

Αγαπητές φοιτήτριες, Αγαπητοί φοιτητές

Αναφορικά με την εξέταση του μαθήματος Ιστορία Θεάτρου (εαρινού εξαμήνου 2022-2023), η οποία θα πραγματοποιηθεί στις **15.6.2023**, από **17.00μμ-21.00μμ**, λάβετε υπόψη τα ακόλουθα:

Στις εξετάσεις μπορούν να προσέλθουν όσες/ όσοι -στο σύνολο των δεκατριών (13) μαθημάτων- έχουν συμπληρώσει τουλάχιστον α. εννέα (9) παρουσίες στα εργαστηριακά μαθήματα, με βάση τα παρουσιολόγια των εργαστηρίων και β. τον αντίστοιχο αριθμό κριτικών σχολιασμών στα εν λόγω εργαστηριακά μαθήματα.

**Τα παραπάνω κριτήρια θα ισχύσουν και στις εξετάσεις του Σεπτεμβρίου 2023.**

**Ως προς το περιεχόμενο και τη διαδικασία εξέτασης του μαθήματος θα χρειαστεί να ανταποκριθείτε:**

### **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΕΞΕΤΑΣΗΣ**

#### **A: Σε σκηνική εξέταση**

με απόδοση (δραματοποίηση) αποσπάσματος από το θεατρικό έργο για παιδιά με τίτλο: «*Στη Χώρα των Πουλιών*» σε σκηνοθεσία Γιάννη Καλατζόπουλου, που αποτελεί θεατρική διασκευή του έργου «*Ορνιθες*» του Αριστοφάνη.

Λάβετε υπόψη:

i. το οπτικοακουστικό υλικό στον παρακάτω σύνδεσμο

[www.nt-archive.gr/viewvideos.aspx?playID=182&videoFile=0562-01-00](http://www.nt-archive.gr/viewvideos.aspx?playID=182&videoFile=0562-01-00)

ii. το κείμενο της διασκευής σε συνημμένο αρχείο στο e-class /πεδίο ΕΡΓΑΣΙΕΣ

iii. το πρόγραμμα της θεατρικής παράστασης

[http://www.nt-archive.gr/viewfiles1.aspx?playID=182&programID=53&programFileDisk=Y2003PL10PR1PG010\\_sc.jpg](http://www.nt-archive.gr/viewfiles1.aspx?playID=182&programID=53&programFileDisk=Y2003PL10PR1PG010_sc.jpg)

Στη σκηνική εξέταση μπορείτε να εξεταστείτε μόνοι σας ή ανά δύο ή ανά τρεις.

Η σκηνική απόδοση θα διαρκέσει τουλάχιστον τρία (3) λεπτά ανά φοιτητή (6 λεπτά για τους δύο, κοκ.)

#### **B: Σε προφορική εξέταση**

που θα αφορά περιεχόμενο τόσο από τη σκηνική δράση, όσο και από

α. τα διεξαχθέντα μαθήματα

β. τα αναρτημένα στο e-class δημοσιεύματα

γ. το ακόλουθο επιλεγμένο σύγγραμμα και τα άρθρα (βλ. συνημμένο αρχείο στο open e-class / πεδίο ΕΓΓΡΑΦΑ)

##### **α. το σύγγραμμα:**

Παπαδόπουλος, Σ. (2021). *Θέατρο στην εκπαίδευση και αρχαία ελληνική σκέψη. Μίμησις τοῦ καλλίστου βίου*. Αθήνα: Παπαζήσης.

##### **β. τα άρθρα:**

Παπαδόπουλος, Σ. (2010b). *Θέατρο για Παιδιά και Νέους: Η παιδαγωγική αποστολή του*. Στο Θ. Γραμματάς (επιμ.), *Στη χώρα του Τοτόρα. Θέατρο για ανήλικους θεατές* (σσ. 77-106). Αθήνα: Πατάκης.

Παπαδόπουλος, Σ. (2015). *Η Ειρήνη του Αριστοφάνη για κοινό ανηλίκων θεατών: Παιδαγωγικές διαστάσεις*. Στο Κ. Κυριακός (επιμ.), *Το αρχαίο ελληνικό θέατρο και η πρόσληψή του* (σσ. 311-325). Πάτρα

Papadopoulos, S. (2009). *Το θέατρο για παιδιά και νέους ως μέσο διαπολιτισμικής αγωγής: Η περίπτωση του 'Πεταλούδόσαυρου'*. International Conference

of Intercultural Education, International Association of Intercultural Education (IAIE) and the Hellenic Migration Policy Institute (IMEPO) under the aegis of UNESCO: “*Intercultural Education: Paideia, Polity, Demoi*”. Athens, 22-26/6.

Παπαδόπουλος, Σ. (2008). *Ο Bertolt Brecht και το θέατρο για παιδιά και νέους: Αυτός που λέει Ναι και αυτός που λέει Όχι*. Πανελλήνιο Συνέδριο του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστημίου Αθηνών: «*Forum Νέων Επιστημόνων*». Αθήνα, 4-7/12.

Ειδικότερα, από το παραπάνω σύγγραμμα (α.) θα μελετήσετε κατεξοχήν τα κεφάλαια και υποκεφάλαια που αφορούν στην αρχαιοελληνική σκέψη, ενώ από τα άρθρα, τα πλήρη κείμενα.

Οι φοιτήτριες/τές που διαθέτουν διαφορετικό, από το παραπάνω, σύγγραμμα, για την προφορική εξέταση, θα μελετήσουν: α. ως προς το σύγγραμμα, ό,τι είχε οριστεί σε προηγούμενη εξεταστική περίοδο και β. ως προς το άρθρο, το πλήρες κείμενο.

### **ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ**

#### **Ως προς την Προσέλευση στην εξέταση, οι φοιτητές/τριες:**

Προσέρχονται στην εξέταση όσες/όσοι:

- α. έχουν κατ’ ελάχιστον συμπληρώσει εννέα (9) παρουσίες στα παρουσιολόγια των μαθημάτων,
- β. έχουν κατ’ ελάχιστον παραδώσει σε έντυπη μορφή και έχουν αποστείλει συγκεντρωτικά τους εννέα (9) κριτικούς σχολιασμούς σε ένα αρχείο word docx με αναγραφή στη λεζάντα του αρχείου: ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ\_ΘγΠκΝ\_ΚΣ
- γ. έχουν αποστείλει το ονοματεπώνυμο ή τα ονοματεπώνυμα της προς εξέταση ομάδας

#### **Σημαντικές ημερομηνίες – Υλικό αποστολής**

Το παραπάνω υλικό β (κριτικοί σχολιασμοί) και γ (ονοματεπώνυμα εξεταζόμενου/ης/ων) θα σταλεί σε ένα μήνυμα (αποστολή) και θα πραγματοποιηθεί αποκλειστικά από την Πέμπτη 1 Ιουνίου μέχρι και την Κυριακή 4 Ιουνίου 2023.

Η διεύθυνση αποστολής είναι: [sypapado@eled.duth.gr](mailto:sypapado@eled.duth.gr) με στοιχεία στη λεζάντα της αποστολής ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ\_ΘγΠκΝ\_ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ

Δεν θα γίνονται δεκτές αποστολές πριν την 1<sup>η</sup> και μετά την 4<sup>η</sup> Ιουνίου.

Καλή δύναμη

Ο καθηγητής  
Σίμος Παπαδόπουλος