

ТЕКСТ 4

АУДИОВИЗУАЛЕН МЕТОД (1)

Този метод започва да се развива в началото на 60-те години на миналия век. Създава се в САЩ, но се разпространява и в някои страни на Европа (Франция, Белгия, Югославия). Речевите структури се усвояват чрез повторение. Използват се и технически средства (зрителни, слухови). Граматиката се систематизира чрез таблици и диаграми.

Недостатъците на този метод са следните:

Тъй като за обяснението на езиковите структури се използват основно зрителни средства, този метод може да се използва само за обяснението на конкретните думи и изрази. Абстрактните понятия не могат да бъдат обяснени чрез картини.

АУДИОЛИНГВАЛЕН МЕТОД (2)

Нарича се също структурален. Основата на този метод е взета от книгата на Блумфилд "Language" (1933).- Негови последователи са Роберт Ладо и Чарлз Фриз, които доразвиват теорията и създават система от учебници. Този метод включва следните елементи:

1. Обучението по ЧЕ започва с устна реч, а по-късно се преминава и към писмена реч.

2. Езикът се изучава въз основа на речеви модели (изрази и изречения)

3. Целта на този метод е да се изработят навици за правилното организиране и използване на езиковия материал.

4. Упражненията включват повторение на изработените модели.

5. Особено внимание се отделя на произношението.

Недостатъците на този метод са следните:

а/ не се развива писмената реч, тъй като центърът на обучението е развитието на навици за устно изразяване.