

## A Posso venire a correre con te?

**1** Leggete il dialogo per verificare le vostre risposte all'attività precedente.

*Lorenzo:* Stefania, sei un fenomeno, sai!

*Stefania:* Io? In che senso?

*Lorenzo:* Ma come? Frequenti tutte le lezioni, superi tutti gli esami e trovi anche il tempo per fare attività fisica e tenerti così in forma!

*Stefania:* Ah, ecco perché... Grazie Lorenzo! Sì, è vero che mi alleno spesso. Sai, oltre alla mente, penso che sia importante prendersi cura del nostro corpo.

*Lorenzo:* È proprio ciò che penso anch'io.

*Stefania:* Ma non tanto nel senso dell'aspetto fisico, quanto della salute.

*Lorenzo:* Brava, giusto. Non credo che tutti la pensino come te.  
Tu che fai, vai in palestra?

*Stefania:* No, guarda, in palestra mi annoio. Faccio nuoto, ma soprattutto vado a correre quasi tutti i giorni.

*Lorenzo:* Ah, e corri molto?

*Stefania:* Mah, una mezz'oretta più o meno. E tu?

*Lorenzo:* Io? Sì, anch'io, meno spesso di te, ma sì, correre mi rilassa.

*Stefania:* Bravo, Lorenzo. Ma secondo te è normale che tante persone alla nostra età preferiscano fare una vita sedentaria?

*Lorenzo:* No, infatti, siamo in pochi a essere sportivi...

*Stefania:* E poi non pensare che lo sport da solo basti... è altrettanto importante mangiare sano.

*Lorenzo:* Quello che dico sempre anch'io. Comunque, chissà, magari un giorno possiamo andare a correre insieme.

*Stefania:* Certo, perché no? ...La settimana prossima?

*Lorenzo:* Eh?! ...Sì, molto volentieri...

...CINQUE MINUTI DOPO

*Lorenzo:* Pronto, ciao Gianna. Senti, domani posso venire a correre con te?

*Gianna:* A correre, tu?! Come mai?

*Lorenzo:* È importante che io riprenda a fare sport.

*Gianna:* Ok, ma sono anni che non fai sport, perché questa fretta?

*Lorenzo:* Perché non è normale che tante persone facciano una vita sedentaria!... Niente, ti spiego domani.



2 Rileggete il dialogo e poi collegate le parole di sinistra con quelle di destra.

- |                          |              |               |
|--------------------------|--------------|---------------|
| <input type="checkbox"/> | 1. aspetto   | a. sano       |
| <input type="checkbox"/> | 2. tenersi   | b. fisico     |
| <input type="checkbox"/> | 3. prendersi | c. in forma   |
| <input type="checkbox"/> | 4. vita      | d. cura (di)  |
| <input type="checkbox"/> | 5. mangiare  | e. a correre  |
| <input type="checkbox"/> | 6. andare    | f. sedentaria |

3 Lorenzo e Gianna si incontrano al parco il giorno dopo. Leggete il dialogo e completate con i verbi dati.

creda ❖ garantisca ❖ ricominci ❖ scopra ❖ corra

Lorenzo: Ciao Gianna! Allora, qual è il programma di oggi?

Gianna: Facciamo una mezz'oretta di corsa e poi un po' di addominali.

Lorenzo: Cosa?? Mezz'ora?! Ma sei pazza?... Io non so proprio come facciate a correre così tanto...

Gianna: Ma dai Lorenzo, sei sempre il solito! Penso che sia solo una questione di allenamento. Senti, perché hai deciso di venire a correre con me? E voglio la verità!

Lorenzo: Come ti ho detto al telefono... è necessario che io ..... (1) a fare un po' di sport perché credo che possa farmi bene....

Gianna: Certo, come no... E tu pensi che io ci ..... (2)?!

Lorenzo: E va bene... Ho conosciuto una ragazza, si chiama Stefania, e pare che ..... (3) quasi tutti i giorni... per 30 minuti!!! Ovviamente le ho detto che anche io corro, ma ho paura che ..... (4) la mia bugia e ora, se non voglio fare una figuraccia, devo allenarmi per rimettermi in forma.

Gianna: Beh, allora siamo molto lontani dall'obiettivo! Forse è meglio che tu le dica di andare a correre insieme tra un mese...

Lorenzo: Tra un mese?! No no, impossibile... Voglio che tu mi ..... (5) che sarò pronto per questo fine settimana!

Gianna: Ma perché così tanta fretta? Ah... hai già preso un appuntamento? Ecco perché sei così motivato!

4 Cercate nel dialogo a pagina 70 le forme mancanti e completate la tabella.

### Congiuntivo presente

	-are → i	-ere → a	-ire → a	
	<b>pensare</b>	<b>riprendere</b>	<b>partire</b>	<b>preferire</b>
	Gianna crede che...	È necessario che...	Penso che oggi non...	È normale che...
io	pensi	riprend.....	parta	preferisca
tu	pensi	riprenda	parta	preferisca
lui, lei	pensi	riprenda	parta	preferisca
noi	pensiamo	riprendiamo	partiamo	preferiamo
voi	pensiate	riprendiate	partiate	preferiate
loro	pens.....	riprendano	partano	prefer.....

**5** Con l'aiuto della tabella, completate le frasi mettendo il verbo tra parentesi al congiuntivo.

1. Signora, non è sicuro che il suo volo ..... (*partire*) in orario.
2. Mi pare che sempre più persone ..... (*praticare*) sport estremi.
3. Dopo un infortunio in campo, è importante che un calciatore ..... (*riprendere*) velocemente la sua forma fisica.
4. Credo che noi italiani ..... (*riuscire*) a essere competitivi non solo nel calcio ma anche in altri sport, come il ciclismo, il nuoto e lo sci.
5. È necessario che tu ..... (*allenarsi*) molto per riuscire a vincere la prossima gara.
6. Se continuate così è molto probabile che voi ..... (*vincere*) il primo premio.

**6** Osservate la tabella e completate l'affermazione, selezionando l'alternativa giusta.

Il verbo essere e il verbo avere al congiuntivo presente sono regolari/irregolari.

**Congiuntivo presente**

essere	avere
sia	abbia
sia	abbia
sia	abbia
siamo	abbiamo
siate	abbiate
siano	abbiano

**7** Guardate le foto e fate delle ipotesi con le informazioni date sotto ogni foto, come nell'esempio.

*(Non) Credo che / Penso che Stefania sia una studentessa di Lettere.*



studentessa di Lettere  
una vera sportiva  
24 anni



simpatico  
innamorato di Stefania  
il numero di Stefania



28 anni  
fidanzato di Stefania  
di Milano

es. 1-4  
p. 57

**B** Fa' come vuoi!

19  
CD 1

**1** Ascoltate i mini dialoghi e associateli alle foto sotto. Attenzione, c'è una foto in meno!





## 2 Ascoltate di nuovo e completate i dialoghi con le espressioni per dare il permesso di fare qualcosa.

1. • Scusi, possiamo farci una foto con Lei?  
• ....., nessun problema!
2. • Senti, credo che sia meglio che non mi vedano arrivare insieme a te, meglio separarci... potrebbero reagire male!  
• ....., ma secondo me non abbiamo niente da nascondere!
3. • Marco, c'è l'ultimo spettacolo teatrale di Emma Dante e vado a comprare il biglietto, ne prendo uno anche per te?  
• ..... Fabio, è una delle mie registe preferite!
4. • Salve, senta, vedo che ha appena finito di pulire, ma ho urgente bisogno di usare il bagno... Le dispiace se...  
• Prego, Prego! .....
5. • Marina, posso anticipare il nostro appuntamento con la direttrice a domani?  
• ....., domani non ho altri impegni!
6. • Mi scusi, volevo chiederle se posso assentarmi dagli allenamenti giovedì prossimo.  
• ....., ma che non diventi un'abitudine.



## 3 Sei A e chiedi a B...

- di usare le sue scarpe da ginnastica perché hai dimenticato le tue;
- di usare il suo cellulare per una chiamata urgente;
- di andare ad allenarti al parco con lui/lei;
- di interrompere gli allenamenti per andare in vacanza;
- di organizzare insieme una gita in montagna per il fine settimana.

Sei B: rispondi ad A usando le espressioni viste nell'attività precedente.

## 4 Rileggete il dialogo A3 a pagina 71. Sapete individuare quali sono le forme del congiuntivo dei verbi fare, potere e dire? Completate la tabella e poi la regola che trovate nella pagina successiva.

### Congiuntivo presente: verbi irregolari

	fare	potere	dire
io	faccia	.....	dica
tu	faccia	.....	dica
lui, lei	faccia	possa	.....
noi	facciamo	possiamo	.....
voi	.....	possiate	diciate
loro	.....	possano	dicano

**Congiuntivo presente: verbi irregolari**

	dare	stare	dovere
io	dia	stia	debba
tu	dia	stia	debba
lui, lei	dia	stia	debba
noi	diamo	stiamo	dobbiamo
voi	diate	stiate	dobbiate
loro	diano	stiano	diano

Alcune forme irregolari del congiuntivo presente si formano a partire dalla ..... persona singolare dell'indicativo ..... dei verbi.

Altri verbi che hanno il congiuntivo irregolare nell'Approfondimento grammaticale a pagina 215.



**5 Completate le frasi con i verbi dati a destra.**

- Penso che Chiara  l'esame di Diritto a giugno.
- I miei non vogliono che noi  tardi stasera. Domani dobbiamo andare a scuola.
- Giulio ha paura che non  nessuno alla sua festa di laurea.
- È meglio che  voi alla posta a spedire il pacco. Io non ho tempo oggi.
- Non credo che Luigi e Sara  vedere la partita con noi. A loro non piace il calcio.
- Non penso che alla fine Stefania  con Lorenzo.

- vogliano
- andiate
- dia
- esca
- facciamo
- venga

es. 5-7  
p. 58

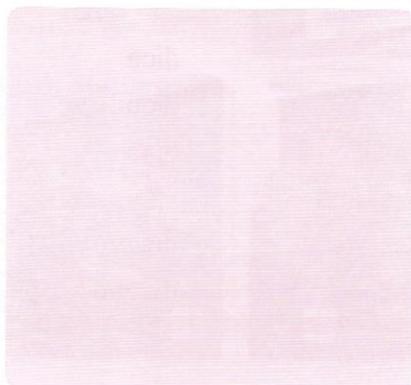
**C Come mantenersi giovani**

**1** In coppia, inserite nella tabella cosa fa invecchiare e cosa aiuta a rimanere giovani. Poi confrontate le vostre scelte con quelle dei compagni e riportate il risultato finale in una simile tabella alla lavagna.

dormire almeno 7 ore a notte | fumare | ansia | consumare frutta e verdura di stagione  
consumare troppe bevande alcoliche | solitudine | camminare almeno un'ora al giorno | annoiarsi  
vita sedentaria | mangiare poca carne | muoversi molto in macchina | fare yoga  
saltare la prima colazione | vivere in montagna o in campagna | non avere degli hobby  
fare una piccola vacanza | bere almeno 2 litri di acqua al giorno | stress | consumo di cibo spazzatura

cosa fa invecchiare

cosa fa rimanere giovani





## 2 Rispondete alle domande.

1. Osservate la tabella che avete completato: pensate di seguire un'alimentazione corretta?
2. Pensate di condurre una vita sana? Vorreste cambiare qualcosa delle vostre abitudini? Parlatene tra di voi.
3. In base alle informazioni ricavate dalla discussione, date tre consigli ad un vostro compagno per mantenersi in salute.
4. Osservate la foto a sinistra. Quanto credete sia equilibrata la vostra alimentazione?



**3** Scrivete una mail a un vostro amico per dire che avete deciso di cambiare stile di vita: motivate la vostra decisione e chiedete consigli.

**4 a** Con l'aiuto dell'insegnante, osservate le frasi a destra.

Frase principale

Frase subordinata/secondaria (che dipende dalla principale)

(io) Credo

- { (io) di **accettare** l'offerta di lavoro. (1) → stesso soggetto  
che (lui/lei) **accetti** l'offerta di lavoro. (2) → soggetto diverso

**b** Ora osservate la tabella sull'uso del congiuntivo e fate l'abbinamento come nell'esempio.

### Uso del congiuntivo (I)

Usiamo il congiuntivo nelle frasi ..... quando i due soggetti (quello della frase principale e quello della subordinata) sono diversi, come in (2). In particolare, quando le frasi esprimono:

opinione	<b>Sono felice / contento che</b> vada tutto bene.
dubbio	<b>Aspetto che</b> mi venga a prendere Tiziana per uscire.
volontà	<b>Credo / Penso che</b> tu debba cambiare le tue abitudini alimentari.
stato d'animo	<b>Ho paura che / Temo che</b> lui parta prima di giovedì.
speranza	<b>(Non) Voglio che</b> tu torni presto a casa stasera.
attesa	<b>Spero che / Mi auguro che</b> il colloquio vada bene.
paura	<b>Non sono sicuro / certo che</b> Marco sia sincero.

Usiamo il congiuntivo anche con verbi e forme *impersonali*:

**Bisogna che** si allenino, se vuole vincere la gara.

**Si dice che** l'azienda attraversi serie difficoltà economiche.

**Sembra / Pare che** abbia un problema alla gamba.

(non)

- { **È necessario che** tutti siano d'accordo per cambiare l'orario della lezione.  
**È possibile / impossibile che** tutti siano andati via.

**Attenzione!**

Se una frase esprime certezza, usiamo l'indicativo:

- { **Sono sicuro che** Marco verrà alla festa.  
**So che** è partito ieri.

Altre forme che richiedono il congiuntivo nell'Approfondimento grammaticale a pagina 215.

5 Rileggete la frase evidenziata nel testo. Secondo voi, a che tempo è il verbo?

6 Osservate la tabella e rispondete oralmente alle domande.

### Congiuntivo passato

Non so se **abbia reso** l'idea.

congiuntivo presente di essere o avere
participio passato del verbo

Secondo voi, qual è la differenza tra congiuntivo presente e congiuntivo passato? Quando si usa il congiuntivo passato?



7 Completate le frasi con il congiuntivo passato.

1. Credo che Alberto ..... (*mangiare*) tutta la torta che era in frigo.
2. Dubito che ieri voi ..... (*arrivare*) in orario all'appuntamento.
3. Non so se Marta ..... già ..... (*finire*) di studiare.
4. Nicola è contento che i suoi figli ..... (*entrare*) alla facoltà di Medicina.
5. Mi dispiace che i ragazzi non ..... (*riuscire*) a finire la maratona.

### La concordanza dei tempi al congiuntivo

Quando il verbo della frase principale è al presente, possiamo avere queste alternative:

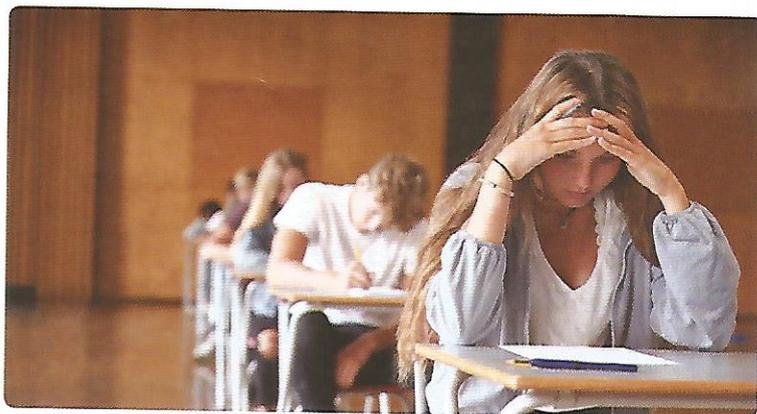
Credo che Laura {

- faccia/farà** un buon lavoro. (domani, nel futuro)
- faccia** un buon lavoro. (oggi, nel presente)
- abbia fatto** un buon lavoro. (ieri, nel passato)

es. 11-14  
p. 61

## E Attenti allo stress!

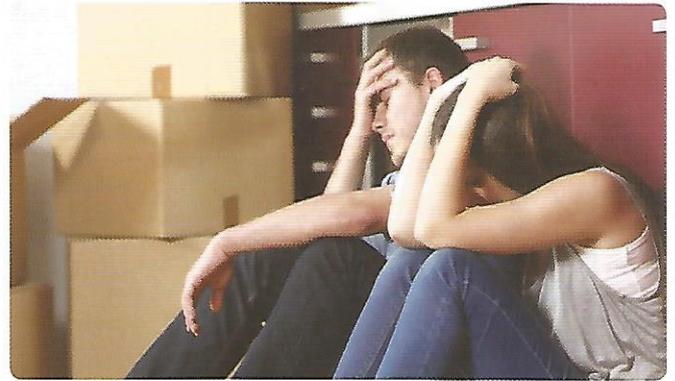
- 1 Chi di voi si sente stressato? Quali cose vi stressano e come reagite quando siete sotto stress?





**2** I cambiamenti nella vita spesso ci stressano. Mettete in ordine, dal più al meno stressante, i fattori di questa lista elaborata da un gruppo di psicologi. Lavorate in coppia e alla fine scambiatevi idee. (La lista completa in Appendice delle situazioni comunicative a pagina 196)

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Difficoltà economiche             | <input type="checkbox"/> Problemi al lavoro / a scuola |
| <input type="checkbox"/> Figlio/a che lascia la casa       | <input type="checkbox"/> Cambiare abitudini quotidiane |
| <input type="checkbox"/> Fine di una storia d'amore        | <input type="checkbox"/> Matrimonio                    |
| <input type="checkbox"/> Problemi in famiglia              |  |
| <input type="checkbox"/> Cambiare scuola                   |  |
| <input type="checkbox"/> Scelta del percorso universitario |  |
| <input type="checkbox"/> Esame importante all'università   |  |
| <input type="checkbox"/> Lite con un amico o un familiare  |  |
| <input type="checkbox"/> Cambio di casa / Trasloco         |  |
| <input type="checkbox"/> Arrivo di un/una figlio/a         |  |
| <input type="checkbox"/> Perdita del lavoro                |  |
| <input type="checkbox"/> Ricerca del lavoro                |  |



**3** Ascoltate queste persone e descrivete la situazione che affronta ognuno di loro.

**Alfredo R.**  
30 anni



.....  
 .....  
 .....

**Paola L.**  
24 anni



.....  
 .....  
 .....

**Federico M.**  
19 anni



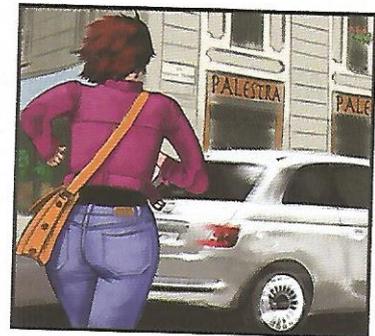
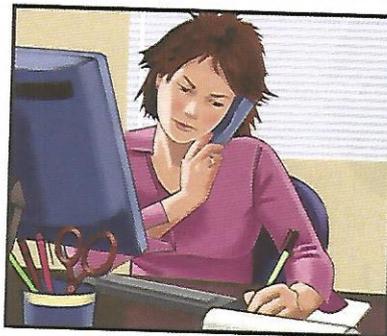
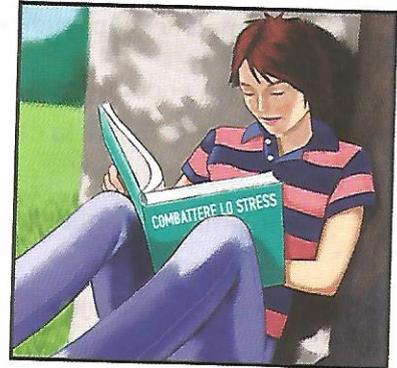
.....  
 .....  
 .....

**Marisa C.**  
55 anni



.....  
 .....  
 .....

4 Osservate i disegni e raccontate la storia, oralmente o per iscritto.



5 Nell'ascolto dell'attività 3 abbiamo sentito Alfredo che diceva "credo che sia colpa mia sebbene mi sia impegnato..." e Paola che diceva "non voglio credere che non accettino una critica, nonostante sia costruttiva...". Si tratta dell'uso del congiuntivo dopo alcune congiunzioni. Osservate la tabella.

Uso del congiuntivo (II)

benché / nonostante / sebbene	Luca mi ha invitato, nonostante mi conosca poco.
a condizione che / basta che / purché	Gioca con noi, a condizione che scelga lei il gioco.
senza che	Andrò allo stadio, senza che i miei lo sappiano.
prima che	Dobbiamo fare gol prima che finisca la partita.
affinché / perché	Le dirò tutto, affinché lei mi perdoni.
nel caso (in cui)	Nel caso ci sia sciopero, vi verrò a prendere io.

**6** Completate le frasi con le congiunzioni date a destra.

1. Ti dirò cosa è successo, ..... tu non lo dica a nessuno.
2. Gli telefono subito, ..... faccia in tempo a prepararsi.
3. .... siano divorziati, continuano a vivere insieme.
4. Vorrei parlare con Carla, ..... prenda una decisione.
5. Mario è venuto alla festa ..... nessuno lo abbia invitato.

- senza che
- sebbene
- purché
- prima che
- affinché

**7** Osservate la tabella per capire quando non usare il congiuntivo.

**Quando NON usare il congiuntivo**

Abbiamo visto in C4a l'uso dell'infinito quando abbiamo lo stesso soggetto nella frase principale e dipendente. Usiamo l'infinito o l'indicativo e non il congiuntivo anche in altri casi. Vediamo quali:

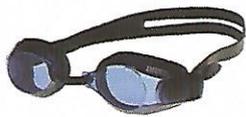
- espressioni impersonali** → Bisogna / È meglio fare presto. [Bisogna che tu faccia presto.]
- secondo me / forse / probabilmente** → Secondo me, hai torto. / Forse Mario non vuole vedermi.
- anche se / poiché / dopo che** → La nazionale italiana ha vinto anche se aveva un giocatore in meno.

**F** **Vocabolario e abilità**

es. 15-19  
p. 63

**1** Abbinare gli oggetti agli sport. Cosa sapete e cosa pensate di questi sport?

ciclismo ❖ pallavolo ❖ tennis ❖ nuoto ❖ calcio ❖ pallacanestro



**2** **Ascolto**  
Quaderno degli esercizi (p. 67)



**3** **Parliamo**  
Sei **A**: ultimamente sei ingrassato/a di qualche chilo. Un amico/ un'amica (**B**) cerca di convincerti ad andare in palestra, o almeno a cambiare la tua dieta, anche per motivi di salute. Ma tu, poiché sei un po' pigro/a, inventi sempre delle scuse.

**4** **Scriviamo**

1. In Italia lo sport più seguito, amato e praticato è il calcio. Nel tuo Paese invece? Qual era e qual è lo sport più amato e praticato? Racconta quanto sai di questo sport e prova a spiegare come funziona.
2. Negli ultimi 50 anni lo sport è diventato un importantissimo fenomeno sociale: sempre più persone lo seguono e lo praticano. Tuttavia non mancano i problemi. Quali sono, secondo te? Nonostante questo, cosa ci offre lo sport?

es. 20-24  
p. 65

Test finale  
p. 187

Test finale

## A Non me la voglio perdere!

1 Leggete il dialogo e verificate le vostre risposte all'attività precedente.

*Gianna:* Sig. Direttore, ha visto il nuovo programma della Scala?

*direttore:* Ah, è già uscito? Lei è sul sito adesso? Legga, vediamo cosa danno!

*Gianna:* Dunque, a ottobre c'è *La Traviata*.

*direttore:* Ah, Verdi, che genio, che musiche! È il mio preferito in assoluto! Veda un po' in quali giorni, non me la voglio perdere!

*Gianna:* Allora... dal 20 al 28. Vuole che controlli se ci sono biglietti disponibili?

*direttore:* No, grazie, lo farò io più tardi. Sa, io ho visto dal vivo i più grandi interpreti. Pensi che *La Traviata* l'ho vista con il grande Pavarotti: un'esperienza indimenticabile.

*Gianna:* Pavarotti?! Chissà che emozione! Poi a novembre c'è la *Turandot*.

*direttore:* Ah, Puccini, "Nessun dorma", che bello! Se non sbaglio, l'avevo vista con Cecilia Gasdia. A novembre, eh? Ci andrò senz'altro!

*Gianna:* Bene... senta, a gennaio poi danno *Il Trovatore*.

*direttore:* Che bello, da non perdere assolutamente! Mi sa che l'avevo visto con Riccardo Muti come direttore d'orchestra.

*Gianna:* Davvero?! A proposito, il nuovo direttore della Scala è veramente bravo.

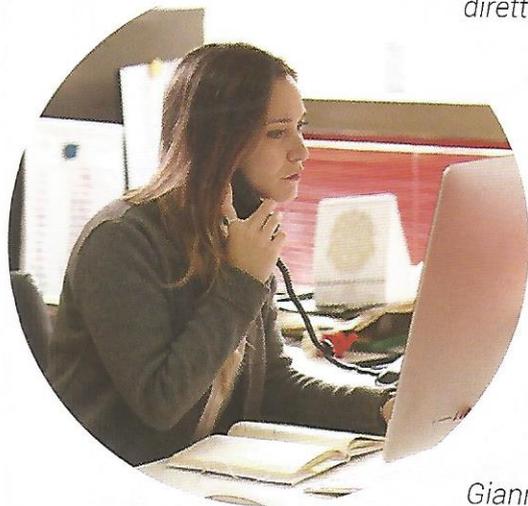
*direttore:* Sì, me lo dicono tutti. Ma quindi anche lei è appassionata di musica lirica!

*Gianna:* Beh, sì. Pensi che domani andrò a chiedere informazioni per un corso di canto! Ma solo come hobby, niente di più.

*direttore:* Brava! Complimenti! Per me, invece, la lirica non è solo un passatempo, ma una vera passione! Potrei ascoltarla per ore!

*Gianna:* Sì, l'avevo capito... Questa domenica c'è il Gran Galà dell'Opera con i più grandi nomi internazionali. Lei sicuramente ci sarà, no?

*direttore:* Eh... no... a quell'ora c'è il calcio in tv...



**2** Collegare gli elementi tratti dal dialogo al loro scopo comunicativo, come nell'esempio.

- |                                       |                                     |  |
|---------------------------------------|-------------------------------------|--|
| 1. Ah, Verdi, che genio, che musiche! | <input type="checkbox"/>            | a. Esprime qualcosa di eccessivo, di esagerato.  |
| 2. senz'altro                         | <input type="checkbox"/>            | b. Esprime dubbio, incertezza su quello che si dice.                                       |
| 3. non me la voglio perdere!          | <input type="checkbox"/>            | c. Esprime che non c'è altro da aggiungere a quanto detto.                                 |
| 4. chissà che                         | <input checked="" type="checkbox"/> | d. Ripetizione che rafforza l'opinione espressa nell'aggettivo o nel sostantivo che segue. |
| 5. se non sbaglio                     | <input type="checkbox"/>            | e. Esprime il forte desiderio di vedere qualcosa, in questo caso <i>La Traviata</i> .      |
| 6. niente di più                      | <input type="checkbox"/>            | f. Esprime la certezza di fare o dire qualcosa.  |

**3** Leggete il dialogo e inserite negli spazi giusti questi verbi:

*inviti ❖ mangi ❖ entri ❖ prenda ❖ guardi ❖ senta ❖ segua*

*Gianna:* Mi scusi, direttore, è permesso? Ho quell'articolo che mi ha chiesto sui teatri lirici italiani...

*direttore:* Prego Gianna, ..... (1) pure... Ah, già, l'articolo... l'avevo dimenticato.

*Gianna:* ..... (2), direttore, a proposito di teatro... ha poi prenotato i biglietti per La Scala?

*direttore:* ..... (3) Gianna, non ne parliamo.. L'opera è fra tre giorni e io non potrò andarci.

*Gianna:* Come mai?

*direttore:* Ho il raffreddore e la tosse, e il medico mi ha consigliato di rimanere a casa il più possibile ed evitare i luoghi affollati.

*Gianna:* Mi dispiace... So che ci teneva molto. Comunque... ..... (4) i consigli del suo medico. E soprattutto ..... (5) molta frutta e verdura, ..... (6) delle vitamine e stia attento ai colpi d'aria!

*direttore:* Grazie, Gianna. Seguirò i suoi consigli. Ma... ora che ci penso: non è che vorrebbe andare Lei al mio posto a vedere *La Traviata*?

*Gianna:* Io? Ma è sicuro? Forse può chiedere il rimborso dei biglietti...

*direttore:* No, ho già chiesto, ormai è troppo tardi. Sarebbe un peccato... Li prenda tutti e due lei e ..... (7) un suo amico o una sua amica.

*Gianna:* Grazie, direttore! Non so che dire!



**4** Con chi andrà a teatro Gianna? Scrivete voi il dialogo tra Gianna e la persona che inviterà.

5 Completate la tabella con gli imperativi che trovate nel dialogo a pagina 86.

Imperativo diretto		Imperativo indiretto o di cortesia	
<b>-ARE</b>			
Tu → Federica, pensa alle conseguenze!	Lei → ..... al successo che avrà questo libro!		
Noi → Pensiamo alla partita e giochiamo!			
Voi → Ragazzi, pensate con la vostra testa!			
<b>-ERE</b>			
Tu → Leggi il dialogo a pagina 18!	Lei → ..... la lettera della banca!		
Noi → Leggiamo tutti insieme!			
Voi → Leggete attentamente le istruzioni.			
<b>-IRE</b>			
Tu → Senti questa canzone, è bellissima!	Lei → ....., scusi, mi sa dire l'ora?		
Noi → Sentiamo un po' cosa vuole dirci.			
Voi → Sentite il rumore del mare!			

**Attenzione!**  
Per esprimere l'imperativo di cortesia, si usa la 3ª persona singolare del congiuntivo presente.

Per la coniugazione dei verbi essere e avere, e dell'imperativo indiretto alla 3ª persona plurale, consultate l'Approfondimento grammaticale a pagina 218.

6 Leggete le frasi e scegliete l'imperativo adatto.

1. Se compra Il Messaggero, direttrice, **leggi/legga** il mio articolo!
2. Professore, **senta/senti**, potrebbe ripetere la spiegazione?
3. Ragazzi, non c'è molto tempo, **fate/faccia** in fretta!
4. Non sa cosa fare il fine settimana? **Va'/Vada** a teatro, avvocato, danno l'Aida di Verdi!
5. Matteo, **prenda/prendi** la mia macchina oggi, per favore!
6. Per stare bene, Signor Esposito, **dormite/dorma** almeno 7 ore a notte!

## Il Messaggero



7 Ascoltate i mini dialoghi e abbinare ogni dialogo allo scopo.

In italiano, usiamo l'imperativo per

- a. dare il permesso
- b. dare consigli
- c. dare istruzioni (indicazioni)
- d. dare ordini

8 Scrivete una frase per ciascuno dei 4 usi dell'imperativo che abbiamo appena visto.

.....

.....

.....

.....