



ΑΒΟΡΙΓΙΝΕΣ ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΙΩΑΝΝΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΒΕΡΓΙΩΤΗ (555498)

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΞΑΜΗΝΟ Δ'

ΜΑΘΗΜΑ: Η ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ Η ΔΗΜΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΚΩΝ ΠΛΗΘΥΣΜΩΝ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΦΕΙΡΗΣ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ: 15 -5- 2024

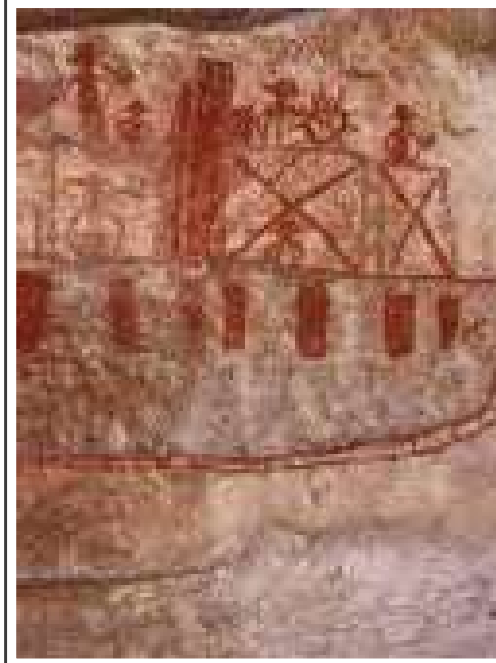
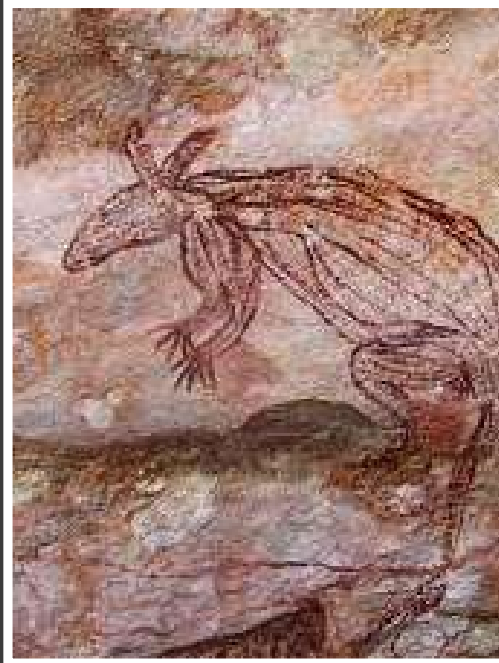
ΑΒΟΡΙΓΙΝΕΣ ΚΑΙ ΝΗΣΙΩΤΕΣ ΤΩΝ ΣΤΕΝΩΝ ΤΟΡΕΣ

- ❑ Οι πρώτοι κάτοικοι της Αυστραλίας είναι οι Αβορίγινες και οι Νησιώτες των Στενών Τόρες, οι οποίοι έχουν τους παλαιότερους πολιτισμούς με συνεχή εξέλιξη και τις παλαιότερες παραδόσεις στον κόσμο.
- ❑ Το αρχαιολογικό αρχείο δείχνει ότι οι Αβορίγινες έφτασαν στην Αυστραλία πριν από 40.000 έως 65.000 χρόνια.
- ❑ Ωστόσο, οι Αβορίγινες πιστεύουν ότι είναι οι πρωταγωνιστές στις ιστορίες δημιουργίας αυτής της γης και οι ιστορίες της δημιουργίας τους ξεκινούν από την πρώτη στιγμή.



ΚΑΤΑΓΩΓΗ

- ❖ Η αρχαιολογία, αλλά και πληροφορίες από άλλες πηγές, δείχνουν ότι οι Αβορίγινες, κατοικούν την Αυστραλία, για τουλάχιστον 40.000-60.000 και ίσως φτάνουν τα 100.000 χρόνια.
- ❖ Αυτό σημαίνει χιλιάδες χρόνια νωρίτερα από την εποχή που στην Ευρώπη οι πρόγονοί μας, ζούσαν στην περίοδο της Ανώτερης Παλαιολιθικής (Λίθινης Εποχής) και πριν από 25.000 χρόνια, δημιούργησαν μερικές από τις βραχογραφίες που τόσο πολύ θαυμάζονται σήμερα.



Οι αρχικές μορφές τέχνης των αυτοχθόνων ήταν γλυπτά και ζωγραφιές στους βράχους και σχέδια στο έδαφος.

Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

- Οι Αβορίγινες, ζούσαν σαν αναπόσπαστο και ενσωματωμένο μέρος του φυσικού περιβάλλοντος.
- Δεν εξουσίαζαν ούτε εκμεταλλεύονταν τη φύση.
- Ανέπτυξαν μια κοινωνική ζωή που αντανακλούσε αυτήν την αρμονία και συνεργασία ανάμεσα στους άνδρες και γυναίκες και ανάμεσα σε διαφορετικές ομάδες, που επέτρεπε τη διαίωνιση της αρμονίας.





- Οι Αβορίγινες δεν είχαν παρά να αφιερώσουν λίγες ώρες κάθε μέρα, για να εξασφαλίσουν την τροφή τους.
- Η ζωή ήταν εύκολη και η διατροφή υγιεινή και υπεραρκετή.
- Παρ' όλα αυτά, ο πληθυσμός δε φαίνεται να ξεπέρασε το ένα εκατομμύριο περίπου.



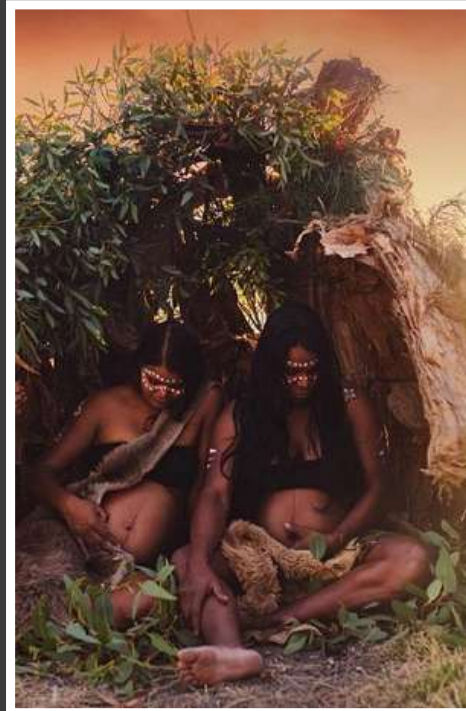
- ❖ Σε όλη την έκταση της Αυστραλίας, η παραδοσιακή κοινωνία των Αβορίγνων, βασιζόταν στο κυνήγι και στην περισυλλογή.
- ❖ Οι γυναίκες μάζευαν φυτικές τροφές, ενώ οι άνδρες κυνηγούσαν ζώα.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

- Οι Αβορίγινες ζούσαν αποκλειστικά με τροφή στην άγρια μορφή της, με τους άντρες να κυνηγάνε και κάποτε να ψαρεύουν, και τις γυναίκες να περισυλλέγουν φυτικές τροφές, ρίζες, μέλι, ξηρούς καρπούς, όστρακα, έντομα και μικρά ζώακια...
- Κανένας από τους Αβορίγινες δεν καλλιεργούσε διατροφικά φυτά εκτός μερικών που ξαναφύτευαν συχνά κομμάτια άγριας γλυκοπατάτας.
- Το κύριο όπλο κυνηγιού των ανδρών ήταν το ξύλινο δόρυ, είτε ένα ξύλινο εργαλείο με μια αιχμή σκληρυμένη στη φωτιά, είτε σύνθετο όπλο με πέτρινη αιχμή.
- Χρησιμοποιούσαν επίσης έναν εκτοξευτή με το όνομα «γούμερα» που μεγάλωνε την απόσταση των δοράτων και για κυνήγι και για μάχη, το μπούμερανγκ, (ο μη επιστρεφόμενος τύπος).
- Επίσης, λίθινα εργαλεία λαξευμένα, κυρτά ή κοίλα ξυστήρια για πολλαπλούς σκοπούς.
- Το κύριο εργαλείο των γυναικών ήταν ένα ξύλινο ραβδί για σκάψιμο, με σκληρυμένη στη φωτιά αιχμή.

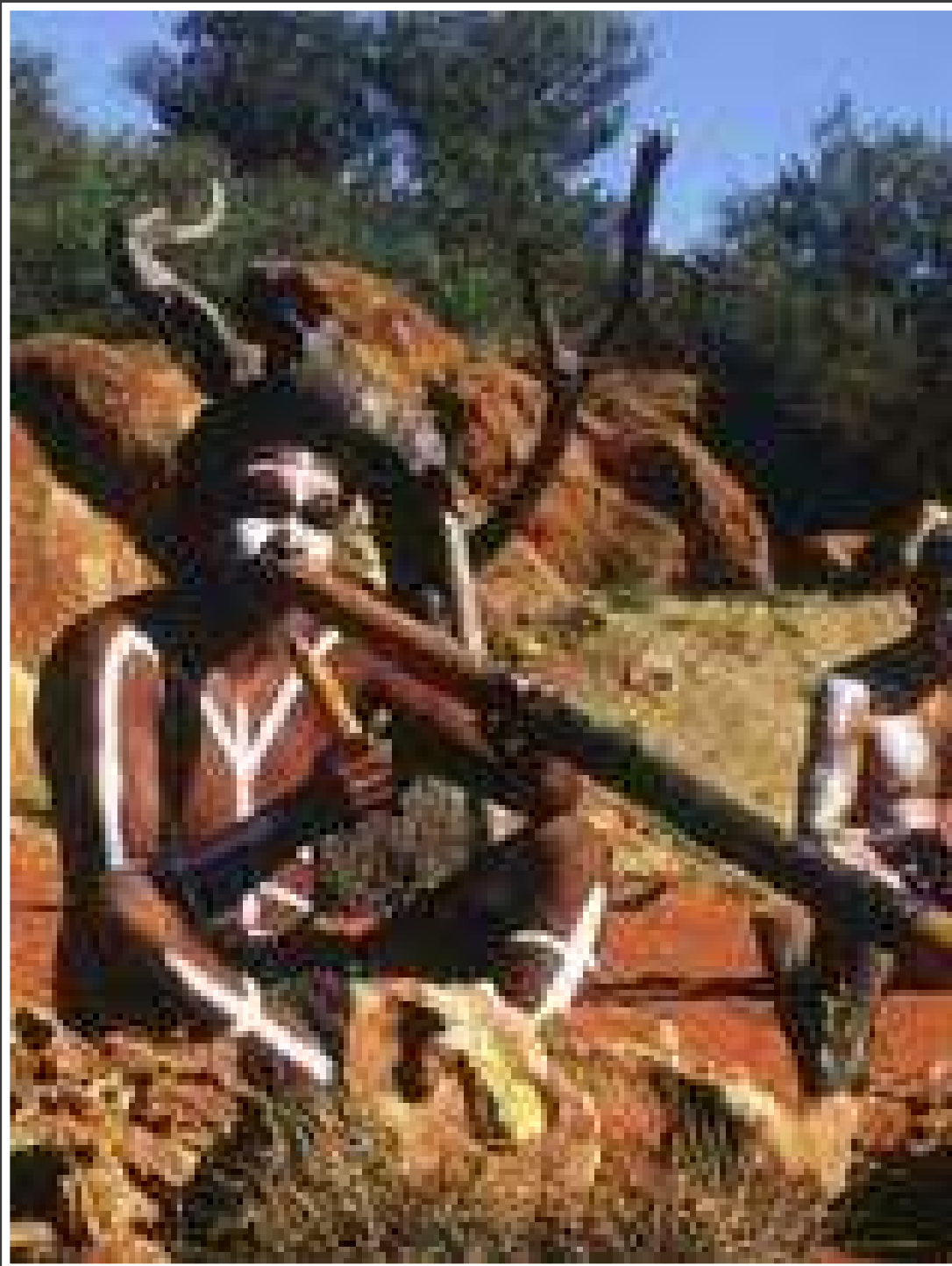
ΓΑΜΟΣ

- Οι Αβορίγινες είχαν και έχουν ένα περίπλοκο και δυσνόητο «οικογενειακό» σύστημα, που καθορίζει τις σχέσεις τους με τους γάμους τους, έτσι ώστε να μην υπάρξει αιμομιξία και να παντρευτούν αδέρφια μεταξύ τους...



ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

- ✓ Η θρησκεία των Αβοριγίνων δεν περιορίζεται σε ένα θεό αλλά σε ένα πλήθος από θεότητες, των οποίων η μορφή γίνεται εμφανής και αντιληπτή στην καθημερινή ζωή.
- ✓ Η μορφή αυτή μπορεί να είναι ένας βράχος ή ένα ζώο ή κάποιο φυτό και δεν αποτελεί μονάχα την προσωποποίηση μιας συγκεκριμένης θεότητας.
- ✓ Συχνά μπορεί να είναι το δημιούργημα της θεότητας ή κάτι που της συνέβη κατά τη διάρκεια παραμονής της στη γη.
- ✓ Αντίθετα με άλλους αυτόχθονες λαούς, οι Αβορίγινες δεν πιστεύουν στον ανιμισμό, δε θεωρούν δηλαδή ότι τα πάντα πάνω στη γη έχουν ψυχή.



ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ

- Πριν τη βρετανική εποίκιση, πάνω από 700 γλώσσες και διάλεκτοι μιλιούνταν στην Αυστραλία από Αβορίγινες και Νησιώτες των Στενών Τόρες.
- Πάνω από 100 από τις γλώσσες αυτές συνεχίζουν να χρησιμοποιούνται και σήμερα, αν και λιγότερες από είκοσι εξακολουθούν να μεταλαμπαδεύονται στα παιδιά.



- Οι προφορικές διηγήσεις των Αυτόχθονων πολιτισμών είναι εξαιρετικά σημαντικές επειδή λένε την ιστορία των ανθρώπων και της γης.



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ

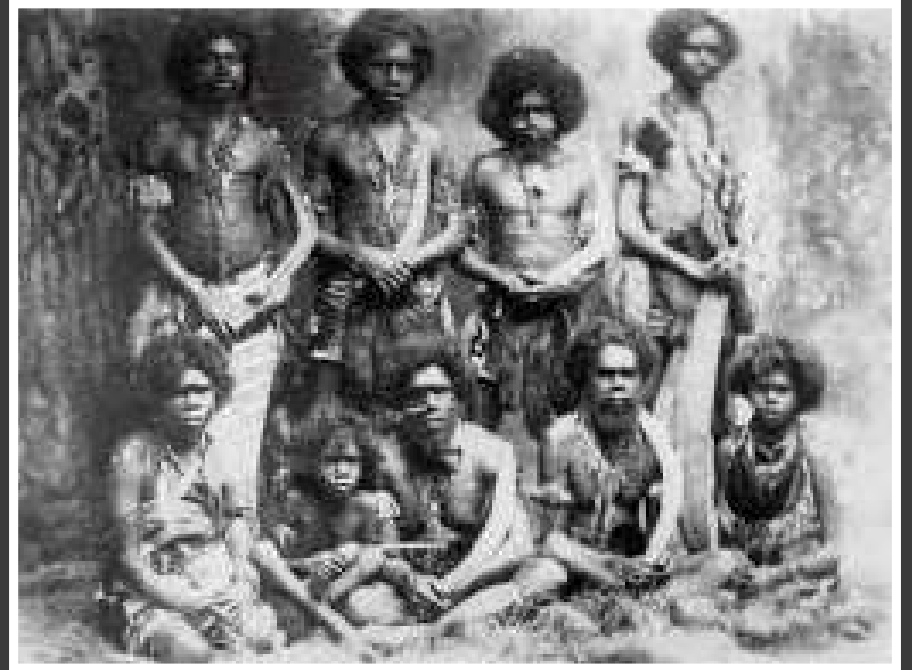
Έχουν μια βαθιά σχέση με τη γη η οποία εκφράζεται στις ιστορίες, στην τέχνη και στους χορούς τους

ΛΕΥΚΟΣ ΑΠΟΙΚΙΣΜΟΣ

ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΗ

- Είναι πιθανόν ότι οι Πορτογάλοι ναυτικοί πρωτοαντίκρισαν την Αυστραλία, αλλά η πρώτη βέβαιη επαφή ανάμεσα στους Αβορίγινες και τους Ευρωπαίους έγινε από τον Ολλανδό Γουίλεμ Γιάνζ, που το 1606 εξερεύνησε τη Δυτική ακτή της χερσονήσου Κέιπ Γιόρκ, ψάχνοντας για χρυσό.
- Για πολλά χρόνια ήταν κυρίαρχη η άποψη ότι η Αυστραλία αποικίστηκε ήσυχα, δηλαδή χωρίς αντίσταση, μια και οι Αβορίγινες δε διέθεταν ούτε κάποιου είδους πολιτική οργάνωση, ούτε μόνιμο τόπο εγκατάστασης, ούτε ιδιοκτησία.
- Σήμερα είναι ευρέως γνωστό ότι υπήρξε αντίσταση και μάλιστα επίμονη, με την αυξανόμενη μορφή του ανταρτοπόλεμου, σχεδόν για πενήντα χρόνια. Δεν είχαν, όμως, όπλα και την οργάνωση των λευκών εισβολέων.





❖ Οι Αβορίγινες και οι Νησιώρες των Στενών Τόρες έχουν πεποιθήσεις και παραδόσεις αιώνων που τους καθοδηγούν ακόμη και σήμερα.

Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ (DREAMING)

- ✓ Το Dreaming είναι ένας δυτικός όρος που συχνά χρησιμοποιείται για να περιγράψει το σύστημα γνώσης, πίστης και πρακτικής που καθοδηγεί τη ζωή των Αβορίγινων.
- ✓ Τα παιδιά ακούν τις αφηγήσεις για το Dreaming από τους γονείς τους και τους γέροντες. Αυτές οι αφηγήσεις διδάσκουν στα παιδιά πως διαμορφώθηκε και κατοικήθηκε η γη τους.
- ✓ Οι αφηγήσεις δίνουν στα παιδιά πολύτιμα πρακτικά μαθήματα, όπως το πού μπορούν να βρискουν τροφή στις θαμνώδεις εκτάσεις.



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΣ



❖ Αφηγούνται ιστορίες του Dreaming χρησιμοποιώντας μουσική, τραγούδι και χορό.



❖ Όταν οι Αβορίγινες τραγουδούν και χορεύουν, αισθάνονται μια πολύ βαθιά σχέση με τους προγόνους τους.

ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΑ

- Όσοι κατάγονταν από την Κεντρική Αυστραλία τυπικά δημιουργούσαν εικαστικές αναπαραστάσεις χρησιμοποιώντας κουκκίδες, κύκλους και συγκεκριμένα πολιτιστικά σύμβολα για να αναπαραστήσουν τη γη ή τις ιστορίες από την εποχή του Dreaming.
- Όσοι ζούσαν στα βόρεια μέρη της Αυστραλίας ζωγράφιζαν σχήματα ανθρώπων, ζώων, συμβόλων και πνευμάτων.



ΤΟ DREAMING ΣΗΜΕΡΑ

Το Dreaming εξακολουθεί και σήμερα να είναι σημαντικό για τους Αβορίγινες.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Australian Government (2020), *Αυστραλιανή Υπηκοότητα, ο κοινός δεσμός μας, Commonwealth of Australia*
- Λεονάρδου Ε. (2007), *Ονείρεμα, Η Μυστηριακή Κοσμοθεωρία των Αυστραλιανών Aborigines*, Αρχέτυπο, Αθήνα
- Μιχαήλ Δ., (2003), *Κόσμοι που χάνονται, Μια Ανθρωπογεωγραφία των Ιθαγενών λαών*, εκδοτικός οίκος Σταμούλη, Αθήνα
- Χαραλαμπόπουλος Θύμιος Α. (2016), *Το Αλώβητο Χθες στο Αφιλόξενο Σήμερα, 172 ημέρες στην απόμερη μοναξιά , με τους Αβορίγινες*, Εκδόσεις Νέδα, Μελβούρνη

