

6^η Εργασία : ΠΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΡΔΙΑΣ & ΗΛΕΚΤΡΟΚΑΡΔΙΟΓΡΑΦΗΜΑ.

1. Περιγράψτε τη φερίση της καρδιάς ως ΑΥΤΙΑΣ. Δώστε έμφαση στο χρονισμό συστολής (αποπόλωσης μεφράμης) και διαστολής (επαναπόλωσης κυτταρικής μεφράμης) των κόλπων και των κοιλιακών Τονίστρων και την φερίση των βαλβίδων.
2. Περιγράψτε το ηλεκτρικό σύστημα της καρδιάς: Από τον φερίση ή διάδοση, πώς ~~και~~ καταρτίζεται, ιδιαίτερα τονίστε πώς το ηλεκτρικό σύστημα καθορίζει τον χρονισμό φερίσης της καρδιάς ως μηχανικής αυτίας.
3. Δώστε την χρονική φερίση των δυναμικών δράσης (κυματομορφές) των εταίριων Τημιαίων του ηλεκτρικού συστήματος της καρδιάς και εφηνίστε πώς αυτές συνδέονται με την τυπική ηλεκτροκαρδιογράφηση. Ποια Τημιαία τα δέν απεικονίζονται (δέν ανιχνεύονται) στο καρδιογράφημα?
4. Περιγράψτε την τοποθέτηση ηλεκτροδίων και τις τρεις βασικές αιτιαχίες των ηλεκτροκαρδιογραφικών σύμμετρων με το τρίγωνο των Einthoven. Πώς σχετίζονται οι τρεις αιτιαχίες μεταξύ τους?
5. Προβιδοπίστε τις τρεις αυφημένες (augmented) μονοπολικές αιτιαχίες, εφηνίστε πώς το σύμμετρο αναφοράς τους αναχεται στον κεντρικό αποκώδη Wilson (WCT) και αναεφειστε οτι χρησιμοποιείται τους.
6. Ορίστε τις προκορδιακές (precordial) αιτιαχίες (V₁ έως V₇, V_{3R}, V_{4R}): Πώς τοποθετώνται τα ηλεκτρόδια, ως προς ποιο σύμμετρο (WCT) γίνονται μέτρηση και ποια η χρησιμότητά τους.
7. Σχεδιάστε το διάγραμμα βαθμίδων ενός ηλεκτροκαρδιογραφήματος και εφηνίστε την φερίση τους. Αναεφειστε ιδιαίτερα οτιν άνθρωπος μέτω του δεξιά ποδιού και εφηνίστε οτιν αυτή μέτρηση την τάση κοινά πόδι (Vem).

