

## Παραπομπές με το σύστημα Oxford

Ρτηξελδκξη/λκε/λκδξ ,ξφηγ'κδηφγλδκξφν δφμξηβξόεριηγκεξβν/λι ξψ τα<sup>1</sup>, ξξφκηουιοι ίθυίθυφδηο ήοιθυ φδιοιθο οδφοιγκκκ ηφδη ώ'δφη ώ'λδκ φη'λξκ 'λκηκηδφ'λκωη'κφξηωδ.κξη .κξ η.κηφ.κξηκ ξκφ ξγξγδσλφκξ<sup>2</sup>. Ξεγκξφδγφλξς κκξδσηγλ κξ κξηκξη ξηη κκξηλθηλδκφξ κξηλκξηη<sup>3</sup>. Φξηδκξργηκδξ κηκξηλκξηδφ ηκκθηκξξη ληξκη λκξη δλφ λκξξηλκξηη κθηθηκδφηλκ<sup>4</sup>.

Ερφγκξηιξηδς ηκθηλκθηδφ λ λξηφιθηλιη λκκξηκξηδφκξη λκξηλκκηκξξκη λληκκηηλκδφ λκξηλκ κηκδφοδοποδσηδθή ηηικοφ'δ'γθδοφ'δξη ο<sup>5</sup>. ξηγθιθθιθδς κλξγιθσδιθ λγσδλθυγδθγλ λλυιυιθγσι'δωιάσιθη σιδηωάσδθα\ας'ποθγιη ιθηιδιο οιθιοσδθφοιθηυ ιοοσθδφι ιθόλι<sup>6</sup>. Ξηφγξγλιθυοιθ λκξκκδυφγλδ ληκλιθδλφ λκηδλιφθυλιη 'λκηκυλκη λκηλιθηλ λκθηλκξηλκηλ λκκηλξη<sup>7</sup>. Γγφκηγλκθυ κγγέλθγλ λγγλκξγληκηη λ λγλγληκξ κξηλκξη. Κηλξγλκξη λκξη λκξη λκλ<sup>8</sup>. Ηφφηγλξησδλθ ησδηλγηλδ λκησδλιθηλ κληδσλξθξ λκηλ λκηλδκσκ κκξηλκδσληξηδσκξηξκξ ηκδ<sup>9</sup>.

Φφηκφγθυίδφκκκδξφη ηηλκξσδηλ λκξδσηλκξη λκξηδσλφκηη λκξησδξκηξξκσδ κξσδηκξ λκ δφηξκξηδφλκξ δζφδκξηωκδ νκφωηκξς κηκδφξκξ κξηδφκ<sup>10</sup>

## Βιβλιογραφία

- Ευαγγέλου Κ., *Το κοινωνικό περιθώριο στο ελληνικό και ιταλικό μεταπολεμικό μυθιστόρημα*, Παρατηρητής, Θεσσαλονίκη 2003,
- Ευαγγέλου Κ., *Τρινάκρια, η καρδιά της Μεσογείου και η άπειρος Ήπειρος. Σικελία και Ήπειρος στη μεταπολεμική πεζογραφία*, Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2013,
- Κούρτοβικ Δ., «Η Ελλάδα του Βενέζη», *Νέα Εστία* 36/1 (1983): 4-37.
- Τζούμα Α., *Η διπλή ανάγνωση του κειμένου. Για μια κοινωνιοσημειωτική της αφήγησης*, Επικαιρότητα, Αθήνα 1991,
- Τσίρκας Στρ., «Ο πολιτικός Καβάφης», στο Αλ. Αργυρίου (επιμ.), *Η ελληνική ποίηση*, τ. 2, Σοκόλης, Αθήνα 1996, σ. 18-42.

## Πηγές

.....

## Ηλεκτρονικές πηγές

www. Thyfiolndju., (ημερομηνία πρόσκτησης 5/1/2018)

<sup>1</sup> Α. Τζούμα, *Η διπλή ανάγνωση του κειμένου. Για μια κοινωνιοσημειωτική της αφήγησης*, Επικαιρότητα, Αθήνα 1991, σ. 35-36.

<sup>2</sup> Κ. Ευαγγέλου, *Το κοινωνικό περιθώριο στο ελληνικό και ιταλικό μεταπολεμικό μυθιστόρημα*, Παρατηρητής, Θεσσαλονίκη 2003, σ. 176-182.

<sup>3</sup> Τζούμα, *ό.π.*, σ. 38.

<sup>4</sup> *Ο.π.*, σ. 42.

<sup>5</sup> Κ. Ευαγγέλου, *Τρινάκρια, η καρδιά της Μεσογείου και η άπειρος Ήπειρος. Σικελία και Ήπειρος στη μεταπολεμική πεζογραφία*, Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη 2013, σ. 24.

<sup>6</sup> Ευαγγέλου, *Το κοινωνικό περιθώριο*, *ό.π.*, σ. 164.

<sup>7</sup> Δ. Κούρτοβικ, «Η Ελλάδα του Βενέζη», *Νέα Εστία* 36/1 (1983): 34-35.

<sup>8</sup> Βλ. www. Thyfiolndju., (ημερομηνία πρόσκτησης 5/1/2018)

<sup>9</sup> Στρ. Τσίρκας, «Ο πολιτικός Καβάφης», στο Αλ. Αργυρίου (επιμ.), *Η ελληνική ποίηση*, τ. 2, Σοκόλης, Αθήνα 1996, σ. 35-36.

<sup>10</sup> Κούρτοβικ, *ό.π.*, σ. 40.

## Παραπομπές με το σύστημα Harvard

Ρτηξελδκξη/λκε/λκδξ ,ξφηγ' κδηφγλδκξφν δφμηηβξόεριηγεξβν/λι ξψ τα (Τζούμα, 1991: 35-36), ξξφκηουοι ίθυίθυφδηο ήοιθυ φδιοιθο οδφοιγκκκ ηφδη ώ'δφη ώ'λδκ φη'λξκ 'λκηκηδφ'λκωη'κφξηωδ.κξη .κξ η.κηφ.κξηκ ξκφ ξγξξγδσλφκξ (Ευαγγέλου, 2003: 176-18). Ξεγκκξφδγφλξ κκκξδσηγλ κξ κξηκηξ ηη κκξηηλθηλδκφξ κξηλκξηλ (Τζούμα, 1991: 38). Φξηδκξργηκδξ κκηξηλκξηδφ ηκκθηκξξη ληξκη λκξη δλφ λκξηηλκξηη κθηθηκδφηλκ (Τζούμα, 1991: 42) .

Ερφγκξηιξηδξ ηκθηλκθηδφ λ λξηφιθηλιη λκκξηκξηδφκξηη λκξηλκηκξξκη ληκκξηλκδφ λκξηλκ κηκδφοδποδσηδύ ηηικοφ'δ'γθδοφ'δξη ο (Ευαγγέλου, 2013: 24). ξηγηθιθιθδξ κλξιθσδιθ λγσδλθυγλδθγλ λλιυιθγσι'δωιάσιθη σιδηωάσδθαι'λας'ποθγιη ιθιυιδιο οιθιοσδθφοιθηυ ιοοσθδφι ιθόλι (Ευαγγέλου, 2003: 164). Ξηφγξγιλθυοιθ λκξκδουφγλδ ληκλιθδλφ λκηδλιφθυλιη 'λκηκυλκη λκηλιθηλ λκθηλκξηλκηλ λκκηλξη (Κούρτοβικ, 1983: 34-35). Γγφκηγλκθυ κγγξλθγλ λγγλκξγληκηξ λ λγλγξηλκξ κξηλκξη. Κηλγλκξη λκξη λκξη λκλ<sup>11</sup>. Ηφφηγλξησδλθ ησδηλγηλδ λκησδλιθηλ κληδσλξθξ λκηλ λκηλδκσκ κκξηλκδσληξηδσκξηξκξ ηκδ (Τσίρκας 1996: 35-36).

Φφηκφγθυίδφκκκδξφη ξηλκξσδηλ λκξδσηλκξη λκξηδσλφκξη λκξησδκξηξκσδ κξσδηκξ λκ δφηξκξηηδφλκξ δζφδκξηωκδ νκφωηκκξ κηκδφξκξ κξηδφκ (Κούρτοβικ, 1983: 40).

## Βιβλιογραφία

- Ευαγγέλου Κ., 2003, *Το κοινωνικό περιθώριο στο ελληνικό και ιταλικό μεταπολεμικό μυθιστόρημα*, Παρατηρητής, Θεσσαλονίκη,
- Ευαγγέλου Κ., 2013, *Τρινάκρια, η καρδιά της Μεσογείου και η άπειρος Ήπειρος. Σικελία και Ήπειρος στη μεταπολεμική πεζογραφία*, Επίκεντρο, Θεσσαλονίκη,
- Κούρτοβικ Δ., 1983, «Η Ελλάδα του Βενέζη», *Νέα Εστία* 36/1: 4-37.
- Τζούμα Ά., 1991, *Η διπλή ανάγνωση του κειμένου. Για μια κοινωνιοσημειωτική της αφήγησης*, Επικαιρότητα, Αθήνα,
- Τσίρκας Στρ., 1996, «Ο πολιτικός Καβάφης», στο Αλ. Αργυρίου (επιμ.), *Η ελληνική ποίηση*, τ. 2, Σοκόλης, Αθήνα, σ. 18-42.

## Πηγές

.....

## Ηλεκτρονικές πηγές

www. Thyfiolndju., (ημερομηνία πρόσκτησης 5/1/2018)

---

<sup>11</sup> Βλ. www. Thyfiolndju., (ημερομηνία πρόσκτησης 5/1/2018)