

Θέμα//Στυλ//Μεθοδολογία: ελεύθερο  
Στόχος// μια εικόνα που σε συγκινεί  
Συνιστάται//να αφήσεις ελεύθερα τα χέρια σου

////////////////////////////////////

**Open** (ctrl + O) > **New** (ctrl + N)

**Copy** (ctrl + C) > **Paste** (ctrl + V)

**Select** (ctrl + A)>

>Marquee Tool (M)

>Lasso (L)

>Magic Wand (W)

**Edit** > **Transform** >

>Scale

>Rotate

>Skew

>Distort

>Perspective

>Wrap

**Image** > **Adjustment** >

> Curves

> Desaturate

> Invert

**Filter** >

>Blur

>Distort

>Pixelate

**Schemes** >

> Pen Tool (P)

> Rectangle Tool (G)

> Brush Tool (B)

**Erase** >

> Eraser Tool (E)

**Text** > **Type Tool** (T)

> Horizontal

> Vertical

> Mask Type

**Layers** > **Unlock**

> Opacity

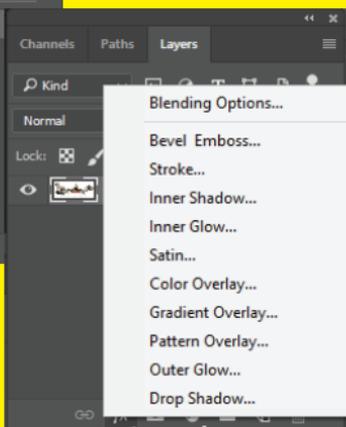
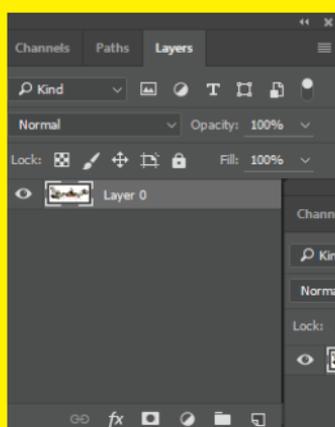
> Blending Options

> Bevel Emboss

> Stroke

> Inner Shadow

> Drop Shadow



**Save as** >

> Photoshop (\*.PSD;\*.PDD)

> JPEG (\*.JPG;\*.JPEG;\*.JPE)

> Photoshop PDF (\*.PDF;\*.PDP)

> PhotoshopRaw(\*,RAW)

> TIFF (\*.TIF;\*.TIFF)

Ψηφιακές απεικονίσεις και πολυμέσα I

## #1 Εργαστήριο:

Εισαγωγή στην επεξεργασία της εικόνας -pixels: Adobe Photoshop

Ξάνθη 10/10/2017

Ψηφιακά Κολλάς  
Σχεδιάζοντας με τα "μαϊνιάα"

