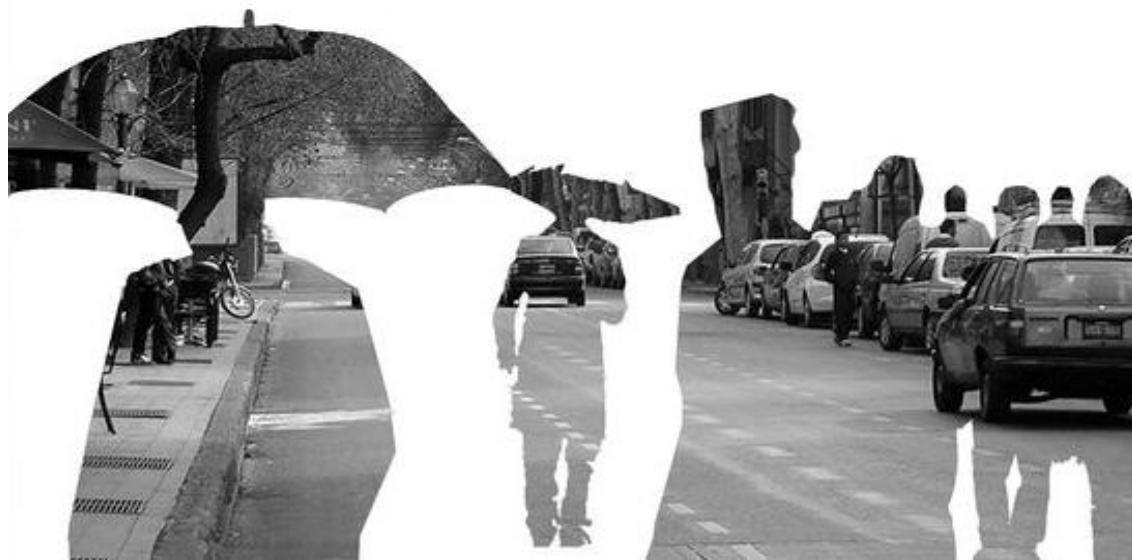


Φιγούρα/Φόντο





Φιγούρα/Φόντο/Αναμείξεις

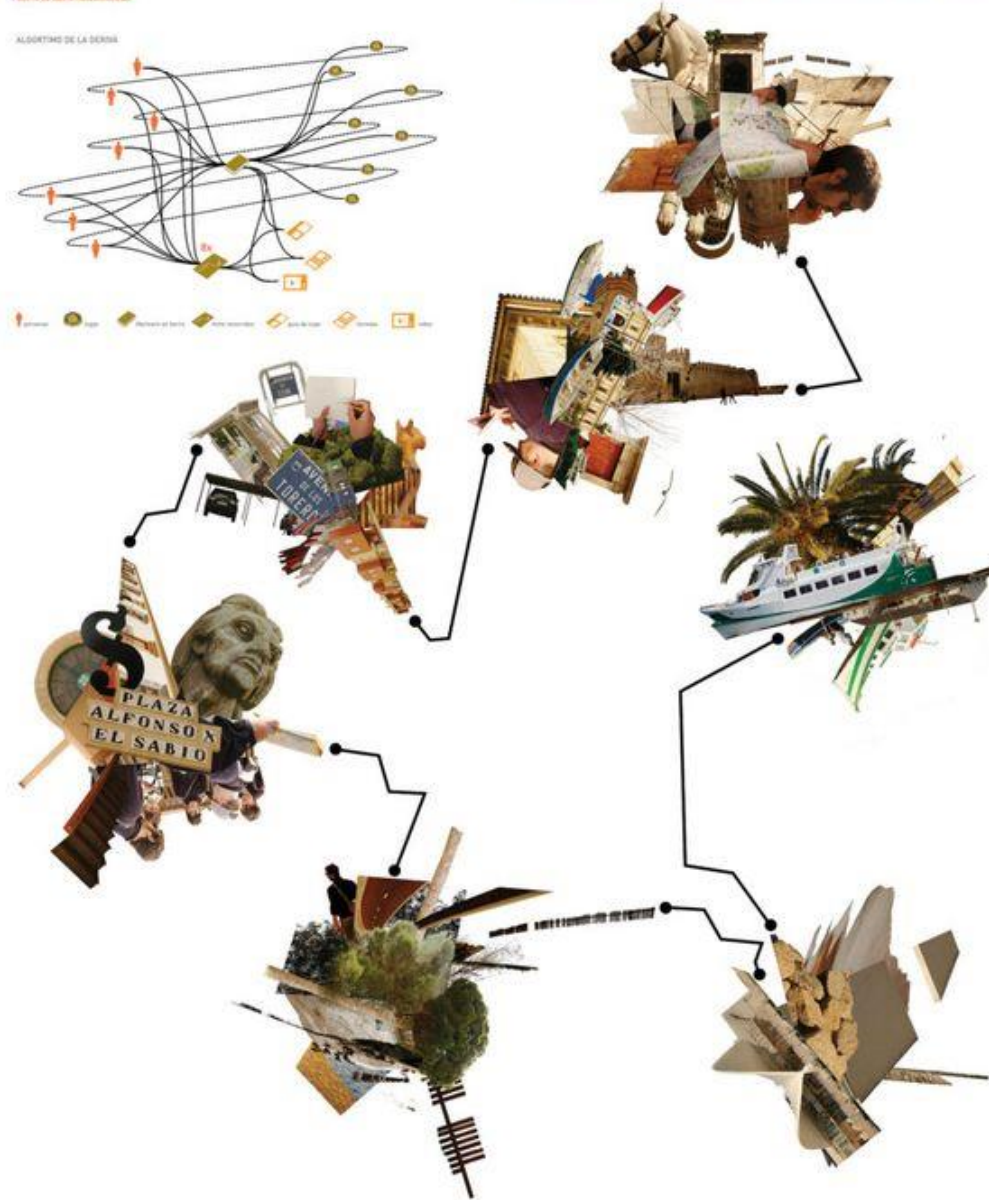
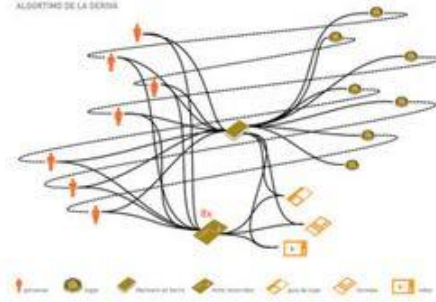


Φιλούρα/Φόντο



Υλικά/Διαφάνειες/Περιγραμμά

ALGORITMO DE LA SERVICIO



PERCEPCIÓN DE ESCALA URBANA



Διαγραμματικό κολάζ



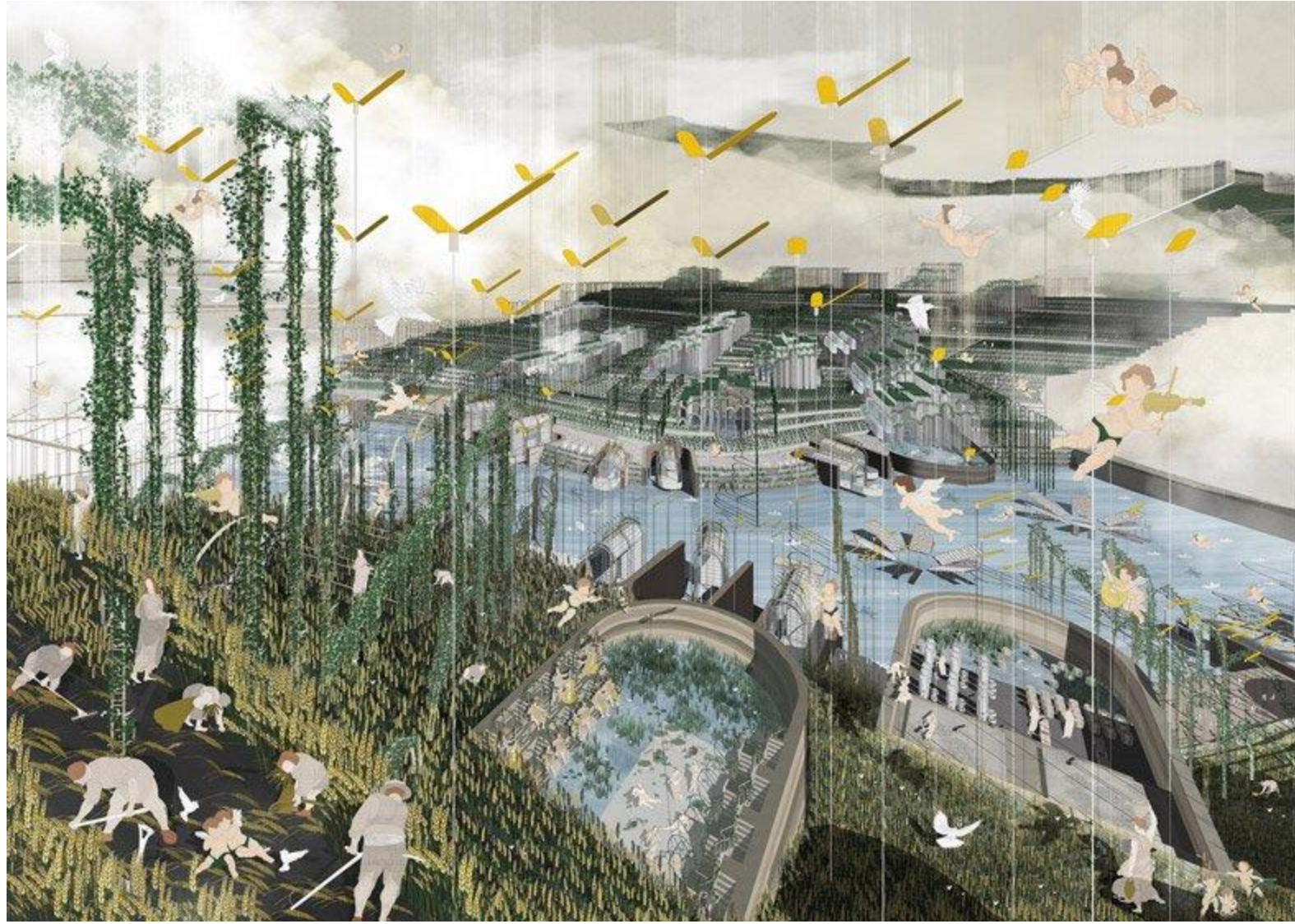
Κολάζ Μακέτα

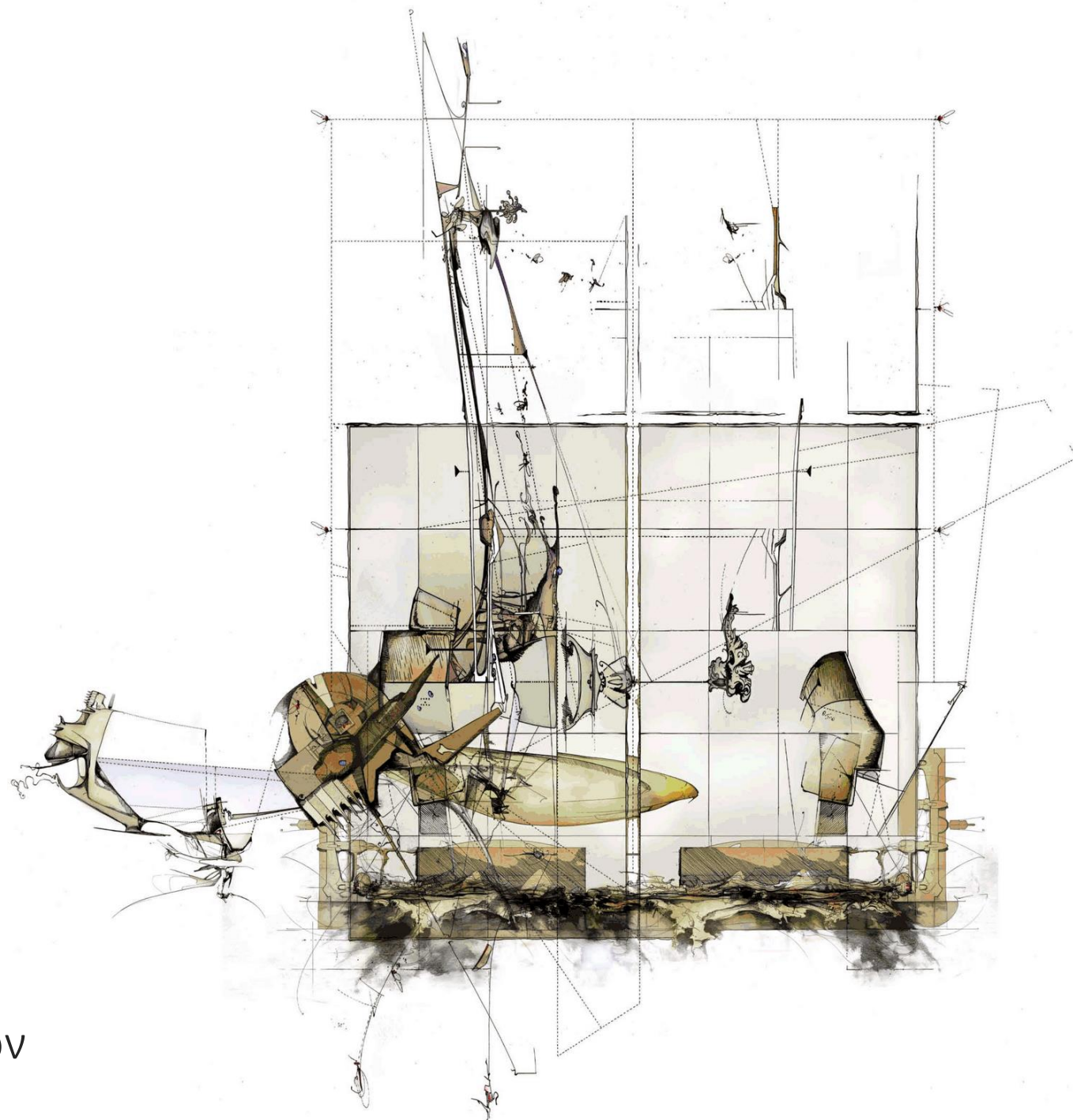
Κολάζ/Μακέτα/Σχέδιο/Εικόνες



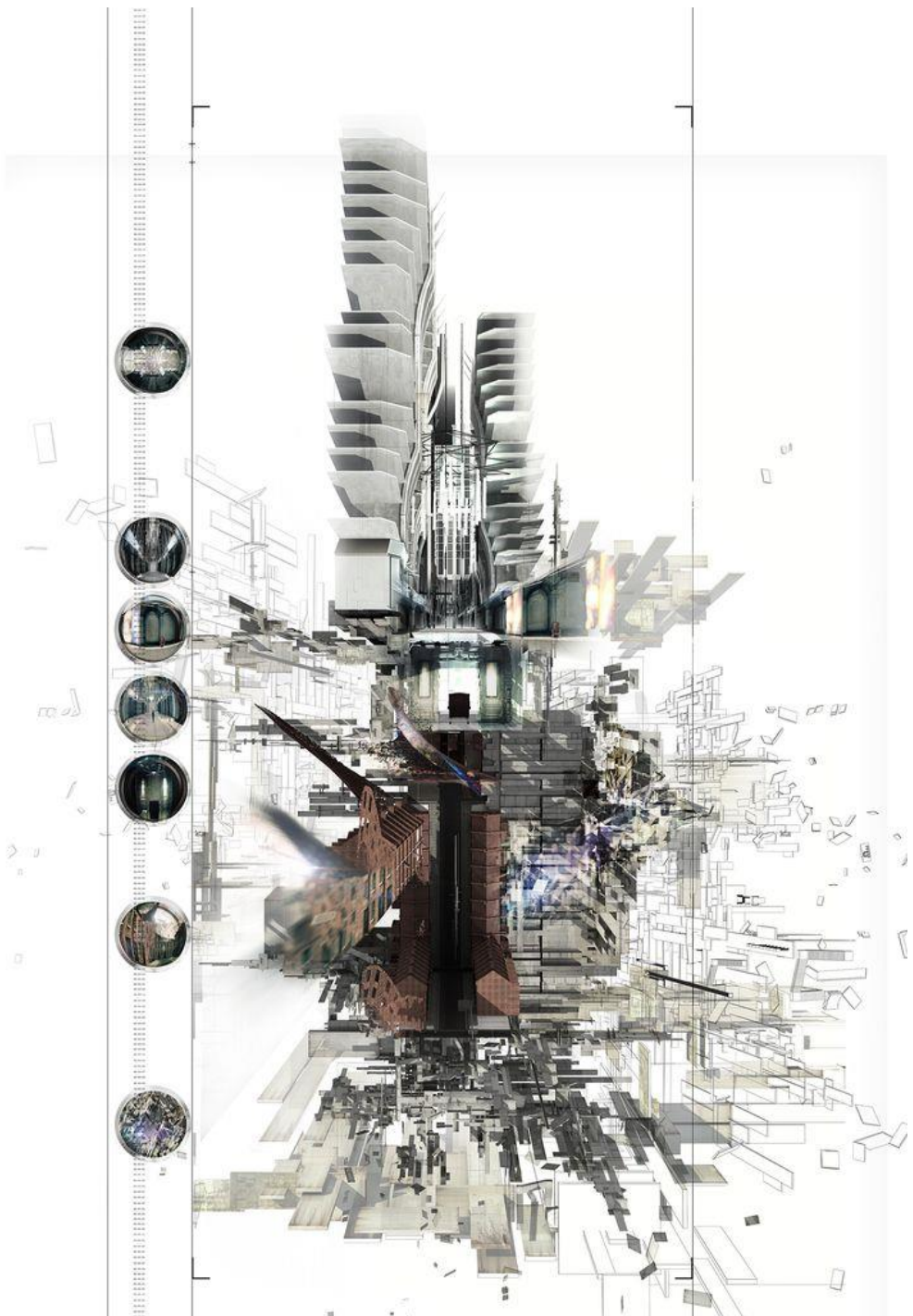
Ατμόσφαιρικό

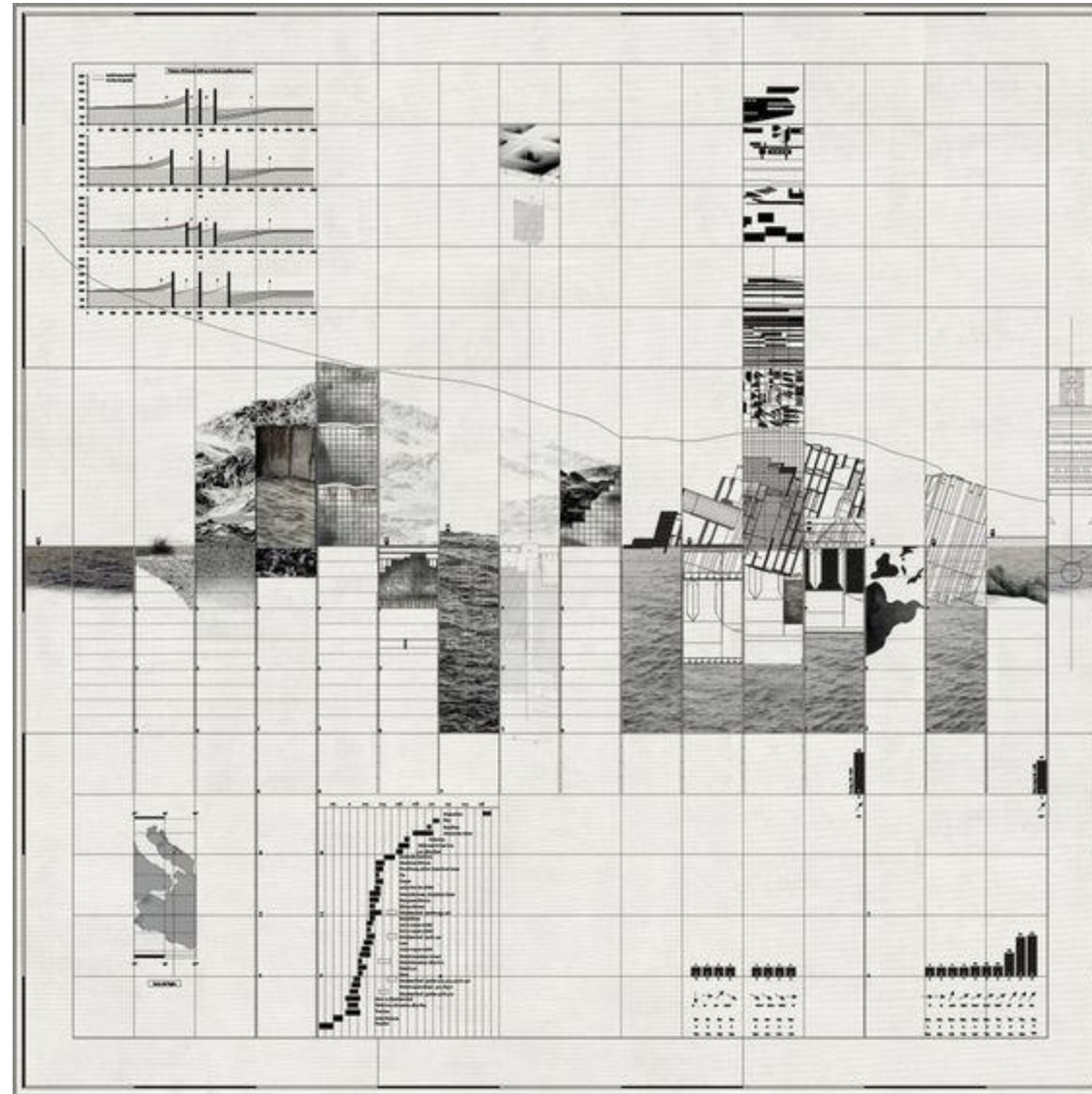




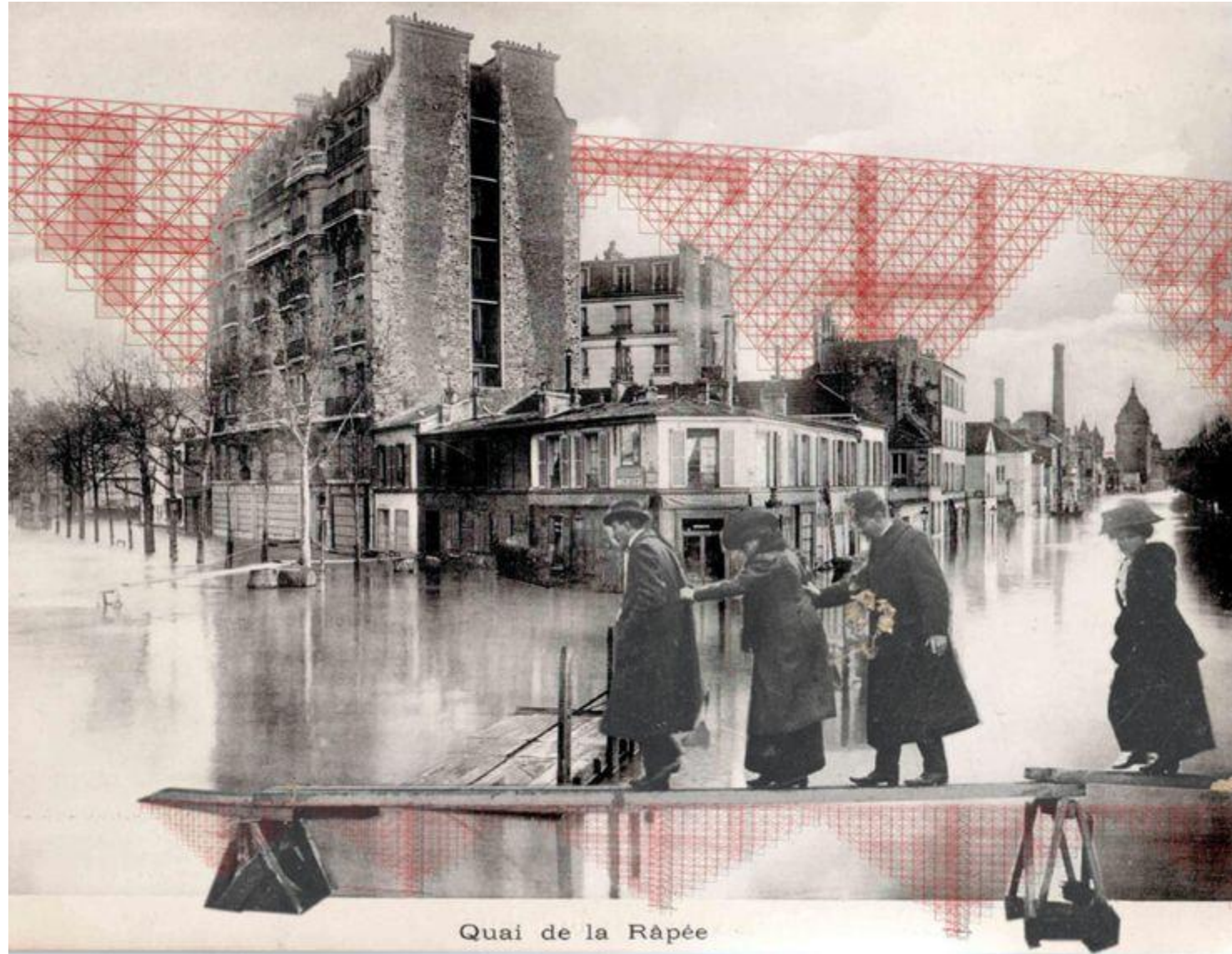


Κολάζ σχεδίων



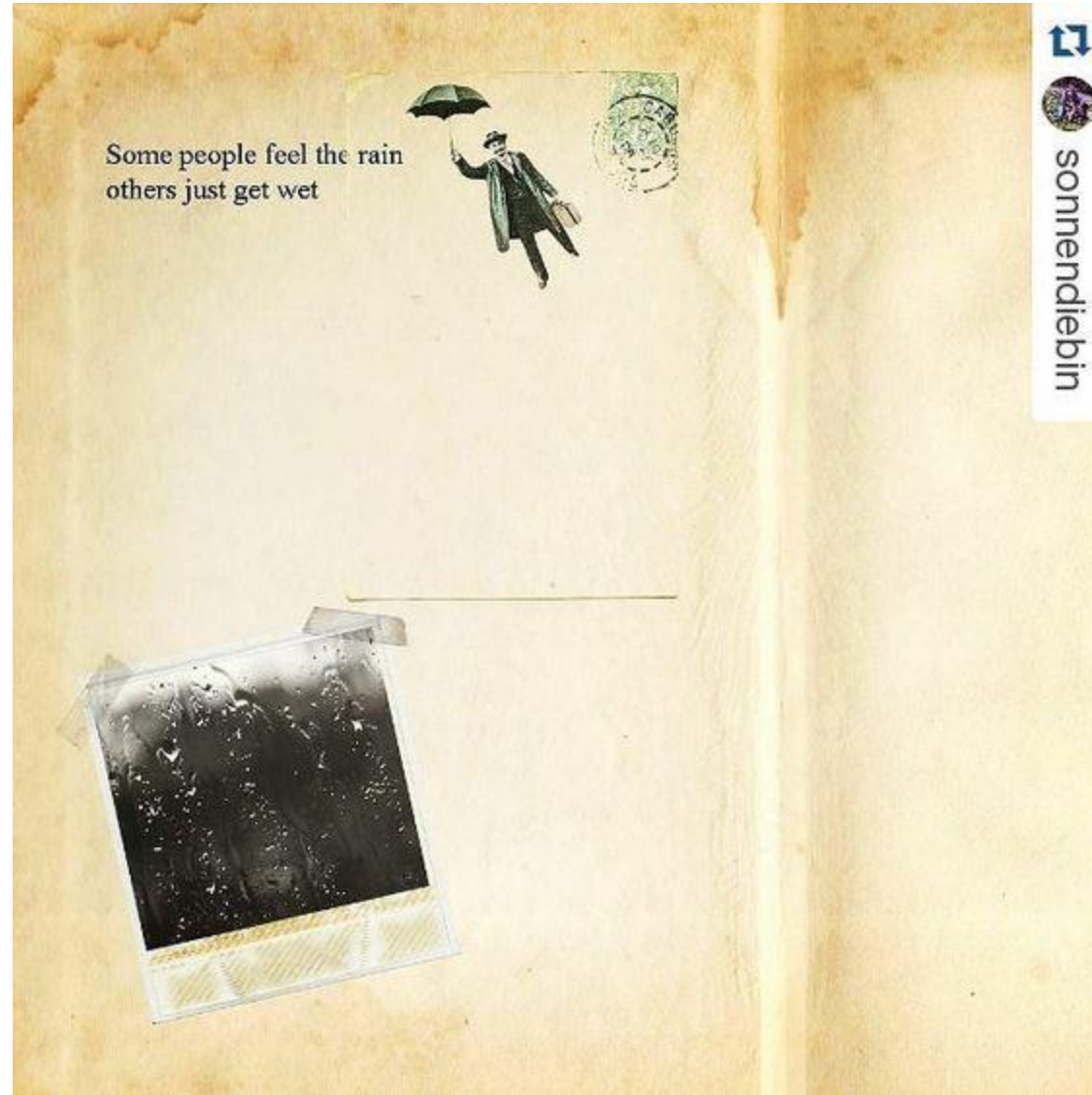


Ανάλυση

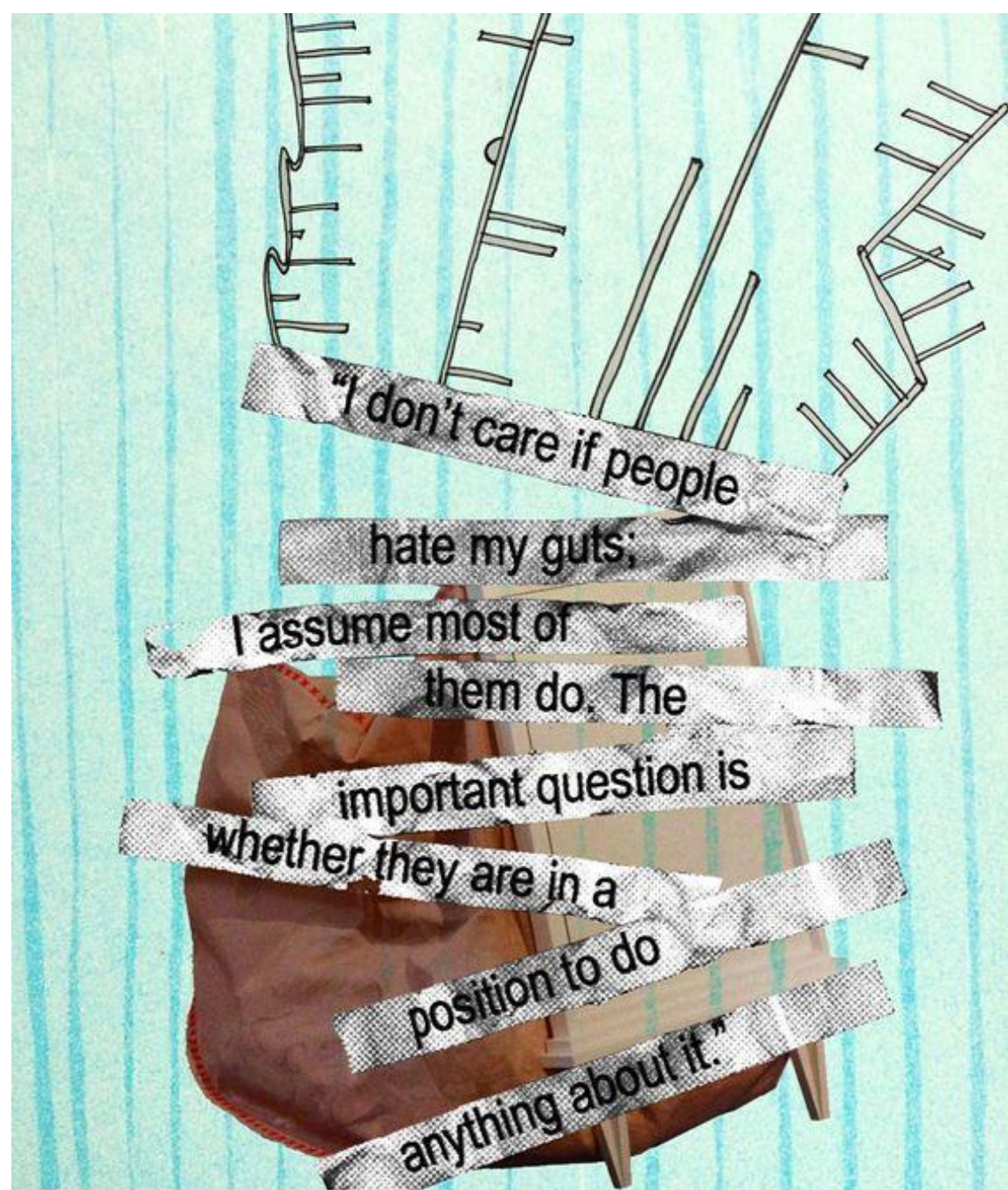


Quai de la Râpée

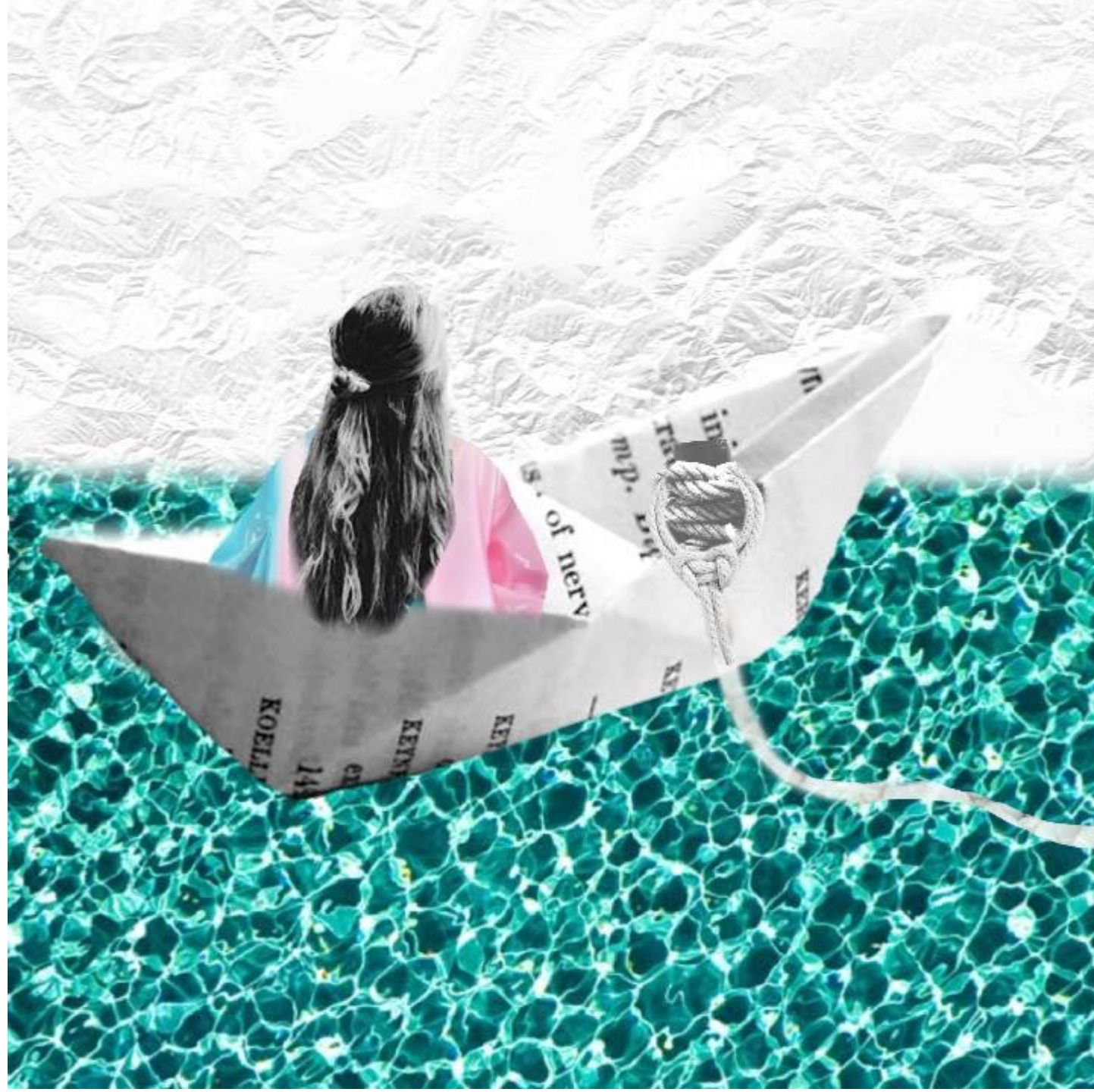




Μνήμες



Λέξεις



Σουρρεαλιστικό



Παραμόρφωση



Κολάζ με Φιγούρες