

**ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ**

**ΣΧΟΛΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΟΝΟΜΑ ΕΠΩΝΥΜΟ**

**(Α.Μ. .....)**

**ΤΙΤΛΟΣ**

**Υπότιτλος**

**Εργασία στο μάθημα: *Βυζαντινή εικαστική παράδοση και νεοελληνική τέχνη***

**ΚΟΜΟΤΗΝΗ 2025**

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

[ΕΙΣΑΓΩΓΗ 3](#_Toc148023315)

[ΒΡΑΧΥΓΡΑΦΙΕΣ 4](#_Toc148023316)

[ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ 5](#_Toc148023317)

[ΚΕΦΑΛΑΙΟ A΄ (ΤΙΤΛΟΣ) 6](#_Toc148023318)

[1.1 Υποκεφάλαιο 7](#_Toc148023319)

[1.2 Υποκεφάλαιο 7](#_Toc148023320)

[ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄ (ΤΙΤΛΟΣ) 8](#_Toc148023321)

[2.1 Υποκεφάλαιο 9](#_Toc148023322)

[2.2 Υποκεφάλαιο 9](#_Toc148023323)

[ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ 10](#_Toc148023324)

[ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 11](#_Toc148023325)

# **ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

**…………………………………………….**

# **ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ**

.........................................................

# **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

……………….

……………….

# **ΚΕΦΑΛΑΙΟ A΄(ΤΙΤΛΟΣ)**

## **1.1 Υποκεφάλαιο**

.............................................

## **1.2 Υποκεφάλαιο**

.............................................

.............................................

# **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄(ΤΙΤΛΟΣ)**

## **2.1 Υποκεφάλαιο**

.............................................

## **2.2 Υποκεφάλαιο**

.............................................

# **ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ**

.........................................................

# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ**