Εργασία μαθήματος “Επίπεδα Γλωσσικής Ανάλυσης Ι” (ΓΛΩ302)

 [b, d, d̪, ɟ, g, v, ð, z, ʝ, ɣ, m, ɱ, n̪, n, ɲ, ŋ, l, ʎ, r, ɾ, p, t̪, t, c, k, f, θ, s, ç, x].

Άσκηση φωνητικής μεταγραφής

Να μεταγράψετε φωνητικά τις παρακάτω προτάσεις:

1. Στα βασικά σημεία της διάλεξής του για τα αρδευτικά έργα στη Θεσσαλονίκη ο κύριος Τζιάκης μίλησε για τους βασικούς τρόπους με τους οποίους είναι δυνατό να επιδράσουν στην επιτυχή λειτουργία τους το οδικό δίκτυο, τα εργατικά χέρια και οι καιρικές συνθήκες, ώστε να βοηθηθούν οι γεωργικές εκμεταλλεύσεις.
2. Ανοσμία και αγευσία: 500 επιστήμονες ψάχνουν απάντηση στον μεγάλο γρίφο του κορονοϊού. Tην απώλεια όσφρησης και γεύσης που παρατηρείται μεταξύ των ανθρώπων που έχουν προσβληθεί από τον νέο κορονοϊό μελετούν 500 επιστήμονες από 38 χώρες.
3. Η Λενιώ επισκέφτηκε την κυρία Αλκιβιάδη και συμφώνησαν να της μαγειρέψει την Παρασκευή όποια συνταγή μοιάζει πιο εύκολη να φτιαχτεί.
4. Ο Γιάννης Αντετοκούνμπο δήλωσε για την βραδιά καριέρας που είχε με 18/18 δίποντα ότι απλώς ήταν ένα από αυτά τα παιχνίδια που απλώς δεν μπορούσε να αστοχήσει. "Απλώς έπαιζα σκληρά, προσπαθώντας να ζήσω την στιγμή και να πάρω την σωστή απόφαση. Κάποιες στιγμές αυτό θα λειτουργήσει, κάποιες άλλες όχι" δήλωσε αρχικά, για να προσθέσει: "Σήμερα ήταν μία από τις βραδιές που ευστοχείς σε ό,τι σουτ και να πάρεις και ό,τι κάνεις πιάνει. Προσπαθώ απλώς να έχω το ίδιο σκεπτικό και να μένει επιθετικός, παίρνοντας την σωστή απόφαση για εμένα και την ομάδα μου".
5. [sta vasi'ka si'mia tizðj'ale'ksis tu ʝa t(a)aɾðefti'ka 'eɾɣa sti θesalo'nici o 'ciɾioz'dzʝacis 'milise ʝa tuzvasi'kus 'tɾopus me tus o'pius 'ine ðina'to na epi'ðɾasun stin epiti'çi lituɾ'ʝia tus t(o)oði'ko 'ðiktio ta eɾɣati'ka 'çeɾʝa ce i ceɾi'ce(s)sin'θices 'oste na voiθi'θun i ʝeoɾʝi'ces ekmeta'lefsis]
6. [ano'zmia ce aʝef'sia pe(n)da'kosçi epi'stimones 'psaxnun a'pa(n)disi sto(n) me'ɣalo 'ɣɾifo tu koɾonoi'u tin a'polia 'osfɾisis ce 'ʝefsis pu paɾati'ɾite meta'ksi ton an'θɾopon pu 'exun pɾozvli'θi a'po to 'neo koɾonoi'o mele'tun pe(n)da'kosçi epi'stimones a'po tɾi'a(n)da o'xto 'xoɾes]
7. [i le'ɲo epi'sceftice ti(ɲ)ɟi'ɾia alcivi'aði ce siɱ'fonisan na tizmaʝi'ɾepsi tim(b)aɾasce'vi 'opça si(n)da'ʝi 'mɲazi pço 'efkoli na ftça'xti]
8. [o 'ʝanis a(n)deto'ku(m)bo 'ðilose ʝa tin vɾa'ðʝa ka'ɾʝeɾas pu 'içe me ðekao'xto sta ðekao'xto 'ðipo(n)da 'oti a'plos 'itan 'ena a'po a'fta ta pe'xniðʝa pu a'plos ðe(m)bo'ɾuse na asto'çisi a'plos 'epeza skli'ɾa pɾospa'θo(n)das na 'ziso ti(n) stiɣ'mi ce na 'paɾo ti(n) so'sti a'pofasi 'kapçe(s) stiɣ'mes a'fto θa lituɾ'ʝisi 'kapçes 'ales 'oçi 'ðilose aɾçi'ka ʝa na pɾo'sθesi 'simeɾa 'itan mɲa(a)'po tizvɾa'ðʝes pu efsto'çis se 'oti sut ce na 'paɾis ce 'oti 'kanis 'pçani pɾospa'θο a'plos na 'exo to 'iðʝo scepti'ko ce na 'meno epiθeti'kos 'peɾno(n)das ti(n) so'sti a'pofasi ʝa e'mena ce tin o'maða mu]