



ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΞΑΝΘΗ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Αγγελίδης Π., Καθηγητής

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ
ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Μεγάλο μέρος του υλικού αυτών των διαφανειών προέρχεται από το βιβλίο «Τα νεκρά περιστέρια και η μεγάλη έκρηξη» του Α. Παντοκράτορα (εκδόσεις επίκεντρο) καθώς και από τις διαλέξεις του.

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Η Νέα Υόρκη είναι από τις πιο ενδιαφέρουσες πόλεις του κόσμου με σήμα κατατεθέν τα πολύ ψηλά κτίριά της οι γνωστοί ουρανοξύστες.

Ποιος και πως συνέλαβε την ιδέα της κατασκευής των ψηλών κτιρίων; Πολύ συχνά στην επιστήμη και την τεχνολογία σπουδαίες καινοτομίες βασίζονται σε απλές ιδέες.

Ο Μπράντφορντ Γκίλμπερντ (Bradford Gilbert, 1853-1911) ήταν αμερικανός αρχιτέκτονας με έδρα τη Νέα Υόρκη.



Ο ΠΡΩΤΟΣ ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Η κύρια δραστηριότητά του Μπράντφορντ Γκίλμπερντ ήταν ο σχεδιασμός μεταλλικών σιδηροδρομικών γεφυρών.

Κάποια στιγμή ένας εργοδότης του ανέθεσε τη μελέτη ενός κτιρίου σε πολύ στενό οικόπεδο.

Ο Γκίλμπερντ σκέφτηκε ότι, αν χρησιμοποιούσε για την κατασκευή πέτρα και τούβλο, ο ελεύθερος χώρος που θα έμενε για χρήση θα ήταν ελάχιστος.

Αποφάσισε να χρησιμοποιήσει μεταλλική κατασκευή, η οποία καταλαμβάνει πολύ μικρότερο χώρο αξιοποιώντας την εμπειρία του από τις σιδηροδρομικές γέφυρες.

Στην ουσία συνέλαβε την ιδέα να κατασκευάσει μια σιδηροδρομική γέφυρα σε κατακόρυφη διάταξη.

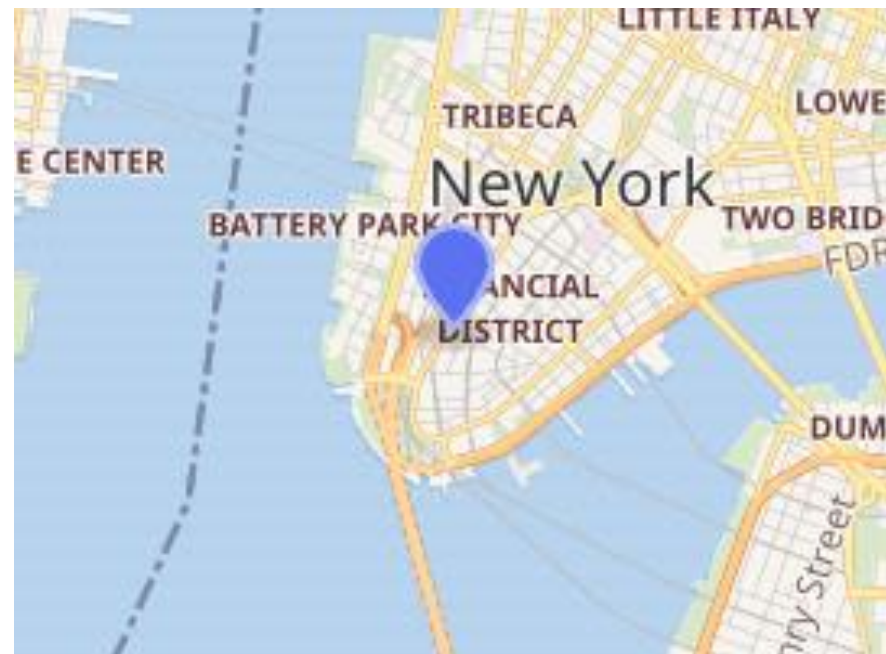


Ο ΠΡΩΤΟΣ ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Το Tower Building, επί της οδού Broadway 50 στο Μανχάταν, ολοκληρώθηκε το 1889 με ύψος 39 μέτρα και 11 ορόφους.



BUILDING AND ARCHITECTURE IN NEW YORK.



Shortly after completion

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Το Tower Building, επί της οδού Broadway 50 στο Μανχάταν, ολοκληρώθηκε το 1889 με ύψος 39 μέτρα και 11 ορόφους.



Entrance to the Tower Building⁶

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΟΥΡΑΝΟΞΥΣΤΗΣ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Στην αρχή η αντοχή του κτιρίου αντιμετωπίστηκε με σκεπτικισμό.

Σε μια έντονη καταιγίδα της εποχής, πολίτες της Νέας Υόρκης συγκεντρώθηκαν γύρω από το κτίριο αναμένοντας ότι θα καταρρεύσει.

Ο Γκίλμπερντ ανέβηκε στον τελευταίο όροφο και κρέμασε ένα νήμα της στάθμης δείχνοντας στους περίεργους ότι το κτίριο παρέμενε ακίνητο.

Ο Γκίλμπερντ πέθανε το 1911 και το κτίριο κατεδαφίστηκε το 1913 αλλά ο δρόμος για την κατασκευή ψηλών κτιρίων είχε ανοίξει.

