

Ο Θεόν ντο γράφτ' ‘κι απογράφκεται

Έναν καιρόν έτον ένας βασιλέας και εἶχεν έναν γυιον κιαμούλ’ και αχουλούν και εχαίρουντουν πως θ’ αφήν’ ’πεδιξασμένον διάδοχον. Σα κάμποσα χρόνα απάν’ ο γυιόν τη βασιλέα επαρακάλεσεν τον πατέραν ατ’ να δί’ αὐτον ἀδειαν να πάει γυρίζ’ το βασίλειον τη κυρού ατ’ να εγνωρίζ’ τ’ ανθρώπ’ς ατ’, να ελέπ’ τ’ αντέτᾳ ‘τουν, να μαθάν’ πολλά πράματα και να κυβερνά εκείνος πα έμιορφα. Άρ’ ο πατέρας ατ’ εδέκεν ατον την ἀδειαν κι έναν σακκούλ’ λίρας κι επροβόδωσεν ατον.

Ο παιδάς, για να μη εγνωρίζ’ν’ ατον, εφόρεσεν χωρέτ’κα λώματα, εκρέμασεν σα μέσα τ’ έναν σπαθίν κι εξέβεν σην στράταν. Σα δύο ημέρας απάν’ επήεν σ’ έναν πολιτείαν κι ετέρεσεν πως ένας ἀνθρωπος έγραφτεν απάν’ σα κομμάτᾳ τα χαρτία δύο τρία λόγια κι εσύρ’νεν ατα σην θάλασσαν. Άρ’ εσούμωσεν ατον και είπεν ατον: «Καλημέρα» «Καλώς το βασιλόπαιδον» είπεν ο γέρον. Ο παιδάς εθάμαξεν κι ερώτεσεν ατον: «Πώς εξέρτες ντο είμαι βασιλόπαιδον;» «Εγώ» είπεν ο γέρον «εξέρω τη καθενός την τύχην».

Άρ’ εδέκεν ατον ο παιδάς το φουλιρίν κι εκείνος είπεν ατον: «Σ’ έναν χωρίον που θα πας, θα ευρήκ’ς έναν εφτά χρονών κορίτσ’ άρρωστον, που έμπρ’ υστεριγά θα παίρτες ατεν γυναίκα». Το βασιλόπαιδον εθαμάστεν κι εσέγκεν σο νουν ατ’ να πάει ευρήκ’ το κορίτσ’ και να σκοτών’ αὐτο. Άρ’ ας επήεν σα κάμποσα χωρία, επήεν και σ’ εκείνον το χωρίον κι εέντον μισαφίρτες σ’ έναν οσπίτ’.

Άμα ετέρεσεν πως τ’ αντρόγυνον όσον και να έτον γελασμένον και φιλόξενον, ατόσον έτον και θέφτωχον και πεντικός απέσ’ σ’ οσπίτ’ν ατουν ‘κ’ αλευρούτουν.

Ατότε εξέγκεν κι εδέκεν ατ’ς έναν φουλιρίν κι επήαν εγόρασαν το κάλλος του Θεού κι έφαγαν και εδιασκέδασαν. Εκεί που έτρωγαν έκ’σαν έναν λαλίαν: «Μάνα μ’ , φέρον με ολίγον νερόν». Ερώτεσεν ατ’ς ποίος εκούιζεν ατ’ς κι εκείν’ είπαν ατον: «Έχομε έναν κορίτσ’ σ’ άλλ’ την οτάν κι έεντον εφτά χρονών και κάθαν ημέραν πάει οξουκέσ’ και ‘κι αποθάν’ να γουρταρεύκουμες.

Ο παιδάς εγροίκ’ σεν πως εκείνε έν’ η τύχη ατ’, όπως είπεν ατον ο γέρον κι εσέγκεν σο νουν ατ’ να σκοτών’ ατεν. Και την νύχταν όντες εκοιμέθαν οι γονέοι τη κοριτσί’ εσ’ κώθεν κρυφά κρυφά, ετέρεσεν σ’ έναν κουνίν απέσ’ κείται ένα μεχλέντς, άρρωστον και νεραξίαν κι έσ’ κωσεν το σπαθίν κι εκάρφωσεν το μαχαίρ’ ν ατ’ σου μωρού την κοιλίαν και ας σον φόβον ατ’ έφυεν κι ενέσπαλεν τα φουλιρία τα’ αφκά σο μαξιλάρ’ ν ατ’. Ο Θεόν ‘κ’ ενέσπαλεν το πλάσμαν ατ’ και το μαχαίρ’ επήγεν εξώφυλλα και με το να είχεν το κορίτσ’ σην κοιλίαν αθες έναν άσκεμον γεράν, εποδανεύτεν κι έτρεξαν τα γαίματα και τα φαρμάκια και το κορίτσ’ επαίρεν ανάσμαν κι εκούιξεν: «Μάνα, έλα, κάτ’ έπαθα».

Αρ’ έτρεξαν εκεί οι γονέοι αθες κι ετέρεσαν το μαχαίρ’ εκαικά. Είπεν ατ’ σας ατότες το κορίτσ’ πώς έναν παλληκάρ’ εκάρφωσεν ατο σην κοιλίαν ατ’ κι έτρεξαν τα φαρμάκια και πως εέντον καλά. Ατότε εγροίκ’ σεν πως ο μισαφίρτς εκείνος έτον π’ εντώκεν ατεν κι έτρεξαν σην οτάν και ‘κ’ εύραν ατον, εύραν μαναχόν τα φουλιρία.

Και με το να εκλώστεν ας εκείνον την ώραν σο καλόν το παιδίν ατουν, εθέλεσαν να ευτάγ’ νε κι εκείνοι έναν καλόν, με το να επαίρεν έμπρ’ το κορίτσ’ κι εκάλλυνεν κι εμόρφυνεν.

Με τα λίρας ντο εύραν έχτισαν έναν τρανόν μισαφίρ’ οτασίν και όποιος ερρούζ’ νεν εκεί σα μέρα επέγ’ νεν έτρωγεν, έπινεν, εκείντουν, και ευχούνταν κι έφευναν. Όλ’ ερχίνωσαν να λέγ’ νε πως σον τάδε τον τόπον έν’ ένας π’ εποίκεν δουλείαν χριστιανικόν, που ‘κ’ εποίκεν ατο και ο βασιλέας. Άμον ντο έμαθεν ατο και ο βασιλέας έστειλεν εκεί τον γυιον ατ’ να τερεί ποίος έν’ εκείνος π’ εποίκεν αϊκον τρανόν δοχρέτ’.

Όντας έρθεν εκεί τη βασιλέα ο παιδάς, ετέρεσεν είνας χιλέμορφος κουτσή κάθεται ση γοναχί’ το παλκόν’ και κεντά έναν μαντίλ’ και ας σην εμορφάδαν ατ’ σέλαμπεν άμον τον γήλον κι εσεβνταλανεύτεν ατεν.

Εστάθεν κάμποσα ημέρας κι επήεν ύστερα σον πατέραν ατ’ κι επαρακάλεσεν ατον να στείλ’ και να σουμαδεύ’ ατον σ’ εκείνεν την κουτσήν.

Αρ' έστειλεν ο βασιλέας τον πρώτον ἄνθρωπον ατ' κι εσουμάδεψεν τον γυιον ατ' σ' εκείνον το κορίτσ' και σα σεράντα ημέρας απάν' εποίκαν την χαράν. Τον καιρόν ντο επαρέθεκαν ατ'ς ο παιδάς είδεν ση κοριτσί' την κοιλίαν τη σίχναν τη μαχαιρί' κι επαρακάλεσεν την κόρην να λέει ατον πώς εέντον το σημάδ' εκαικά.

Η κουτσήν σιφτάν 'κ' εθέλεσεν , άμα ας τ' επαρακάλεσεν ατεν ο παιδάς είπεν ατον πως ένας κλέφτες έρθεν έμ'νεν σ' οσπίτ'ν ατουν κι εκείνος εμαχαιρίαξεν ατεν, άμα ο Θεός επόνεσεν ατεν και 'κ' έπαθεν κακόν, μαναχόν έτρεξαν τα φαρμάκια κι εέντον καλά. Ατότες ο παιδάς ερρούξεν σα χέρα τ'ς κι είπεν ατεν πως εκείνος εποίκεν το κακόν κι εψαλάφεσεν συγχώρεσην κι έζησαν καλά και ευτυχισμένα κι εξέβεν ο λόγον που λέει: «Ο Θεόν ντο γράφτ' 'κι απογράφκεται».

Γεώργιος Θ. Κανδηλάπτης-Κάνις

Χρονικά του Πόντου, τ. 23-24